



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
عمادة البحث العلمي

معجم الألفاظ العربية في اللغة التركية

إعداد

د. سهيل صابان

ابن شيخ إبراهيم حقي

الطبعة الأولى

١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م

② جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٣٦ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

حقي، سهيل صابان

معجم الألفاظ العربية في اللغة التركية. / سهيل صابان حقي.-

الرياض، ١٤٢٦هـ.

٢٣٤ ص: ١٧ × ٢٤ سم.

ردمك: ٤-٥٦٨-٠٤-٩٩٦٠

١- اللغة التركية - معاجم - اللغة العربية

١- العنوان

١٤٢٦/٣١٥٣

ديوي ٣٠٣١، ٤٩٤

رقم الإيداع: ١٤٢٦/٣١٥٣

ردمك: ٤-٥٦٨-٠٤-٩٩٦٠



مقدمة عميد البحث العلمي

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير المرسلين أما بعد :

ففضل الله سبحانه وتعالى ونعمه تتوالى علينا بنشر ما نستطيع من كتب العلم والمختلفة في جميع فنون المعرفة التي تحتاجها المكتبة ، ومن هذه العلوم آداب الشعوب الإسلامية ، وأثر العربية فيها ، وأخذ هذا التوجه مسارين فرضتها طبيعته هما : أدب الشعوب الإسلامية ، ومعاجم الألفاظ العربية في لغات هذه الشعوب ، وقبل الحديث عن هذا العمل الذي أقدمه اليوم لابد من تدوين كلمة خلاصتها أن فكرة هذا المشروع بدأها أخي الكريم د. محمد بن عبدالرحمن الربيع ، وحرص على أن تتناول أدب جميع الشعوب الإسلامية من غير استثناء ، وكان هذا ثمرة لآراء طرحها منذ أمد بعيد ، فقد تحدث الدكتور محمد الربيع عن أدب المهجر الشرقي وثبته الناس على وجوده ، وأتبع هذا الموضوع بمحاضرتين ألقاهما في الرياض قبل أكثر من عشر سنوات مضت ، وأخرج كتاباً حول هذا الموضوع بعنوان (أدب المهجر الشرقي) عرّف بهذا المهجر الشرقي ومجالاته واتجاهاته الموضوعية والفنية ، كما عرّف ببعض أدباء المهجر الشرقي^(١) ، كما أشار إلى أن عدداً غير قليل من أهل حضرموت هم من أوائل أدباء هذا المهجر^(٢).

(١) طبع هذا العمل بعنوان : أدب المهجر الشرقي ؛ تأليف د. محمد بن عبدالرحمن الربيع / سلسلة الدراسات الأدبية التي يصدرها مركز الدراسات الشرقية - جامعة القاهرة ١٩٩٩ م .

(٢) للدكتور محمد الربيع سبق في هذا الموضوع وله جهوده المتميزة في هذا الميدان ، والتي تمخضت عن عدد غير قليل من البحوث التي قام بها أو أشرف عليها علمياً كالرسائل الجامعية ، أو أشرف عليها إدارياً بصفته وكيلاً لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية للدراسات العليا والبحث العلمي فحرجت عددٌ من هذه الدراسات التي أشرت إلى بعضها آنفاً .

أما هذا العمل الذي تقدمه عمادة البحث العلمي فهو جزء من هذه المنظومة المختصة بدراسات الشعوب الإسلامية المتعلقة بأدبها أو لغتها ، فقد صدر الأدب الإسلامي التركي تأليف د . هريدي ، وهذا هو العمل الثاني المتعلق باللغة التركية أعده د. سهيل صابان بن شيخ إبراهيم حقي ركز فيه على الألفاظ المستعملة في اللغة التركية المعاصرة ، لما كان للعربية من تأثير كبير على اللغة التركية في الألفاظ والمعاني والمصطلحات الإسلامية والثقافية والاجتماعية والسياسية ، والممعن النظر في هذا المعجم الذي نقدمه اليوم يرى أدلة واضحة تؤكد هذا ، ولا يستطيع الإنسان أن ينفية ، أو أن يدعيه أن دخيل على العربية من التركية مثلاً .

وأخيراً هذا المعجم ، وهو جهدٌ يشكر عليه معذرة الزميل الفاضل د. سهيل صابان ، وهو من أبناء اللغة التركية الذين درسوا في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في وقت مبكر ، فجزاه الله خيراً .

كما أدون الشكر والتقدير لمن عايش هذا العمل قبل أن يرى النور وبعد أن قطع مشواراً طويلاً من التحكيم ، وكان له اليد الطولى في هذه الميادين ، وهو د. محمد بن عبدالرحمن الربيع وكيل الجامعة للدراسات العليا سابقاً ، فجزاه الله عنا خير الجزاء ، عرفاناً بجهوده ، وتقديراً لأرائه ، وحفظاً لسبقه في هذا الميدان كان لا بد من تدوين هذا ، وإنما يعرف الفضل من الناس ذووه .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

تركي بن سهو العتيبي

مقدمة المؤلف

الحمد لله، والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله وعلى آله وصحبه ومن والاه، ومن سار على نهجه واتبع هداه. أما بعد:

فإنه لما جاءني التكليف من عمادة البحث العلمي بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بتأليف كتاب في موضوع "الألفاظ العربية الموجودة في اللغة التركية"، يكون مفيداً للباحثين العرب والأتراك، لمعرفة الألفاظ العربية في اللغة التركية؛ فقد أبديتُ العذر؛ لأن القواميس اللغوية العربية - التركية، أو التركية - العربية عديدة؛ بل ذكرت أن هناك كتباً متخصصة في هذا الموضوع، إلا أنها شجعتني على هذا العمل، لما له من فوائد في توثيق العلاقات الثنائية بين شعوب العالم الإسلامي، وإكمالاً للسلسلة التي تستمر العمادة نشرها^١.

ولما شرعت في الكتابة وتقدمت يوماً بعد يوم، اقتنعت بجدوى العمل وضرورته، وصواب رأي الأساتذة الكرام فيه^٢، ولا سيما لما تبين لي العدد الهائل من الكلمات العربية في اللغة التركية، الذي لم أكن أتصوره، على الرغم من

^١ فقد سبق أن نشرت عمادة البحث العلمي بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية: معجم الألفاظ العربية في اللغة الأوردية/سمير عبد الحميد إبراهيم. - ١٤١٧هـ/١٩٩٦م.

^٢ وهم سعادة الأستاذ الدكتور تركي بن سهو العتيبي عميد البحث العلمي، وسعادة الأستاذ الدكتور سمير عبد الحميد إبراهيم الأستاذ بالعمادة سابقاً، وسعادة الأستاذ الدكتور راشد القحطاني وكيل العمادة سابقاً.

التركيز على الكلمات التي يستخدمها الجيل الجديد في تركيا حالياً، وإهمال الكلمات العربية المستخدمة في اللغة العثمانية التي لا يلم هذا الجيل بكثير منها، إضافة إلى التركيز على كتابة الكلمة بالأبجدية التركية الجديدة (اللاتينية)، بغية إظهار ما طرأ على الكلمة من فرق في التلفظ أو في الإملاء بعد نقلها إلى اللغة التركية.

وكان الاعتماد الكلي في اختيار الألفاظ العربية على قاموس اللغة التركية الكبير لمؤلفه د. محمد دوغان^١ الذي تتكون طبعته الحادية عشرة من ١١٦٩ صفحة. ونظراً لاشتمال هذا القاموس على بعض من الكلمات العربية التي لا يلم بها الجيل الجديد ولا يستخدمها المجتمع في تركيا، فقد أهملت تلك الألفاظ، وهذا اجتهد مني؛ بسبب ما أراه حتى الآن من استخدام تلك الألفاظ، سواء في الأوساط الشعبية بتركيا، أو في الصحافة والإعلام بين الفينة والأخرى. وكان التركيز على هذا القاموس دون غيره؛ لكثرة انتشاره في تركيا، والاعتماد عليه من المجتمع التركي.

أما في اللغة العربية فكان الرجوع بين حين وآخر إلى المعجم الوسيط الصادر في مصر (الطبعة الثانية: ١٩٧٣م)، على الرغم من أن الرجوع إلى هذا

^١ والدليل على ذلك أن المرجع الذي اعتمدنا عليه في هذا العمل قد طبع حتى عام ١٩٩٦م إحدى عشرة مرة. وقد أوصت به وزارة التعليم الوطني في تركيا. وهو مرجع ذاع صيته على نطاق واسع في تركيا؛ لأنه أخذ بعين الاعتبار ما يستخدمه الأوساط الشعبية من كلمات عربية على وجه الخصوص حتى الآن.

^١ 'Büyük Türkçe Sözlük/D.Mehmet Doğan.- ١١.baskı.

İstanbul: Bahar yay.

القاموس لم يكن مثل سابقه وهو قاموس محمد دوغان، كثيراً. كما تم الاطلاع على بعض المراجع الأخرى المتخصصة^١ والاستفادة منها. ولا بد هنا من الإشارة إلى أن المنهج الذي اخترته لهذا العمل كان منطلقاً من أساسين اثنين، هما:

١ - المتابعة المستمرة اليومية للكتب والصحف التركية المتنوعة، التي يجد الباحث فيها استخداماً للكلمات العربية، سواء بالمعنى العربي، أو باختلاف الدلالة مع وحدة اللفظ أو مع اختلاف بسيط فيه. وقد سهل عملي في القاعة العثمانية والتركية بمكتبة الملك فهد الوطنية منذ أكثر من عشر سنوات تلك المهمة.

٢ - الاجتهاد الشخصي من الباحث، بعد البحث - قدر الطاقة - في اختيار الكلمة العربية، هل تستخدم في المجتمع التركي اليوم أم لا؟. ومن هنا فإن العمل بعيد عن ادعاء الحصر أولاً، ثم إنه يهدف خدمة الباحثين بالدرجة الأولى، وهم الآن في أشد الحاجة إلى عمل من هذا النوع، ولا سيما طلاب قسم اللغة التركية، وذلك حتى يكون هذا العمل أساساً تبنى عليه الدراسات المكملة له، سواء بالنقد والتحليل، أو بالإتمام والشرح والتكميل.

^١ مثل: قاموس الكلمات العربية في اللغة التركية/ عبد الله مبشر الطرازي. - جدة: (د،ن)، ١٤١٦؛ الوجود العربي في اللغة التركية/ أحمد توفيق المدني. - مجلة مجمع اللغة العربية. - الجزء ٣٦ (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م)؛ الألفاظ العربية في اللغة التركية/ مخيمر صالح. - مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق. - الجزء الأول، المجلد ٦٤ (جمادى الأولى ١٤٠٩هـ/ كانون الثاني ١٩٨٩م). ص ١٠٥-١٢٠؛ تأثير اللغة العربية في اللغة التركية/ أحمد فؤاد متولي. - الفصيل. - ع ١٤٠. ص ٦-١٠.

وهذا العمل وإن كان يجهد واجتهاد من الباحث، إلا أن الفضل في الشروع فيه لله سبحانه وتعالى أولاً، ثم للأساتذة الكرام في عمادة البحث العلمي بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. ومن هنا فإنني أتقدم بالشكر والتقدير على اهتمامهم بالموضوع وتشجيعهم لي بإنجازه.

كما أرجو أن يكون نطاق الاستفادة من هذا البحث واسعاً وشاملاً. فإن كنت قدمت جهداً مفيداً، فذلك من الله تعالى، وهو المطلوب. فإن لم يكن كذلك، فلا أقل من أن يعرف الباحثون ومن يود تعلم اللغة التركية من الباحثين العرب، أو الأتراك الراغبين في معرفة الألفاظ العربية في اللغة التركية، أن يلم بوجود الكلمات العربية المذكورة في هذا الكتاب، في اللغة التركية، بحيث يصبح هذا العمل حافزاً للأساتذة المتخصصين في القيام بنشر أعمال أوفى وأكمل وأرقى، وهو هدف البحث العلمي في الأساس. وأخيراً أهدي هذا العمل المتواضع لأساتذتي الكرام الذين درست على أيديهم اللغة العربية في معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، العام الجامعي ١٤٠١-١٤٠٢هـ.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الرياض: ١٩ رمضان المبارك ١٤٢٣هـ.

سهيل صابان

ابن شيخ إبراهيم حقي

بعض الملاحظات المنهجية:

تم التركيز في هذا العمل على الكلمات المستخدمة بكثرة في اللغة التركية. أما الكلمات التي كانت مستخدمة في العهد العثماني سوى ما انتقلت إلى اللغة التركية الراهنة، والتي ترد في القواميس اللغوية والكتب القديمة نوعاً ما، بل حتى في القواميس الحديثة، فقد أبعدت من هذا العمل. لأن المجتمع التركي في الوقت الراهن لا يستخدمها، ولا يلم بها. وهناك الكثير من الكلمات العربية المستخدمة في بعض الأوساط العلمية بتركيا، ولم يدرجها الباحث هنا؛ لأنه ركز فقط على الكلمات العامة المستعملة في الأوساط الشعبية. وإضافة إلى ذلك فإن هناك الكثير من الكلمات الأخرى المدرجة في القواميس التركية - التركية، استبعدتها الباحث من الكتاب، لكونه تردد في سماعه من الأوساط الشعبية بتركيا، أي أنه لم يتأكد من استخدام الأتراك لها.

(١) لم يتم في هذا المعجم إدراج الألفاظ العربية المركبة مع ألفاظ وملاحق تركية، لسببين: أولهما: أن الكلمة حتى وإن بقيت في الاستخدام عربية المعنى، إلا أنها أصبحت تركية بالتركيبة الجديدة. مثل عقلجه *akıllica* أي بعقلانية. فيكتفى في إيراد مادة عقل *akıl*، دون الملحق المركب، إلا إن كان في ذكره فائدة، كأن يذكر المصدر العربي المستخدم في التركية مقارناً بالمصدر التركي للفعل، وإدراج ذلك هنا قليل.

(٢) لم يتوجه الباحث في هذا المعجم إلى عزو الأفعال والأسماء إلى مشتقاتها اللغوية، أي أنه لم يأخذ بالترتيب حسب جذر الكلمة وأصلها في اللغة العربية، كما هو الأمر في تنظيم المعاجم

اللغوية؛ لأن الهدف من هذا العمل معرفة الألفاظ العربية في اللغة التركية. ولذلك فكل كلمة عامل على سبيل المثال، تأتي كما هي، دون إعادتها إلى الفعل عَمِلَ، أو إدراجها تحت هذه المادة. وتذكر كلمة عَمَلٌ في بابها من المعجم، مختلفة في المعنى التركي المستخدم. و قد تكون المداخل لبعض الألفاظ مختلفة على الرغم من الأصل الواحد لها. وقد تم إيرادها على الأغلب في مداخل مختلفة بناءً على اختلاف المعنى أو المدخل ذاته. مثل: نظر nazar ومنظر manzar ومنظور manzur؛ فأصل هذه الكلمات يعود إلى الفعل نظر. ولم يهمل الباحث ربط المواد بعضها ببعض من خلال الإحالة إلى المواد المشتقة من الفعل ذاته بكلمة انظر.

(٣) من أهم المشكلات التي اعترضت الباحث في إعدادها، كون الكثير من الألفاظ التركية يرجع في ترتيبه إلى مشتقات عربية، لكن دون الترتيب المتبع في اللغة العربية، من حيث عزوها إلى أصولها، فاضطر الباحث إلى إدراج اللفظ بموجب ورودها في المعاجم التركية، إضافة إلى صعوبة ترتيب ذلك في المعجم العربي.

(٤) لولا المعرفة التامة باللغة التركية، ومعرفة مخارج الحروف ومدودها لما استطاع القارئ التفريق بين الكلمات المتماثلة في الكتابة، مثل كلمة arazi أراضي ومثيلتها arazi عرضي.

(٥) وجود هذه الألفاظ العربية في اللغة التركية لا يدل على عدم وجود مرادفات لها فيها، وإن لم تكن تلك المترادفات كثيرة

ولكل الألفاظ المعروضة في هذا العمل، إلا أن هذه الكلمات العربية التي أوردها الباحث في هذا الكتاب، ما زالت مستخدمة لدى معظم أفراد المجتمع التركي بكثرة.

(٦) هناك كلمات عربية أوردها بعض القواميس التركية، مشيرةً إلى أنها عربية، إلا أن الباحث لما رجع إليها في مظانها من المعاجم العربية لم يجدها فيها، وذلك رفدان rafadan الذي يعني البيض نصف المسلوق، وسفسطة safsata الذي يعني الكلام الفارغ الذي لا فائدة منها، ومثل مندل mandal الذي يعني مسافة غسل الملابس، ومنغل mangal الذي يعني الموقد، وغير ذلك كثير.

تمهيد:

١ - تأثير اللغة العربية في اللغة التركية:

للغة العربية منزلة خاصة بين الشعوب الإسلامية؛ فهي لغة القرآن الكريم المنزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم. وهي لغة السنة النبوية الشريفة المكملة لكلام الله تعالى. كما أنها لغة الحضارة الإسلامية التي أثرت في الشعوب والأمم غير الإسلامية أيضاً. ولذلك فإن تأثيرها على لغات الشعوب الإسلامية كان قوياً بدرجة، يصعب معها فصل المصطلحات الخاصة بالدين الإسلامي من حيث الاعتقاد والعبادات والمعاملات عنها.

وكان تأثير اللغة العربية في اللغة التركية واضحاً، لا في المصطلحات الإسلامية فحسب؛ بل في كثير من الألفاظ والمصطلحات الثقافية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية أيضاً. ولا أقل دلالة على ذلك من اختيار الحروف العربية أداة للتعبير الكتابي بعد إسلام الشعب التركي، واستمراره على ذلك في العهد السلجوقي وطيلة العهد العثماني، بل رديحاً من الزمن في العهد الجمهوري أيضاً. وإلى جانب اهتمام الأتراك بتعلم اللغة العربية، وتقديمهم في ذلك، وتأليفهم فيها كتباً لتعليم أبنائهم وتثقيفهم بالثقافة الإسلامية، فقد تأثروا كذلك باللغة العربية في استخدام كثير من ألفاظها ومصطلحاتها في اللغة التركية، بل إنهم استعاروا مصطلحات في النحو والصرف والعروض وأوزانه.^١

وعلى الرغم من كافة المحاولات التي استهدفت تصفية اللغة التركية من الكلمات الأجنبية، والانقلاب الذي أدى إلى تبدل الأبجدية التركية من الحرف العربي إلى الحرف اللاتيني عام ١٣٤٧هـ/ ١٩٢٨م، فإن اللغة التركية ما زالت

^١ أحمد فؤاد متولي / تأثير اللغة العربية في اللغة التركية. مرجع سابق. (بتصرف)

تحتوي آلافاً من الألفاظ العربية، سواء بالمعنى العربي نفسه أو من خلال الاقتراض اللغوي، أي أن بعض الكلمات العربية دخلت التركية للتعبير عن مفهوم معين لا يوجد له مثيل بين الألفاظ التركية. وهذه الكلمات العربية اكتسبت مفاهيم جديدة في التركية، لم تكن موجودة من قبل في العربية. لكنها متصلة بمعناها من قريب أو بعيد.^١

ولولا ذلك التأثير الكبير للغة العربية في اللغة التركية، لما بقيت فيها تلك الألفاظ العربية الكثيرة، التي تعج بها قواميس اللغة التركية، مع ما رافقها من محاولات جادة في أوساط اللغويين الهادفة إلى العودة إلى الجذور اللغوية التركية الأصلية، التي لم يستسغها المجتمع التركي، وذلك إبان تبديل الأبجدية من الحرف العربي إلى الحرف اللاتيني، ناهيك عن تبديل الكلمات العربية إلى كلمات مقتبسة من اللغات الأوربية: الإنجليزية والفرنسية والألمانية والإيطالية... إلخ.

٢ - في أصل اللغة التركية وأبجديتها:

أصل اللغة التركية:

تنسب اللغة التركية إلى لغة أورال - آلتاي Ural-Altay، وهي مجموعة من اللغات، توجد بينها وحدة أو تقارب في البناء اللغوي أكثر من التقارب في الجذور اللغوية، وهي من اللغات الإلحاقية أو الإلصاقية وليست من اللغات المنتصرة كالعربية، أي أن يضاف إلى جذر الكلمة، عدة لواحق ومقاطع، لاشتقاق معان جديدة، حيث لا يتغير فيها أصل الكلمة.^٢

^١ أحمد فؤاد متولي/ تأثير اللغة العربية في اللغة التركية. مرجع سابق.

^٢ مسعد سويلم الشامان/ قواعد اللغة التركية. - الرياض: جامعة الملك سعود: عمادة شؤون

المكتبات، ١٤١٧هـ. ص ٢.

واللغة التركية الأم التي تسمى لغة أويغور Uygur أو كوك تورك Göktürk انقسمت إلى لغتين أو لهجتين:

١ - اللغة التركية الشرقية: وهي لهجة القبجاق Kıpçak، واللهجة الجغتائية Çağatay. ولهجة القبجاق هي اللهجة التي استخدمها المماليك في مصر. وأما الجغتائية المنتسبة إلى جغتاي بن جنكيز خان، فقد حلت محلها اليوم اللهجة الأوزبكية في تركستان الشرقية.

٢ - اللغة التركية الغربية، أو لغة أوغوز Oğuz، وقد تفرعت إلى ثلاثة فروع:

أ - اللهجة الآذرية: وتستخدم في شمال إيران وجمهورية آذربيجان وبعض مناطق بحر قزوين.

ب - اللهجة التركمانية: ويتكلم بها سكان جمهورية تركمانستان شرق بحر قزوين.

ج - لهجة الأناضول: التي يتكلم بها سكان الجمهورية التركية في العصر الحاضر، وهي لغة العثمانيين من قبلهم. ومن هنا فإن ما يسمى اليوم باللغة التركية ما هو إلا فرع من الفروع العديدة التي انقسمت إليها اللغة التركية الأم.^١

^١ المرجع السابق. ص ٢

الأبجدية التركية الحديثة:

الأبجدية التركية الحديثة تتكون من تسعة وعشرين حرفاً: واحد وعشرون حرفاً صحيحاً، وثمانية أحرف معتلة، وهي بموجب بالأبجدية العربية، أي بالنطق العربي:

الحرف التركي		الحرف العربي
كبير	صغير	
A	a	آ
E	e	أ
I	ı	إ ^١
İ	i	إ ^٢
O	o	ؤ ^٣
Ö	ö	ؤ ^٤
U	u	ؤ ^٥
Ü	ü	ؤ ^٥
B	b	ب
T	t	ت

^١ حرف صائت أي معتل، ينطق من الحلق مفخماً.

^٢ حرف صائت مفخم. ينطق أو.

^٣ حرف صائت مرقق. وينطق أو بشكل مرقق.

^٤ حرف صائت مفخم. ينطق همزة مضمومة.

^٥ حرف صائت مرقق جداً، ينطق همزة مضمومة.

--	--	ث
C	c	ج
---	---	ح
---	---	خ
D	d	د
---	---	ذ
R	r	ر
Z	z	ز
S	s	س
Ş	ş	ش
S	's	ص
D	d	ض ^٢
T	t	ط ^٣
Z	z	ظ ^٤
---	---	ع
Ğ	ğ	غ
F	f	ف

^١ لا يوجد في اللغة التركية ما يقابل حرف الصاد، وأقرب الحروف إليه هو حرف S.

^٢ لا يوجد في اللغة التركية ما يقابل حرف الضاد، ولكنه موجود لفظاً، وأقرب الحروف إليه هو حرف D.

^٣ لا يوجد في اللغة التركية ما يقابل حرف الطاء، ولكنه موجود لفظاً، وأقرب الحروف إليه هو حرف T.

^٤ لا يوجد في اللغة التركية ما يقابل حرف الظاء، ولكنه موجود لفظاً، وأقرب الحروف إليه هو حرف Z.

K	k	ق ^١
K	k	ك
L	l	ل
M	m	م
N	n	ن
H	h	هـ
V	v	و ^٢
Y	y	ي

أما ترتيب تلك الحروف بموجب الأبجدية التركية، أي بموجب النطق التركي، فهو:

الحرف التركي		الحرف العربي
كبير	صغير	
A	a	آ
B	b	ب
C	c	ج
Ç	ç	---
D	d	د
E	e	أ

^١ لا يوجد في اللغة التركية ما يقابل حرف القاف المفخمة، وأقرب الحروف إليه هو حرف K المرفقة.

^٢ لا يوجد في اللغة التركية ما يقابل حرف الواو، وأقرب الحروف إليه هو حرف V.

F	f	ف
G	g	---
Ğ	ğ	غ
H	h	هـ
I	ı	اِ
İ	i	اِ
J	j	---
K	k	ك
L	l	ل
M	m	م
N	n	ن
O	o	أ
Ö	ö	أ
P	p	---
R	r	ر
S	s	س
Ş	ş	ش
T	t	ت
U	u	أ
Ü	ü	أ
V	v	ف
Y	y	ي
Z	z	ز

ملاحظات على الحروف الهجائية ونطقها:^١

- ١ - لا تحتوي الأبجدية التركية على حرف غير ملفوظ، أو لا لزوم له. فكل حرف لابد من ظهوره في النطق.
- ٢ - لا تبدأ كلمة تركية أصيلة بحرفين صائتين (متحركين). وما يبدأ بصائتين فيعد دخيلاً.
- ٣ - لا يتجاور في كلمة تركية أصيلة حرفان صائتان. ويوجد هذا في الكلمات الدخيلة.
- ٤ - الكلمات العربية التي تحتوي على الحروف: ذ، ض، ظ لا تلفظ بالشكل العربي؛ ولكن تنطق - كما أشير إلى ذلك في هامش الجدول الأول - ز: Z، و حرف الثاء: S، والحاء والهاء يلفظان: H.
- ٥ - حرف العين في الكلمات العربية يلفظ في أول الكلمة ألفاً. مثل: عامل amil.
- أما في وسط الكلمة ونهايتها فلا يظهر في النطق سوى حركته. مثل جامع cami.
- ٦ - الكلمات المنونة يظهر تنوينها - على الأغلب - كتابة ولفظاً. مثل: قطعياً katiyen.
- ٧ - حرف التاء المربوطة في آخر الكلمات العربية يلفظ - كثيراً - هاءً صامتة. مثل: قرطاسية kirtasiye. وأحياناً يلفظ تاءً مفتوحة. مثل: الساعة saat، حكومة hükümet. ولا قاعدة لذلك.
- ٨ - أداة التعريف "ال" في اللغة العربية لا تستعمل في اللغة التركية، ولا يوجد لها بديل.^٢ فيما عدا كلمة الوداع، اليوم.

^١ مسعد سويلم الشامان. مرجع سابق. ص ١١ (بتصرف).

^٢ عبد الله مبشر الطرازي/ قاموس الكلمات العربية في اللغة التركية. - جدة: (د.ن)،

أهم المراجع:

- إبراهيم أنيس وزملاؤه/ المعجم الوسيط. - ط ٢. - القاهرة: دار إحياء التراث العربي، ١٩٧٣ م.
- أحمد توفيق المدني/ الوجود العربي في اللغة التركية. - مجلة مجمع اللغة العربية. - الجزء ٣٦ (ذو القعدة ١٣٩٥ هـ/ نوفمبر ١٩٧٥ م). ص ١٢٧-١٧٠.
- أحمد فؤاد متولي/ تأثير اللغة العربية في اللغة التركية. - مجلة الفيصل. - ع ١٤٠. ص ٦-١٠.
- عبد الله مبشر الطرازي/ قاموس الكلمات العربية في اللغة التركية. - جدة: (د،ن)، ١٤١٦ هـ.
- مخيمر صالح/ الألفاظ العربية في اللغة التركية. - مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق. - الجزء الأول، المجلد ٦٤ (جمادى الأولى ١٤٠٩ هـ/ كانون الثاني ١٩٨٩ م). ص ١٠٥-١٢٠.
- مسعد سويلم الشامان/ قواعد اللغة التركية. - الرياض: جامعة الملك سعود: عمادة شؤون المكتبات، ١٤١٧ هـ.
- Büyük Türkçe Sözlük/D.Mehmet Doğan.- ١١. baskı. İstanbul: Bahar yay, ١٩٩٦.

آبدة: تكتب abide:

بمعنى الآثار النادرة التي تنقل إلى الأجيال الآتية، والتمثال الذي يذكر حادثاً معيناً للأجيال القادمة.

آتي: تكتب ati: المستقبل.

آخر: تكتب ahir وتنطق

أهير : الآخر.

الآخرة: تكتب ahiret

وتنطق آهيرت: الآخرة، يوم القيامة.

آداب: تكتب adab:

(تستخدم بمعنى المفرد) وهو العادة المرعية، والقاعدة، وأصول التربية. وليست بمعنى الآداب البلاغية مثل الآداب العربية والآداب الأجنبية.

آداب معاشرت:

تكتب adab-1 muaşeret (وهو

تركيب فارسي): آداب التعامل مع الناس.

آدم: تكتب adem وتنطق

كالعربية آدم: أول إنسان خلقه الله تعالى، والإنسان مطلقاً. ولعل منها آدام adam أي الرجل.

آفات: تكتب afat وتنطق

آفات: جمع الآفة afet، وهي البلاء والمصيبة. وتستخدم مجازاً بمعنى المرأة الجميلة.

آفاق: تكتب afak

وتنطق: جمع أفق. وانظر المادة. آفة: تكتب afet : الآفة، المصيبة، البلاء.

آلة: تكتب alet : الأداة،

أداة العمل، السبب، الوسطة.

آمر: تكتب amir وتنطق

آمير: اسم فاعل من أمر، أي كلف. ومنها آميرال amiral

أمير الماء: أدمرال: ضابط بحرية
رفيع المستوى.

آن: تكتب an: الوقت،
الزمن القصير.

آني: تكتب ani أي
حالي، مفاجئ، فجأة، على حين
غرة.

آية: تكتب ayet وتنطق
آيت: جملة من القرآن الكريم،
المعجزة، الدليل.

أ

إبابة: تكتب ibate وتنطق
إباته: التكفل بالنام، أي توفير
محل للنوم. ومتستخدم معها
كلمة إعاشة iaşe . والنظر
المادة.

أبجد: تكتب ebced,
ebcet وتنطق أبجد: الكلمة
الأولى من كلمات حروف

الجمّل، والتي تليها: هوز، حطي
كلم.. إلخ

أبد : تكتب ebed: الخلد،
الدهر، الديمومة. وهو عكس
الأزل.

إبداع: تكتب ibda
وتنطق إيدا : الاكتشاف، الإيجاد
من غير تقليد.

أبدي: ebedi : أبدي: ما
لا آخر له.

أبدياً: ebediyen : إلى
الأبد.

إبراء: تكتب ibra وتنطق
برا : التخلص.

إبراز: تكتب ibraz
وتنطق إبراز: الإظهار، الإراءة.

إبرة: تكتب ibre وتنطق
إبره : السهم الذي يشير إلى
المقادير والدرجات لأدوات
القياس.

إبريق: تكتب ibrik
وتنطق إبريك : وعاء له أذن
وخرطوم ينصبُّ منه الماء.

إبطال: تكتب iptal
وتنطق إبتال: الإلغاء، دحض
الفكرة أو الادعاء.

أبعاد: تكتب ebat وتنطق
أبات : الأبعاد، جمعه بُعد
(وصيغة الجمع هذه، تستخدم
في اللغة التركية بصيغة المفرد):
عرض الشيء وطوله وارتفاعه.
إبليس: تكتب iblis
الشیطان.

أبوين: تكتب ebeveyn
الأب والأم.

إتحاف: تكتب ithaf
وتنطق إتحاف: الإهداء، إهداء
مؤلف ونشره باسم شخصية.

اتفاق: تكتب ittifak
وتنطق إتفاك: الوحدة في مسألة

أو موضوع أو فكر، الالتقاء في
هدف واحد، الوصول إلى قرار،
الصدفة. ومنها اتفاقي ittifaki.

أثم: تكتب itham
توجيه التهمة.

إثبات: تكتب isbat
وتنطق إسبات: بيان الحق بالدليل
والبرهان، الشاهد، الدليل،
التأكيد.

أثر: تكتب eser وتنطق
أسر: العلامة، النتيجة، التأثير،
المؤلف، الكتاب. وهذا المعنى
الأخير أكثر استخداماً في اللغة
التركية.

أثناء: تكتب esna وتنطق
أسنا: الفترة، الزمن. (وتستخدم
مضافة إلى ظرف).

أثواب: تكتب esvap
وتنطق أسواب: (ولا تستخدم
هذه الصيغة في اللغة التركية إلا

بمعنى المفرد): الثوب، ما يلبسه الإنسان من ملابس يغطي به جسمه.

إجابة: تكتب icabet وتنطق إجابت: قبول الدعوة، الاعتزام لها.
إجازة: تكتب icaze: الرخصة، الإذن، الشهادة.

إجبار: تكتب icbar: الإخضاع بقوة، فرض عمل معين.

اجتماع: تكتب ictima: الجمع في مكان معين، ضم البعض إلى بعض. ومنها الاجتماعي ictimai.

اجتهاد: تكتب ictihat وتنطق إجتهد: بذل الجهد والوسع، بذل العالم الجهد للوصول إلى حكم شرعي من المسائل الفرعية.

أجداد: تكتب ecdat: جمع جد، وهو أب الأب وما علاه.

إجراء: تكتب icra وتنطق إجرا (بكسر الهمزة وسكون الجيم وفتح الراء): التنفيذ، تحصيل المال من المدين عن طريق المحكمة. ومنها إجراءات icraat الأعمال.

أجرة: تكتب ücret وتنطق أوجرت (بضم الهمزة وسكون الجيم وفتح الراء وسكون التاء): قيمة العمل، الأجر.

أجل: تكتب ecel: انتهاء العمر، الموت، التأخير.

إجلال: تكتب iclal: العظمة، الكبرياء، الإكرام.

إجمال: تكتب icmal: الملخص، مختصر الحديث.

احتشام: تكتب ihtişam

وتنطق إهتشام: الأبهة، الفخامة.

احتلام: تكتب ihtilam

وتنطق إهتلام: ما يراه الإنسان

في نومه مما يوجب الغسل.

احتمال: تكتب ihtimal

وتنطق إهتمال: إمكانية تحقق أمر

ما.

احتواء: تكتب ihtiva

وتنطق إهتوا: الجمع، الضم

لنفسه، الاستيعاب.

احتياج: تكتب ihtiyaç

وتنطق إهتياج: اللزوم والحاجة،

الضرورة.

احتياط: تكتب ihtiyat

وتنطق إهتيات: التدبير، البصيرة،

التفكير المستقبلي ومنها احتياطي

ihtiyati واحتياطاً ihtiyaten.

أجنبي: تكتب ecnebi:

البعيد الغريب، مواطن دولة

أخرى، دولة أخرى.

إحاطة: تكتب ihata :

الاستيعاب الكامل للموضوع،

الفهم الشامل له.

إحالة: تكتب ihale

وتنطق إهاله : تقديم المقابلة

لأنسب العروض.

أحاباب: تكتب ahbab,

ahbap وتنطق آهاباب :

الصديق، الرفيق. (تستخدم في

التركية بمعنى المفرد).

احتراس: تكتب ihtiras

وتنطق إهتراس : الحرس

الشديد، الميل القوي نحو الشيء.

احترام: تكتب ihtiram

وتنطق إهترام : إبراز التقدير لمن

هو أكبر.

إخبار: تكتب ihbar

وتنطق إهبار : رفع شكوى عن
متهم سراً للقبض عليه.

اختصاص: تكتب ihtisas

وتنطق إهتساس : الإمام
بمعلومات مفصلة في تخصص
معين، التخصص.

اختلاف: تكتب ihtilaf

وتنطق إهتلاف: التراع، الخلاف
في الفكر والتوجه.

اختلال: تكتب ihtilal

وتنطق إهتلال: الانقلاب، التمرد
والعصيان، تغيير الحكم بالقوة.

اختيار: تكتب ihtiyar

وتنطق إهتيار: الكبير والشيخ
الطاعن، الترجيح. ومنها
اختياري ihtiyari أي غير
إجباري.

إخراجات: تكتب

ihracat: التصدير إلى الخارج.

إحداث: تكتب ihdas

وتنطق إهداس: الكشف عن
جديد، الإيجاد.

إحرام: تكتب ihram

وتنطق إهرام : الإزار الذي
يلبسه الحاج أو المعتمر.

إحسان: تكتب ihsan

وتنطق إهسان : الجميل، التبرع
الهمة، المساعدة.

أحمق: تكتب ahmak

وتنطق آهماك : قلة العقل،
البلادة.

أحوال: تكتب ahval

وتنطق آهوال: الوضع.
(وتستخدم في اللغة التركية بمعنى
المفرد).

إحياء: تكتب ihya

وتنطق إهيا : البعث بالحياة،
الإغاثة، قضاء ليلة بالعبادة.

أخشاب: تكتب ahşap
وتنطق آهشاب: جمع خشب.
(تستخدم في اللغة التركية بمعنى
المفرد). وهو المنزل المصنوع من
الخشب.

إخطار: تكتب ihtar
وتنطق إهتار: التحذير، التنبيه
في مسألة معينة.

إخلاص: تكتب ihlas
وتنطق إهلاس: الصدق
والاستقامة القلبية، التوجه إلى
الله بالصدق القلبي، العبادة
الخالصة التي لا تشيئها شائبة.

أخلاق: تكتب ahlak
وتنطق آهلاك: جمع خُلُق:
الطبيعة الإنسانية، حال للنفس.

أداء: تكتب eda وتنطق
أدا: القيام باللازم، أداء العمل.

أداة: تكتب edat وتنطق
أدات : كلمة من الكلمات التي

لا تفيد معنى بحالها، ويكون لها
معناها إذا استخدمت في الجملة.

إدارة: تكتب idare
وتنطق إداره : تسيير الأمور،
تنظيم أمور البلد وتنفيذها،
المجموعة التي تدير شؤون مؤسسة
حكومية أو أهلية، المبنى الحكومي
الذي يدار منه شؤون البلاد.
ومنها الإداري idari.

إدامة: تكتب idame
وتنطق إدامه: الاستمرار،
المداومة.

أدب: تكتب edep:
مراعاة محاسن الأخلاق
والعادات. ومنها أدب خانه
edeplane (وهو تركيب
فارسي): كناية عن دورة المياه،
أي محل الأدب.

أدبيات: تكتب edebiyat
: الأدب، الشعر والنثر. (فلا

يستخدم لهذا العلم في اللغة
التركية إلا هذه الصيغة
الأخيرة).

إدخال: تكتب ithal
وتنطق إتهال: الاستيراد. ومنها
صيغة الجمع: الإدخالات
ithalat : البضائع المستوردة.

إدراك: تكتب idrak
الفهم، الاستيعاب، الوصول إلى.
إدرار: تكتب idrar
وتنطق إدرار: البول.

إدعاء: تكتب iddia
وتنطق إدآآ: الإصرار في الدفاع
عن فكرة ما، الإصرار في الدفاع
عن شيء باطل أو غير صحيح،
العناد.

إدمان: تكتب idman
وتنطق إدمان: تدريب رياضي
بدني.

أذان: تكتب ezan
وتنطق أزان: النداء بدخول وقت
الصلاة. والمؤذن muezzin
الشخص الذي يقيم الأذان.
وانظر المادة.

إذعان: تكتب izan
وتنطق إزان: الفراسة والفهم،
الانصياع والطاعة.

إذن: تكتب izin وتنطق
إزن: التصريح، الرخصة، رفع
الحظر.

أذى: تكتب eza وتنطق
أزا (بالتخفيف): عذاب، قهر،
ظلم. وانظر المادة التالية.

أذية: تكتب eziyet
وتنطق أزيت: العذاب، القهر.
وانظر: مادة الأذى.

إراءة: تكتب irae وتنطق
إراءه: إبلاغ، إظهار، التخويف
من خلال إظهار المسألة.

إرادة: تكتب irade:

الطلب، تقرير الرغبة في الاستمرار في الشيء أو عدمه، القدرة على تحقيق رغبة، الأمر السلطاني.

أرباب: تكتب erbap:

(صيغة الجمع هذه تستخدم في اللغة التركية بمعنى المفرد): المؤهل، الخبير، الماهر.

أراضي: تكتب arazi

وتنطق آرازي: (تستخدم في اللغة التركية بمعنى المفرد): الأرض. ومنها أرضية ardiye أي أجرة الأرض.

ارتباط: تكتب irtibat

وتنطق إرتبات: التعلق، المناسبة، التقيد.

الارتجاع: تكتب irtica

وتنطق إرتجاء: الرجوع إلى الوراء، الرجعية.

الارتكاب: تكتب

irtikap: الشروع في شيء محرم، أخذ الرشوة.

إرث: تكتب irs وتنطق

إرس: صفات الكائن الحي الذي ينتقل من جيل إلى آخر، انتقال المال إلى الورثة. ومنها إرثي irsi : ما انتقل من خلال الإرث. وانظر مادة الميراث.

إرشاد: تكتب irşad:

الدعوة إلى الحق والطريق المستقيم، الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

أرض: تكتب arz وتنطق

أ. : الأرض، التقديم. وانظر: مادة الأراضي.

إزالة: تكتب izale وتنطق

إيزاله: المسح، الحذف.

ازدحام: تكتب izdiham
وتنطق إزدهام: تدافع الناس في
مكان ضيق، الزحمة.

ازدواج: تكتب
izdivaç: الزوج والتأهل.

أزل: تكتب ezel: عكس
الأبد، مالا بداية له. ومنها
الأزلي ezeli، والأزلية
ezeliyet.

أساس: تكتب esas:
القاعدة، الأصل. ومنها أساساً
esasen أي في الحقيقة، من
الأساس. ومنها كذلك أساسي
esasi، وأساسية esasiye.

استبداد: تكتب
istibdat: الحكم القسري.

استثمار: تكتب
istismar وتنطق إستسمار:
الاستغلال، الاستعمار (وبناءً
على ذلك فهذه الكلمة تستخدم

في اللغة التركية بعكس
الاستعمال العربي).

استثناء: تكتب istisna
وتنطق إستسنا: جعله خارج
القاعدة.

استهكار: تكتب istihkar
وتنطق إستهكار: التحقير،
الاستهزاء.

استحقاق: تكتب
istihkak وتنطق إستهكاك:
طلب الحق، التأهل، التأهل
للحصول على الأجرة مقابل
تقديم خدمة.

استحكام: تكتب
istihkam وتنطق إستهكام:
المكان الحصين، الموانع الموضوعة
أمام العدو.

استخبارات: تكتب
istihbarat وتنطق إستهبارات:
جمع المعلومات، دائرة

الاستخبارات (وتستخدم صيغة الجمع هذه بمعنى المفرد في اللغة التركية).

استخدام: تكتب istihdam وتنطق إستهدام : الاستقدام، التشغيل.

استخفاف: تكتب istihfaf وتنطق إستهفاف: الاستهزاء، التقليل من الشأن.

استدعاء: تكتب istida وتنطق إستدآ: الترجي في قبول الطلب، العروض الذي يقدم لإحدى الجهات الحكومية لقضاء مصلحة معينة.

استرحام: تكتب istirham وتنطق إسترهام: الترجي بقبول الأمر.

استشارة: تكتب istişare: الاجتماع للحصول على مشورة الغير.

استغفار: تكتب istiğfar: طلب الغفران من الله تعالى.

استفاء: تكتب istifa وتنطق إستفا: الاستقالة، ترك العمل برغبة شخصية.

استفادة: تكتب istifade : الحصول على الفائدة، التزود بتوسيع العلم والمعرفة.

استقامة: تكتب istikamet وتنطق إستكامت: الصدق، الجهة المعترزم إليها.

استقبال: تكتب istikbal وتنطق إستقبال: الزمن الآتي، القادم، اللقاء بالوجه مرحباً.

استقرار: تكتب istikrar وتنطق إستكرار: الثبات، الحفاظ على حسن الأوضاع.

استقلال: تكتب istiklal وتنطق إستكلال: الانفراد، عدم التقيد أو الخضوع للغير.

استلزام: تكتب
istilzam: إذا لزم وتطلب
الأمر.

استناد: تكتب istinat:
الاعتماد.

استيلاء: تكتب istila
وتنطق إستلا: الاستعمار،
السيطرة على البلاد بقوة
السلاح، الانتشار.

أسر: تكتب esaret
وتنطق أسارت: الأسر، السجن.
وانظر: مادة أسير.

إسراء: تكتب isra
وتنطق إسرا: معراج النبي -
صلى الله عليه وسلم -.

إسراف: تكتب israf:
البدخ والتبذير.

أسف: تكتب esef:
الحزن والتألم. ومنها التأسف
teessüf. وانظر المادة.

أسفل: انظر: سفل
إسقاط: تكتب iskat
وتنطق إسكات: الصدقة التي
يدفعها أهل الميت تكفيراً لذنوبه
أو العبادات التي لم يستطع
أدائها.

إسكان: تكتب iskan:
الإقامة والاستيطان، تحضير
البدو.

الإسلام: تكتب islam:
دين الله تعالى المنزل على نبيه
محمد - صلى الله عليه وسلم -
وهو خاتم الأديان السماوية.
ومنها إسلامي islami ما يتعلق
بالإسلام، واسم المصدر
islamiyet الإسلام، وإسلاميات
islamiyat العلوم الإسلامية.

أسلوب: تكتب üslup:
الأداء، الطريقة، طريقة الأداء.

اسم: تكتب isim: ما يعرف به الشيء ويستدل به عليه، ما دل على معنى في نفسه غير مقترن بزمن، الشخص، الشخصية المهمة. ومنها اسماً ismen، واسمي ismi أي ما يتعلق بالاسم، واسمية ismiye.

أسمر: تكتب esmer: حنطي.

إسناد: تكتب isnat: تحميل الغير للذنب أو الجريمة، تعليق الأمر أو الوضع بشخص أو سبب، العلم الذي يدرُسُ أوضاع رواة الحديث النبوي الشريف.

إسهال: تكتب ishal: نفّض ما في المعدة والأمعاء من الأخلاط على غير مألوف الطبيعة.

أسير: تكتب esir: الشخص الذي قبض عليه في الحرب فوقع في الأسر، التقيد بالشيء.

الإشارة: تكتب işaret، وتنطق إشارت: الإراءة باليد، العلامة، الإيماء.

اشتهاه: تكتب iştah: من الشهية، شهية الطعام، الرغبة.

اشتراك: تكتب iştirak: الإسهام، النصيب، المشاركة.

اشتغال: تكتب iştigal: التقيد بعمل.

أشخاص: تكتب eşhas: وتنطق أشهاس: جمع شخص: الفرد.

أشرف: تكتب eşref: أكثر شرفاً، أعز.

أشغال: تكتب eşgal: وتنطق أشغال (بالتخفيف):

أشياء: تكتب eşya
وتنطق أشياء: جمع شيء: الغرض،
الحاجة التي يمكن أن تُنقل.
(وتستخدم صيغة المفرد أيضاً في
اللغة التركية): شيء şey:
الغرض، الأمر، المسألة. وانظر:
المادة.

إصابة: تكتب isabet
وتنطق إسابت: التناسب، تسديد
الهدف، الحصة.

أصالة: تكتب asalet
وتنطق آسالت : النسب
والعراقة، عكس الوكالة.

إصرار: تكتب israr
وتنطق إسرار: الثبوت والإلزام،
الاعتزام، التصميم.

أصغر: تكتب asgar
وتنطق آسكار (بفتح الألف
وسكون السين وفتح الكاف -
بالجيم المصرية - وسكون الراء):

المشاغل، الأعمال. ومنها
المصدر الصناعي مشغلية
meşgaliyet: ما يشتغل به
الإنسان، عمله الذي يقوم به.
ومنها الاشتغال iştigal وانظر
المادة.

إشغال: تكتب işgal
وتنطق: الاستيلاء، إمضاء وقت
الغير دون فائدة له

أشقياء: تكتب eşkiya
وتنطق أشكيا (: (مفرد شقي،
استخدم الجمع في اللغة التركية
بمعنى المفرد): قاطع طريق.
وانظر: مادة الشقاوة.

أشكال: تكتب eşkal:
(وتستخدم في الغالب بمعنى
المفرد): المظهر العام للإنسان.

إشكال: تكتب işkal:
المسألة التي تحتاج إلى حل،
المشكلة.

عكس الأكبر. ومنه asgari أي أقل شيء. (وهي تستخدم أكثر من الأولى).

أصناف: تكتب esnaf وتنطق أسناف: البقالة، الدكان الذي يعمل فيه المهني، التاجر الصغير.

أصل: تكتب asıl وتنطق آسل: الأساس، والقاعدة. ومنها aslen أي في الأصل، في الحقيقة، ومنها asli (بالمعنى العربي نفسه)، و asliye أي بدائية (من البدء). ومنها أيضاً asla آسلا: أي قطعاً، لا يمكن ألَبته. (وهنا في المعنى الأخير اختلف المعنى مع الاشتقاق).

إصلاح: تكتب ıslah وتنطق إسلاه : تعديل الأمر إلى وجه حسن، إكمال النواقص.

ومنها الجمع إصلاحات ıslahat وانظر المادة.

إصلاحات: تكتب ıslahat وتنطق إسلاهاات: الأعمال التي تقام للقضاء على الفوضى والفساد، المحاولات التغريبية التي جرت في أواخر العهد العثماني.

أصول: تكتب usül: المنهج، القاعدة، النظام.

إضافة: تكتب izafet وتنطق إزافت: العلاقة الموجودة بين شيئين، الضم، العلاوة.

اضمحلال: تكتب izmihlal وتنطق إزمهلال: الانهدام، الزوال، الخراب والدمار، فقد الوجود.

إطاعة: تكتب itaat وتنطق إتاآت: من الطاعة، الخضوع والانقياد، الانصياع.

أطراف: تكتب etraf
وتنطق أتراف : جمع طرف:
الجهة، المحيط، البيئة.

إطفائية: تكتب itfaiye
وتنطق إتفاييه: الوحدة الخاصة
بمكافحة الحرائق، رجال
الإطفاء.

إطلاق: تكتب itlak
وتنطق إتلاك: الحل والتحرير،
التسمية، الحرية، العفو.

إعادة: تكتب iade
وتنطق إآده: الرد، الإرجاع،
التكرار، المقابلة.

إعاشة: تكتب iaşe
وتنطق إآشه: التكفل بالتغذية.
(وتستخدم معها لفظة إباته
أيضاً. وانظر المادة.

إعانة: تكتب iane وتنطق
إآنه: مساعدة، عون مالي، مال
المساعدة.

اعتبار: تكتب itibar
وتنطق إتبار : الشرف والمكانة،
التقدير، الاهتمام، القيمة
الفرضية.

اعتباراً: تكتب itibaren
وتنطق إتباراً: بدءاً.

اعتراض: تكتب itiraz
وتنطق إتراز: الاعتراض، إنكار
القول أو الفعل، الرد.

اعتراف: تكتب itiraf
وتنطق إتراف: بيان حال يُدين
صاحبه.

اعتقاد: تكتب itikad
وتنطق إتكات: الإيمان، الإيمان
بالله تعالى يقيناً من القلب.

اعتكاف: تكتب itikaf
وتنطق إتكاف: الإقامة واللتزم
بنية العبادة.

اعتماد: تكتب itimat

وتنطق إئتمات: الثقة والأمانة،
الاستناد.

اعتناء : تكتب itina

وتنطق إتنا: الاهتمام، الدقة في
إتقان العمل.

أعداء: تكتب ada وتنطق

آدا: جمع عدو، وهو الخصم.
ومنها اسم المصدر adavet :
العداوة.

إعدام: تكتب idam

وتنطق إدام: القتل عقاباً لما
ارتكب من عمل.

أعضاء: تكتب aza

وتنطق آزا: العضو (تستخدم في
اللغة التركية بمعنى المفرد).

إعلان: تكتب ilan

وتنطق إلان: إعلان الشيء
بالنشر عنه في إحدى وسائل
النشر أو بالإعلانات التي تعلق

على الشوارع، النشر عن شيء
جديد، إظهار الشيء والإجهار
به.

إعمار: تكتب imar

وتنطق إمار: الإنشاء والتعمير،
تنظيم المدن بموجب خطة معينة،
المخطط. وانظر : مادة معمور.

الإعمال: تكتب imal

وتنطق إيمال: الإنتاج، التصنيع.
والجمع إعمالات imalat بالمعنى
ذاته.

أعمى: تكتب ama

وتنطق آما : كفيف. وهي
تختلف عن مثيلتها ama والتي
تعني "لكن" في المد (أي أن
الأخيرة تلفظ بمد الألف الأولى).

أعيان: تكتب ayan

وتنطق آيان: الأشراف، أهل
البلد المعروفين.

إغفال: تكتب iğfal

وتنطق إغفال: الخداع والتلاعب
على المرأة.

أغيار: تكتب ağyar

وتنطق آغيار (بتخفيف الغين):
جمع غير، الآخرون.

إفادة: تكتب ifade

وتنطق إفاده: التصريح، البيان،
ظهور خصائص الفرد على
الوجه.

افتخار: تكتب iftihar

وتنطق إفتهار: التباهي، الاعتزاز،
المكانة.

افتراء: تكتب iftira

وتنطق إفترأ: الكذب والبهتان
والاختلاق، توجيه التهمة
لإنسان بريء.

إفراز: تكتب ifraz

الفصل من الأصل، التقسيم من
الأساس، الحصة والسهم.

والجمع: إفرازات. وانظر المادة
التالية.

إفرازات: تكتب ifrazat:

ما يفرزه الجسم من مواد.

إفراط: تكتب ifrat

وتنطق إفرات: التجاوز في مسألة
معينة عن الحد المعقول.

إفساد: تكتب ifsad

وتنطق إفسات: التخريب،
الخلط.

إفشاء: تكتب ifşa

وتنطق إفشا: كشف النقاب عن شيء
سري. والجمع إفشاءات
ifşaat. لكن استخدامه أقل من
المفرد.

إفطار: تكتب iftar

وتنطق إفطار: إنهاء الصوم، مباشرة الأكل
والشرب بعد الصوم.

أفق: تكتب ufuk

وتنطق أفك: خط دائري يرى فيه

المشاهد السماء كأنها ملتقطة
بالأرض ويبدو متعرجاً على
اليابس ومكوناً دائرة كاملة على
الماء، الناحية، المنطقة.

أفكار: تكتب efkar

وتنطق أفكار: التفكير، الحزن،
الأرق (ولا تستخدم في اللغة
التركية إلا بمعنى المفرد).

إفلاح: تكتب iflah

وتنطق إفلاه: النجاة، الوصول
إلى بر الأمان، النجاح في الحياة.

إفلاس: تكتب iflas

وتنطق إفلاس: الخسارة الكلية
في التجارة، عدم المقدرة على
الإيفاء بالديون.

إقامة: تكتب ikame

وتنطق إكامه: الإعادة إلى
المكان، الإجلال، الإقعاد.
ومنها الإقامة ikamet: قراءة
المؤذن بالقيام لأداء الصلاة.

اقتباس: تكتب iktibas

وتنطق إكتباس: نقل كتابة أو
أبيات شعرية من مكان نشرها
إلى صحيفة أو كتاب ونشرها
من جديد.

اقتدار: تكتب iktidar

وتنطق إكتدار: الطاقة التي تمكن
الإنسان من إنجاز عمل ما،
الحكم والسلطة، القدرة على
العمل، تولي السلطة من لدن
الحزب أو الفرد، وفرة المال
والثراء.

اقتصاد: تكتب iktisat

وتنطق إكتساد: الفعاليات المالية
بين الناس، العلم الذي يدرس
تلك الفعاليات، الانضباط المالي.

اقتضاء: تكتب iktiza

وتنطق إكتزا: إذا تطلب الأمر،
الحاجة والضرورة.

أقدس: تكتب akdes
وتنطق أكدس: اسم تفضيل من
القدس، المقدس.

أقدم: تكتب akdem
وتنطق أكدم: من القدم: أي
قبل ذلك، قديماً.

إقرار: تكتب ikṭar
وتنطق إكرار: التصريح بما يمر به
الإنسان دون الحاجة للإخفاء.
التصديق، القبول والإقرار.

أقران: تكتب akran
وتنطق أكران: جمع قرين، وهو
الجمع بين شيئين. (وتستخدم في
اللغة التركية بمعنى التساوي في
الرتبة أو السن أو المنصب).

أقرباء: تكتب akraba
وتنطق أكرابا: جمع قريب، وهو
الدنو في النسب.

أقلية: تكتب akalliyet
وتنطق أكالييت: عكس الأكثرية.
إقليم: تكتب iklim
وتنطق إكليم: الوضع الجوي من
حيث البرودة والحرارة والشمس،
المناخ..

إقناع: تكتب ikna وتنطق
إكنا: الإرضاء، العمل على
تشكيل قناعة معينة.

إكتفاء: تكتب iktifa
وتنطق إكتفا: عدّه كافياً
والاقتناع بكفايته.

إكتساب: تكتب iktisab
وتنطق إكتساب: الريح.

أكثريّة: تكتب ekseriyet
وتنطق أكسريت: الأغلبية.

إكرام: تكتب ikran
استقبال الضيوف وتقديم ما
أمكن تقديمه إليهم، التقدير
والاحترام.

إكرامية: تكتب

ikramiye: المال الذي يصرف للموظف؛ تشجيعاً في تقديم جهود أكبر.

إكسير: تكتب iksir:

شراب أسطوري يطيل الحياة، ومادة مركبة كان الأقدمون يزعمون أنها تحول المعدن الرخيص إلى ذهب.

إكمال: تكتب ikmal:

الإتمام، تكملة النواقص، الانتهاء.

ألبسة: تكتب elbise

وتنطق ألبسه: ما يلبسه الإنسان (تستخدم هذه الصيغة في اللغة التركية بمعنى المفرد).

إلتجاء: تكتب iltica

وتنطق إلتجا: من اللجوء وهو للحاق، الانتقال إلى محل آمن، الاعتماد.

التحاق: تكتب iltihak

وتنطق إلتهاك: الانضمام، الوصول.

التزام: تكتب iltizam

وتنطق إلتزام: التقيد بالشيء، لزوم الشيء.

التفات: تكتب iltifat

وتنطق إلتفات: الرعاية واللفظ، الحظوة، التوجه، الإدارة، الاهتمام.

التماس: تكتب iltimas:

التوسط في الأمر، التدخل بالواسطة، الرجاء.

التهاب: تكتب iltihap,

iltihab: الدم، الجرح.

إلحاد: تكتب ilhad

وتنطق إلهاد: الإنكار، إنكار الحق والصواب والتحول منه إلى الباطل.

إلحاق: تكتب ilhak

وتنطق إلهاك: الضم والإضافة.

ألزم: تكتب elzem

وتنطق أَلْزَمَ: من اللزوم، الأمر

المستعجل الذي ينبغي القيام به،

أولى وأحق، مقدم على غيره من

الأمر. ومنه الإلزام ilzam

الإجبار.

إلغاء: تكتب ilga وتنطق

إلغا: الحذف والإبطال، رفع

الحكم.

إلا: تكتب illa وتنطق

إلاً: مهما كلف الأمر، ضروري

ولابد. (وتأتي بمعنى لكن

الاستدراكية، لكنها قليلة

الاستعمال).

إلا الله: تكتب illallah

وتنطق إلا الله: عبارة تقال في

حال الملل من الإصرار على

الشيء.

ألماس: تكتب elmas:

وهو الحجر الشفاف الشديد

اللمعان من أعظم الأحجار

النفيسة قيمة، وأشد الأجسام

صلابة، يؤثر في كل الأجسام ولا

يؤثر فيه جسم.

إله: تكتب ilah : الرب،

المعبود. ومنه إلهي ilahi القصيدة

الدينية. وانظر مادة إلهيات.

إلهام: تكتب ilham: ما

يترله الله سبحانه وتعالى لقلب

عباده، الحس الداخلي، العنصر

الحسي الذي يشعر به الإنسان

أثناء أداء شيء محبب إلى نفسه.

إلهيات: تكتب ilahiyat

وتنطق إلهيات: ما يتعلق بذات

الإله - جل شأنه - وصفاته،

والكلية التي تدرّس العلوم الدينية.

وانظر مادة الإله.

أمان: تكتب eman,
 aman: الاطمئنان وعدم
 الخوف، ومنها العفو عن الغير.
 أمانة: تكتب emanet
 وتنتطق أمانت: الوديعة، الوفاء.
 امتحان: تكتب imtihan
 وتنتطق إمتهان: الاختبار.
 امتناع: تكتب imtina
 وتنتطق امتنا: الاجتناب.
 امتياز: تكتب imtiyaz
 الاستثناء، منح الحق لجهة أكثر
 من الجهات الأخرى.
 أمثال: تكتب emsal
 وتنتطق أمسال: (تستخدم بمعنى
 المفرد): المثل، النظير، النموذج.
 إمحاء: تكتب imha وتنتطق
 إمها: القضاء عليه، إتهاء وجوده،
 التفتيت.

ألياف: تكتب elyaf
 وتنتطق ألياف (تستخدم في اللغة
 التركية بمعنى المفرد): وهو - في
 الأصل - قشر النخل الذي
 يجاور السعف.
 أليم: تكتب elim:
 مُحزن، مؤلم. ومنها elem:
 الألم.
 اليوم: تكتب elyevm
 وتنتطق أليوم: الآن، الحين، اليوم.
 إماء: تكتب ima وتنتطق
 إما : الشرح بالإشارة، الحديث
 عن الشيء دون التصريح به،
 الإشارة.
 أمارة: تكتب emare:
 العلامة، الأثر.
 إمام: تكتب imam: مَنْ
 يؤتمُّ به في الصلاة، صاحب
 مذهب كالإمام الشافعي وأبي
 حنيفة.

إمداد: تكتب imdat

وتنطق إمدات: الاستغاثة، القوة
القادمة للإغاثة، نداء الاستغاثة.

أمر: تكتب emir وتنطق

أمير: أمر، تكليف. ومنها اسم
الفاعل أمير emir (بالمد):
المكلف، الرئيس، فرد من أفراد
أسرة مالكة. ومنها emrivaki:
أمام الأمر الواقع. وانظر: مادة
الآمر.

إمساك: تكتب imsak:

الإمساك عن الأكل والشرب،
وقت بدء الصوم. ومنها
الإمساكية imsakiye الجدول
الخاص بأوقات الصلوات لشهر
رمضان.

إمضاء: تكتب imza

وتنطق امزا: التوقيع.

إمكان: تكتب imkan

وتنطق إمكان: القدرة
والسلطان.

أمل: تكتب emel: المني،

الرجاء الذي يُتوقع حصوله.

إملاء: تكتب imla وتنطق

إملا: الكتابة بموجب قواعد
اللغة، كيفية الكتابة على وجه
صحيح.

أملاك: تكتب emlak

وتنطق أملاك: جمع مُلك:
العقارات، الأراضي، أموال غير
منقولة.

أمنية: تكتب emniyet

وتنطق أمنيت: الأمن، دائرة
الشرطة، المخفر. وانظر: أمين

إمهال: تكتب imhal:

منح مهلة من الوقت، تمديد
الفترة الزمنية، تقديم مساعدة
أخرى في المدة.

انتقام: تكتب intikam

وتنطق إنتكام : الرد بالمثل
لحادث قتل أو تجاوز، الثأر.

انحصار: تكتب inhisar

وتنطق إنحصار: تخصيص الإنتاج
أو التسويق لشخص أو مؤسسة،
الامتياز.

انخطاط: تكتب inhitat

وتنطق إهتات: التقهقر، التأخر.
أنس: تكتب üns وتنطق
أنس: الألفة، التعود، الصداقة.
ومنها المصدر الصناعي: الأنسية
ünsiyet.

إنسان: تكتب insan: بني

آدم، صاحب العقل والفكر،
المتحلي بالأخلاق الكريمة. ومنها
إنساني insani ما يتعلق
بالإنسان، واسم المصدر الإنسانية
insaniyet: البشرية.

أمير: انظر: أمر

أمين: تكتب emin :

واثق، أهل للثقة. وانظر: مادة
أمنية.

انتحار: تكتب intihar

وتنطق إنتهار: قتل النفس، قضاء
الإنسان على نفسه بنفسه، الفعل
الناجم عن ذلك.

انتساب: تكتب intisap,

intisab: الارتباط، التعلق بـ،
الدخول في.

انتشار: تكتب intişar:

التوزع، التكاثر.

انتظام: تكتب intizam:

الترتيب، التلاؤم مع النظام.

انتقال: تكتب intikal:

تبديل المكان إلى مكان آخر،
الإرث المنتقل، الترحل إلى..

انسجام: تكتب insicam
وتنطق إنسجام: النظام، التلاؤم،
التناسب.

إنشاء: تكتب inşa
وتنطق إنشا: البناء، الإملاء
والاستملاء، التعبير.

إنشاءات : تكتب
inşaat: أعمال البناء والتعمير،
الاستمرار في أعمال البناء.

إن شاء الله: تكتب
inşaallah: إذا أراد الله، إذا
كان في النصيب.

أنصار: تكتب ensar
وتنطق أنسار: المتعاونون،
المسلمون من أهل المدينة المنورة
الذين آووا المسلمين وقدموا لهم
المساعدات بعد الهجرة إليها.

إنصاف: تكتب insaf
وتنطق إنصاف: (اسم للترجي
والأمر)، بمعنى أنصفوا، أعدلوا

في الحكم. العدل في الحكم
التصرف المبني على الحق.

انضباط: تكتب inzibat
وتنطق إنزيات: الانتظام، توفير
الأمن، الشرطة العسكرية.

انضواء: تكتب inziva
وتنطق إنزوا: الابتعاد عن الناس
والأنظار، المكوث في زاوية.

انطباع: تكتب intiba
وتنطق إنتبا: التأثير الذي أحدثه
حادث أو شخص ما على
صاحبه.

إنفاذ: تكتب infaz
وتنطق إنفاز: التنفيذ، إجراء
الحكم.

أنفس: تكتب enfes:
الأجل، الألد.

انفعال: تكتب infial
وتنطق إنفآل: التأثير بالأمر،
الانزعاج.

انفلاق: تكتب infilak

وتنطق إنفلاك: انفجار شديد.

أنفية: تكتب enfiye: ما

تستشم من الأنف من بودرة
التن (التبغ)، سعوطة.

أنقاض: تكتب enkaz

وتنطق أنكاز: (تستخدم صيغة
الجمع هذه في اللغة التركية بمعنى
المفرد): الأنقاض، وهو ما تبقى
من الشيء بعد هدمه.

انقلاب: تكتب inkilap

وتنطق إنقلاب: قلب نظام
الحكم، الثورة، التبديل من حال
إلى آخر.

إنكار: تكتب inkar:

الرفض وعدم القبول، عدم
التصديق بوجود الخالق الباري
أو الشرائع التي أنزلها على
أنبيائه.

انكشاف: تكتب

inkişaf: التطور، التقدم،
الظهور.

أهالي: تكتب ahali

وتنطق أهالي: المقيمون في
منطقة معينة، أفراد المجتمع.

إهمال: تكتب ihmal:

عدم المبالاة، عدم إبراز الاهتمام
بالشيء.

إهانة: تكتب ihanet

وتنطق إهانت: الخيانة. وانظر
مادة الخيانة.

إهتداء: تكتب ihtida

وتنطق إهتدا: اختيار الإسلام،
القبول بالإسلام، الدخول في
طريق الهداية.

إهتمام: تكتب ihtimam:

إبراز العناية به، التحرك بدقة،
الإيفاء بالعمل بدقة.

أهمية: تكتب

ehemmiyet وتنطق أهيميت:

الأمر المهم، المعنى به.

أهون: تكتب ehven:

أخف، أسهل، أقل ضرراً.

أوراق: تكتب evrak

وتنطق أوراك (وتستخدم في

اللغة التركية بمعنى المفرد): ما

يكتب فيه أو يطبع عليه من

الكاغد، أوراق المعاملة.

أوقاف: تكتب evkaf

وتنطق أو كاف: جمع وقف:

الأراضي والأموال الموقوفة لله

تعالى. وانظر: مادة الوقف.

أوقية: تكتب , okka

okkayya وتنطق أوكّا: زنة تساوي

أربعمائة درهم أو ألفاً وثلاثمائة

جرام (تقريباً).

أولاد: تكتب evlat :

(وتستخدم في اللغة التركية بمعنى

المفرد): الابن.

أولياء: تكتب evliya

وتنطق أوليا: المتقربون إلى الله

تعالى من عباده الصالحين.

أوهام: تكتب evham:

(وتستخدم في اللغة التركية بمعنى

المفرد): الشك، الريبة، التخوف.

أول: تكتب evvel :

أسبق، أقدم. ومنها أولا evvela

و evvelen أي قبل ذلك.

أي: تكتب ey : حرف

نداء للتنبيه.

إيجاب: تكتب icap: عند

الضرورة، إذا تطلب الأمر، في

حال اللزوم.

إيجاد: تكتب icat, icad:

الاختراع، الاكتشاف.

إيضاح: تكتب izah
وتنطق إيزاه: التوضيح، البيان،
التفصيل، الشرح. ومنها
الإيضاحات izahat لصيغة
الجمع.

إيقاظ: تكتب ikaz
وتنطق إيكاز: التنبيه، جلب
النظر إلى.

إيمان: تكتب iman:
الاعتقاد، الاعتقاد بوجود الإله
خالق، التصديق بالعقيدة
الإسلامية.

أيواه: تكتب eyvah
وتنطق أيواه: (تستخدم في اللغة
التركية بعكس الاستخدام
العربي): يا ويلي، (وفي بداية
الجملة تدل على الحيرة
والاستغراب).

أي والله: تكتب
eyvallah وتنطق أيوالله: شكراً،
أستودعك الله.
أيام: تكتب eyyam:
اليوم، الزمن.

ب

بالآخرة: تكتب bilahire
وتنطق بلاهيره: مؤخراً، فيما
بعد، وبعد ذلك.

باب: تكتب bab وتنطق
باب: المدخل، محل المراجعة،
القصر، الموضوع. ومنها bab-1
ali الباب العالي: رئاسة الوزراء
في الدولة العثمانية، بعدها محلاً
لمراجعة المعاملات.

بالخاصة: تكتب bilhassa
وتنطق بالهاساً: على وجه خاص،
بالخصوص.

بادرة: تكتب badire:
الكارثة.

باطل: تكتب batil

وتنطق باتِل: الباطل، عكس الحق، لا حكم له.

بايع: تكتب bayi وتنطق

بايي: اسم فاعل من البيع، يطلق على وكيل شركة تجارية أو بقالة مخصصة لبيع غرض معين.

ألبتة: تكتب elbette

وتنطق ألبتّه: قطعاً، بدون أي لا شبهة ولا شك فيه.

بحث: تكتب bahis

وتنطق باهيس: الكلام الحديث، الموضوع.

بحرية: تكتب bahriye

وتنطق: القوات البحرية، ما يتعلق بالبحر.

بخار: تكتب buhar

وتنطق بُهار: كل ما يصعد من السوائل الحارة، أي بتأثير الحرارة.

بخور: تكتب buhur

وتنطق بهور: ما يتبخر به من عود وغيره.

بدعة: تكتب bidat

وتنطق بدات: الخرافة، التطبيقات المنافية للسنة النبوية الشريفة.

بدل: تكتب bedel :

قسمة، تعويض، مقابل.

بدن: تكتب beden

وتنطق بَدَن: الجسم، جسم الإنسان. ومنها bedeni بدني، أي ما يتعلق بالبدن.

بدوي: تكتب bedevi :

مقابل الحضري.

بالذات: تكتب bizzat

وتنطق بالزات: أي شخصياً.

براءة: تكتب beraat

وتنطق براءات: الخلاص، قرار الخلاص من الذنب أو التهمة، شهادة.

براق: تكتب berrak
وتنطق برّاك: صافي، ناصع.

برج: تكتب burc:
حصن، إحدى الأبراج الإثني
عشر التي تتشكل منها المجموعة
الشمسية.

برزخ: تكتب berzah
وتنطق برزاه: المسافة والحاجز
بين شيئين، الفترة من وقت
الموت إلى القيامة ومن مات
دخله.

بركة: تكتب bereket
وتنطق بركت: الزيادة والنمو.

برنس: تكتب bornoz
وتنطق بُورُنز: ما يلبس بعد
الحمام للتنشيف، وكل ثوب
رأسه منه (وهي كلمة محدثة في
اللغة العربية).

برهان: تكتب burhan:
دليل، حجة.

بزر: تكتب bezir وتنطق
بَزِر: الحب.

بسالة: تكتب besalet
وتنطق بسالت: الشجاعة.

بسيط: تكتب basit
وتنطق باسيت: السهل، الميسور.

بشر: تكتب beşer: ابن
آدم. (تستخدم في اللغة التركية
بمعنى المفرد). ومنها بشري
beşeri أي الخاص بالإنسان،
والبشرية beşeriyet الإنسانية.

بطانية: تكتب battaniye
وتنطق باتّانية (بتشديد التاء): ما
يُتغطى بها.

بغض: تكتب buğz
وتنطق بغز: الشعور بالعداوة،
الكره، ضد الحب.

بالفعل: تكتب bilfiil
وتنطق بالفئيل: أي فعلاً،
بالفعل.

بقايا: تكتب bakaya

وتنطق بكايا: جمع باقية وهي ما بقي من الشيء، وهم العسكر المتخلفون عن أداء الخدمة العسكرية.

بقلة: تكتب bakla

وتنطق باكلا: نبات عشبي، يتغذي الإنسان به، شبيه للفاصوليا. ولعل منها baklava البقلاوة، الحلاوة المشهورة.

بكار: تكتب bekar: من

البكر: وهو الأعزب من الشباب الذي لم يتزوج. ومنها مصدر الفعل: البكارة bekaret.

بكرة : تكتب makara

وتنطق ماكارا (بفتح الكل): خشبة أو معدن مستدير في جوفه محور يدور عليه يسهل رفع المواد الثقيلة، المكوك. (وهذه من الألفاظ العربية التي

أصيبت بالتصحيف في اللغة التركية).

بلاء: تكتب bela وتنطق

بلا (بفتح الفاء): المصيبة.

بلاش: تكتب beleş

وتنطق بلش: بلا شيء، مجاني، دون بذل جهد مادي.

بلاغة: تكتب belagat

وتنطق بلاغات: الأسلوب الأدبي الرفيع، والعلم المتعلق بالقواعد الأدبية.

بلدة: تكتب belde

وتنطق بلده: مجموع وحدات سكنية أكبر من القرية وأصغر من المدينة، ومنها البلدية belediye : التشكيلات الإدارية التي تنظم شؤون البلد وتقوم بمختلف الخدمات فيها.

بلغم: تكتب balgam

وتنطق بالغام: اللعاب المختلط

بالمخاط الخارج من المسالك
التنفسية.

بلوغ: تكتب buluğ:
المراهقة.

بالمقابلة: تكتب
bilmukabele وتنطق بِلْمُكَابِلِه:
أي في مقابل ذلك، بالمثل.

بلور: تكتب billur
وتنطق بِلُور: الشكل الهندسي
الذي يتخذه بعض الأجسام،
الكريستال.

بناء: تكتب bina وتنطق
بنا: الأثر العمراني، العمارة
السكنية، المسكن. ومنها
binaenaleyh بناءً عليه: أي
بموجب ذلك.

بنية: تكتب bünye
وتنطق بُنِيَه: تشكيلة الجسم.

بهران: تكتب buhran
وتنطق بُهْران (أصله في العربي

من البهر وهو الدهشة والحيرة):
القوضى، الأزمة، الكرب.

بول: تكتب bevl: إخراج
ما في المثانة من ماء. ومنها البولية
bevliye القسم الخاص في العلوم
الطبية الذي يعمل على التهابات
طرق المثانة والكلى.

بياض: تكتب beyaz
وتنطق بِيَاز: اللون الأبيض.

بيانات: تكتب beyanat
وتنطق بِيَانَات (بفتح الباء والياء
والنون وسكون التاء): التصريح.
(وقد استخدم في اللغة التركية
بمعنى المفرد).

بيت: تكتب beyit وتنطق
بيت (بكسر الياء): بيت من
الشعر.

بيطار: تكتب baytar
وتنطق بَايْتَار: معالج الدواب،
الطبيب البيطري.

بيعة: تكتب biat وتنطق
بيآت (بكسر الباء): البيعة،
الطاعة.

ت

تابع: تكتب tabi وتنطق
تابي: المتعلق، المرتبط، المتأثر،
المطيع. ومنها التابعة tabiiyet:
الجنسية.

تابوت: تكتب tabut:
الصندوق الذي يوضع فيه
الميت.

تأثير: تكتب tesir وتنطق
تسير : ترك الأثر.

تأجيل: تكتب tecil
وتنطق تجيل: التأخير، التمهيل.

تأخير: تكتب tehir
وتنطق قهير: التأجيل إلى وقت
آخر.

تاريخ: تكتب tarih
وتنطق تاريه: جملة الأحوال

والأحداث التي يمر بها كائن ما،
تسجيل هذه الأحوال، المؤلف
الذي يتحدث عن هذه الأحوال.
ومنها تاريخي tarihi: ما يتعلق
بالتاريخ، القديم، المسن.

تأسف: تكتب teessuf:
الأسف، الشعور بتأثير الشيء،
التألم من تصرف. انظر: الأسف.
تأسيس: تكتب tesis
وتنطق تيسيس: البناء، الإنشاء،
المؤسسة. ومنها اسم الجمع
تأسيسات tesisat: وضع
الأدوات الصحية في محلها من
المبنى.

تام: تكتب tam: كامل،
بدون نقص. ومنها تمام tamam
: كامل، بدون نقص، حاضر،
جاهز. ومنها تماماً tamamen:
كاملاً بدون أي نقص.

تبسم: تكتب tebessüm:

الضحك الخفيف، الابتسامة.

تبعة: تكتب tebaa وتنطق

تباآ: المواطنون، الأهالي.

تبليغ: تكتب tebliğ

وتنطق تبليغ: التوصيل، إعلان

أمر أو قرار رسمي للناس،

المنشور، البحث المقدم في إحدى

الندوات العلمية.

تثبیت: تكتب tesbit

وتنطق تسبيت: التقرير، التقييم.

تجارة: تكتب ticaret

وتنطق تجارت: بيع المال

وشراؤه، الربح الناتج عن عملية

الشراء والبيع. وتجاري ticari:

ما يتعلق بالتجارة. واسم الفاعل:

تاجر. وجمعه: تجار tüccar

(وتستخدم بمعنى المفرد، وهو

أكثر استخداماً من الأول).

تأمين: تكتب temin

وتنطق تمين: توفير، التقوية،

الحصول على. ومنها اسم

الجمع: تأمينات teminat:

الضمان (تستخدم للمفرد).

تاويل: تكتب tevil

وتنطق تويل: تحليل الكلام أو

الفعل على نحو مختلف عن المعنى

الظاهري.

تأييد: تكتب teyit وتنطق

تيت: التصديق، التقوية،

التأكيد.

تبارز: تكتب tebarüz:

الظهور، البروز.

تبدیل: تكتب tebdil:

التغيير، التحويل.

تبرک: تكتب teberrük:

النظر إليه على أنه مبارك

ومحظوظ. ومنها تبريك tebrik:

التهنئة.

تجهيز: techiz
وتنطق تجهيز: الإعداد، التحضير.
واسم الجمع: تجهيزات
techizat: لوازم الجيش غير
اللبس والسلاح.

تجويد: tecvid
وتنطق تجويد: إخراج الحروف
من مخارجها على نحو سليم
وصحيح، العلم الذي يهتم
بذلك، قراءة القرآن على أحسن
وجه.

تحديد: tahdit
وتنطق تاهدیت: التعيين، توضيح
الحدود.

تحرير: tahrir
وتنطق تاهریر: الكتابة، تأليف
الكتاب، التسجيل، التعبير
الكتابي. ومنها الجمع تحريرات
tahrirat.

تجاوز: tecavüz
وتنطق تجاوز: الإفراط، التسلط
على حقوق الغير، الهجوم على
الأعراض.

تجانس: tecanüs
التواءم، الملاءمة.

تجديد: tecdit
وتنطق تجديد: جعله جديداً،
تغيير القديم إلى الجديد. ومنها
tededdüt: التحديث.

تجربة: tecrübe
الاختبار، الخبرة.

تجريد: tecrit
وتنطق تجريت: عزل صفة أو
علاقة عزلاً ذهنياً وقصر الاعتبار
عليها أو ما يترتب على ذلك،
قطع العلاقة مع الغير، العزل عن
المجتمع.

تجلي: tecelli
الظهور، التنور.

تحريف: تكتب tahrif

وتنطق تاهريف: التغيير، تغيير
المعنى بتبديل بعض الحروف أو
الكلمات في الجملة أو الكلام.
ومنها اسم الجمع: تحريفات
tahrifat.

تحريك: تكتب tahrik

وتنطق تاهريك: التشجيع،
التسبب في الفتنة.

تحصيل: تكتب tahsil

وتنطق تاهسيل: الربح، جني
الثمرة، التعليم. ومنها اسم
الجمع: تحصيلات tahsilat:
جمع الديون وتحصيلها.

تحف: تكتب tuhaf

وتنطق قهاف: الأمر الغريب،
المستغرب، المحيّر، المضحك.
ومنها تحفية tuhafiye: بائع
المطـررات والمناديل

والجوارب.. إلخ (وهنا اختلف
المعنى عن الاستعمال العربي).

تحقق: تكتب tahakkuk

وتنطق تاهاكك: التقرر. ومنها
تحقيق tahkik : التحري،
الاستجواب، البحث عن
الحقيقة.

تحقير: تكتب tahkir

وتنطق تاهكير: الاستهانة،
الاستهزاء.

تحكم: تكتب tahakküm

وتنطق تاهاكّم: الحكم بالقوة،
الإدخال تحت الحكم. ومنها
تحكيم tahkim: جعله محكماً
قوياً. واسم الجمع: تحكيمات
tahkimat: جعل الموقع
مستحكماً قوياً للدفاع عنه.

تحليل: تكتب tahlil

وتنطق تاهليل: الترجيع إلى

العناصر، ومنها تحليلي tahlili: ما يتعلق بالتحليل.

تحمل: tammul تكتب وتنطق تاهامل: المقدرة على الشدائد، الصبر على المصائب.

تحنيط: tannit تكتب وتنطق تاهنيت: حفظ هيكल جسم الميت بتخليصه من المواد الرخوة من جدل وعشاء وتطهير جوفه بمواد خاصة.

تحويل: tahvil تكتب وتنطق تاهويل: التبديل، السندات والأسهم المالية التي تطرح للبيع بالربا. ومنها اسم الجمع: tahvilat تحويلات.

تخريب: tahrip تكتب وتنطق تاهريب: الهدم. ومنها اسم الجمع تخريبات tahribat: الأشياء أو المباني المهدامة، الأنقاض.

تخصيص tahsis تكتب وتنطق تاهسيس: جعله مخصصاً، التعيين. ومنها تخصيصات tahsisat: الأشياء المخصصة، المخصصات المالية.

تخليعة: tahliye تكتب وتنطق تاهليه: الإفراغ، إخلاء سبيل، الإفراج عن.

تخمين: tahmin تكتب وتنطق: الحدس والوهم، عدم الاستناد إلى دليل قطعي في حكم ما. ومنها تخميناً tahminen: من باب التخمين، أي التقريب. ومنها تخميني tahmini: أي تقريبي.

تخيل: tahayyül تكتب وتنطق تاهاييل: التصور، التعمق في التفكير والخيال.

تذهيب: tezhip

وتنطق تزهيب: التزيين، تزيين
الكتب باللون الذهبي.

تذكرة: tezkere

وتنطق تزكره: الإفادة الرسمية
للإجازة، ورقة التسريح من
الجيش، مذكرة عرض، مذكرة
صرف.

تراويح: teravîh

صلاة التراويح.

تربة: türbe

تربية: terbiye

التأديب، التعليم، الأخلاق
الحسنة، أصول الأدب، التمرين،
علم التربية.

ترتيب: tertîp

التنظيم، التصنيف، التدبير،
الأصول والنظام، الصف. ومنها
اسم الجمع: tertibat
التنظيمات، الأمور التمهيدية.

تدارك: tedarik

وتنطق تدارك: الاستدراك،
الإعداد، التوفير.

تداول: tedavül

الانتقال من يد إلى آخر،
الاستخدام، الساري المفعول.

تداوي: tedavi

العلاج، المعالجة الطبية.

تدبير: tedbir

الاحتياط، دراسة نتائج أمر ما،
الإدارة.

تدريج: tedric

التقدم ببطء وعلى مراحل،
درجة درجة. ومنها تدريجاً

tedricen : بالتدريج، وتدرجي

tedrici: تدريجياً.

تدهيش: (أصله من

الدهش وهو التحير) تكتب

tedhiş وتنطق تدهيش:

الإرهاب.

ترنم: terennüm :
التغني بصوت خافت.

ترويج: tervic :
رفع القيمة، التشجيع، الأعمال.

تسجيل: tescil :
وتنطق تسجيل: القيد، التدوين
في سجلات رسمية.

تستر: tesettür :
التحجب، لبس الحجاب.

تسلي: teselli :
الأخذ بالخاطر، نسيان الأحزان
والمصائب.

تسليم: teslim :
تقدم شيء لآخر، إعادة الأمانة،
الاقتناع بالفكرة، الرضا
والخضوع، الاستسلام.

تسوية: tesviye :
التعديل، الدفع، الحل، المخرطة.

ترجمة: tercüme :
النقل من لغة إلى أخرى. ومنها
اسم الفاعل: ترجمان
tercüman.

ترجيح: tercih :
التخير بين أمرين وتفضيل
أحدهما على الآخر، الرجحان
والتفضيل.

ترفيع: terfi :
وتنطق ترفي: الترفع، الحصول
على درجة أعلى في الوظيفة.

الترقي: terakki :
وتنطق تراكي: التقدم، الترفع،
التحسن.

ترك: terk :
التخلي، الإهمال.

تركيب: terkip :
التأليف بين الأشياء، تشكيل
شيء جديد منها، الاسم
المركب.

للناس للعة والعبرة، عرض
بضاعة أو منتج في معرض.

تصادف: تكتب tesadüf
وتنطق تصادف: الصدفة،
الحادث غير المتوقع، المقابلة غير
المتصورة.

تصحیح: تكتب tashih
وتنطق تاسهيه: إزالة الخطأ أو
العيب.

تصدق: تكتب tasdik
وتنطق تاسديك: الحكم عليه
بالصدق، التأيد.

تصرف: تكتب tasarruf.
وتنطق تاسارف: التملك،
الاستخدام، التدبير في
الاستخدام، الإدارة الحسنة،
التقليل من المصروفات، التوفير.

تصریح: تكتب tasrih
وتنطق تاسريه: الإدلاء بشكل
صریح وواضح وقطعي، البيان.

تشبث: تكتب teşebbüs
وتنطق تشبس: القيام بعمل ما،
الشروع في برنامج اقتصادي.
تشبيه: تكتب tesbih:
التقريب والمقارنة.

تشخيص: تكتب teşhis
وتنطق تشهس: التعرف،
التعرف على المرض.

تشكر: تكتب
teşekkür: الشكر، تقديم الرضا
عما قدم.

تشكل: تكتب
teşekkül: التكون، التأسيس.
ومنها تشكيلات teşkilat:
التنظيم أو المؤسسة التي تقوم
بعمل ما (وصيغة الجمع هذه
تستخدم في اللغة التركية بمعنى
المفرد).

تشهير: تكتب teşhir:
العرض، الإعلان، إشهار المحرم

تصفية: تكتب tasfiye
وتنطق تاسفيه: التنظيف،
الإفلاس.

تصنيف: تكتب tasnif
وتنطق تاسنيف: التأليف،
التقسيم إلى أصناف.

تصور: تكتب tasavvur
وتنطق تاساور: إستحضار
صورة شيء محسوس في العقل
دون التصرف فيه. ومنها
تصوري tasavvuri: ما يتعلق
بالتصور.

تصوف: تكتب
tasavvuf: طريقة سلوكية
قوامها التقشف والابتعاد عن
الملذات.

تصويب: تكتب tasvip
وتنطق تاسويب: التصحيح،
القبول.

تصوير: تكتب tasvir
وتنطق تاسوير: الشرح بالكتابة
أو غيرها، التخطيط بالرسم،
النقش.

تضاد: تكتب tezat
وتنطق تزات: التعارض،
التناقض.

تضمن: تكتب tazmin
وتنطق تازمين: التعويض عن
الضرر، اقتباس شطر من بيت
شعر لشاعر آخر. ومنها
تضمنات tazminat: التعويض
الذي يتم دفعه عن الضرر
بموجب الضمان (وتستخدم هذه
الصيغة في اللغة التركية بمعنى
المفرد).

تضييق: تكتب tazyik
وتنطق تازيك: الضغط،
الإزعاج، التخويف.

تطبيق: تكتب tatbik

وتنطق تاتييك: التنفيذ، جعله ملائماً، المقارنة، التصحيح الثاني. ومنها تطبيقاً tatbikan: أي إجراء وتنفيذاً، ومنها تطبيقي tatbiki: أي عملي. ومنه اسم الجمع: تطبيقات tatbikat: الإجراءات.

تعاطي: تكتب teati

وتنطق تآتي: تبادل الأفكار والآراء.

تعبير: تكتب tabir

وتنطق تابير: الكلام، الإفادة، المصطلح، التحليل، تفسير الرؤيا والمنام.

تعجب: تكتب taaccüp

وتنطق تآجب: الاستغراب، الحيرة.

تعجيز: تكتب taciz:

الضغط والتضييق، التحرش الجنسي.

تعدي: تكتب taaddi

وتنطق تآدي: التجاوز.

تعديل: تكتب tadil

وتنطق تاديل: التبديل، التغيير، التصحيح. ومنه اسم الجمع: تعديلات tadilat.

تعرض: تكتب taarruz

وتنطق تآرّز: الهجوم، الحركة الأمامية لدحر قوات العدو.

تعريف: تكتب tarif

وتنطق تاريف: تحديد الشيء بذكر خواصه المميزة. ومنها التعريفة tarife: قائمة الأسعار، جدول حركة الملاحة وتحرك وسائل النقل.

تعزية: تكتب taziye

وتنطق تازيه: العزاء، تسلية

المصاب من أقارب الميت
للتخفيف من الحزن.

تعصب: تكتب taassup
وتنطق تآسب: التقيد والارتباط
الزائد، الإصرار على الرأي.

تعطيل: تكتب tatil
وتنطق تاتيل: العطلة، توقيف
العمل فترة معينة.

تعقيب: تكتب takip
وتنطق: المتابعة، محاولة القبض
على الجاني أو المتهم. ومنها
اسم الجمع: تعقيبات takibat:
التحقيق الذي جرى في الجناية.

تعلق: تكتب taalluk
وتنطق تآلك: الارتباط، العلاقة،
تأجيل حكم المحكمة لفترة
أخرى.

تعليم: تكتب talim
وتنطق تاليم: التعليم، التدريب
العسكري. ومنها اسم الجمع

تعليمات talimat: الأمر الصادر
من الجهة العليا للتقيد به
(وتستخدم في اللغة التركية بمعنى
المفرد).

تعمد: تكتب taammüd
وتنطق تآمد: العمل المقصود،
عمداً.

تعمير: تكتب tamir
وتنطق تامير: التصليح، الترميم.

تعميم: تكتب tamim
وتنطق تاميم: الأمر الرسمي
الخاص بتنظيم شؤون العمل
للتقيد به.

تعهد: تكتب taahhüd,
taahhüt وتنطق تآهد: العقد
الرسمي، الالتزام بالشيء.

تعويض: تكتب taviz
وتنطق تاويز: التنازل لمصلحة
الطرف الآخر.

تعيين: تكتب tayin
وتنطق تايين: التوظيف،
التنصيب، تحديد الحدود
وتوزيعها.

تفتيش: تكتب teftiş
البحث عن الأصل والحقيقة كما
ينبغي.

تفرعات: تكتب
teferruat وتنطق تفرّات:
التفصيلات، الأقسام.

تفسير: تكتب tefsir
التوضيح والتحليل، علم توضيح
آيات القرآن الكريم، الكتاب
المؤلف في هذا الصدد.

تفصيل: تكتب tafsil
وتنطق تافسيل: التوضيح،
التبيين. ومنها اسم الجمع
تفصيلات tafsilat.

تفكر: تكتب tefekkür
تعميق الفكر، إشغال الفكر في
مسألة.

تقاعد: تكتب tekaüd,
tekaüt وتنطق تكاؤت: ترك
الوظيفة بعد إكمال سنوات
معينة، الراتب الذي يستلمه
المقاعد.

تقدير: تكتب takdir
وتنطق تاكدير : القدر، الحكم
الأزلي المقدر من الله تعالى،
الإعجاب، تحديد السعر.

تقديم: تكتب takdim
وتنطق تاكديم: العرض، التعريف
بالغير، المقدمة.

التقريب: تكتب takrip
وتنطق تاكريب: التخمين،
الوسيلة، الحجة. ومنها تقريباً
takriben: على وجه قريب من

الصحة. ومثلها تقريبي takribi:
تخميناً ليس تأكيداً.

تقرير: تكتب takrir
وتنطق تاكرير: التقوية، التأكيد،
التصريح الشفاهي، التبليغ رسمياً،
الحضر، التحذير السياسي.

تقريض: تكتب takriz
وتنطق تاكريز: ما يكتب في
تقديم الكتب بياناً للإعجاب به.
تقسيم: تكتب taksim
وتنطق تاكسيم: التجزئة،
القسمة.

تقسيط: تكتب taksit
وتنطق تاكسيت: دفع قسم من
الدين أو البذل.

تقصير: تكتب taksir
وتنطق تاكسير: الاختصار،
النقص. ومنها تقصيرات
taksirat: القصور والنواقص.

تقليد: تكتب taklit
وتنطق تاكليت : التشبه،
التشبيه، عمل نسخة مثل الأصل،
اقتباس رأي الآخر دون التحقق
من صحته.

تقوى: تكتب takva
وتنطق تاكوا: الحرص الشديد
في الابتعاد عن المعاصي والنواهي
والمنكرات.

تقوية: تكتب takviye
وتنطق: جعل الأمر قوياً، التأييد،
القوة المساندة.

تقويم: تكتب takvim
وتنطق: الترتيب والتنظيم،
التعديل، الجدول المبين للتاريخ
من حيث اليوم والشهر والسنة.

تكامل: تكتب tekamül:
التطور.

يقدمه الأصغر إلى الأعلى في
التنظيم العسكري.

تلافي: تكتب telafi

وتنطق تلافي: الاتقاء، التعويض
عن الأثر الضار، تعبئة الفراغ.

تلاوة: تكتب tilavet

وتنطق تلاوت: القراءة، قراءة
القرآن الكريم مجودة.

تلفظ: تكتب telaffuz

وتنطق تلافز: تصويت الحروف
والكلمات كما ينبغي، النطق،
أسلوب أداء الكلمات.

تلقين: تكتب telkin

وتنطق تلقين: إلقاء الفكر لقبول
المخاطب به.

تماس: تكتب temas :

اللمس، الحديث عن، الاتصال
بـ.

تكبير: تكتب tekbir:

تعظيم الله سبحانه وتعالى، قول
"الله أكبر".

تكثير: تكتب teksir

وتنطق تكسير: التزويد، النسخ،
المسودة.

تكذيب: تكتب tekzip

وتنطق تكزيب: الإعلان عن
الشيء المخالف للحقيقة
والواقع.

تكرار: تكتب tekrar:

الإعادة.

تكفير: تكتب tekfir:

إسناد الكفر إليه.

تكفين: تكتب tekfin:

التحنيط، تجهيز الميت للدفن.

تكليف: تكتب teklif:

الاقتراح، الكلفة، الرسميات.

تكميل: تكتب tekmlil:

الإكمال، التقرير الشفاهي الذي

تمساح: تكتب timsah

وتنطق تمساح: حيوان برمائي
مفترس ضخمة من دواب النهر.

تمكين: تكتب temkin

الاحتياط، الوقار.

تمني: تكتب temenni

طلب تحقيق أمنية، الرجاء.

تميز: تكتب temiz

وتنطق تميز (أصله من التمييز):
النظيف، المنظف، الخالي من
الخطأ، الخلق.

تناقض: تكتب tenakuz

وتنطق تناكر: الكلام المخالف
بعضه لبعض.

تنبيه: تكتب tenbih

التحذير، التذكير.

تزل: تكتب tenezzül

التدني، التواضع.

تزيلات: تكتب

tenzilât: التخفيضات.

تنزيه: تكتب tenzih

التباعد عن كل نقص أو قصور،
الإيمان بأن الله تعالى بعيد عن
كل نقص أو قصور.

تنظيم: تكتب tanzim

وتنطق تانزيم: الترتيب،
الإصلاح. ومنها اسم الجمع:
تنظيمات tanzimat: التوجهات
التغريبية التي بدأت في الدولة
العثمانية مع إعلان خط كلخانة
عام ١٢٥٥هـ/١٨٣٩م.

تنفس: تكتب teneffüs

إدخال النفس إلى الرئتين،
 وإخراجها منهما، الاستراحة
اليسيرة، الفسحة.

تنقيض: تكتب tenkid

وتنطق تنكيد: النقض، الانتقاد،
الرد، الاعتراض.

توصية: تكتب tavsiye
وتنطق تاوسيه: بيان الرأي في
مسألة، التزكية.

توقيف: تكتب tevkif
وتنطق توكيف: توقيف، السجن
بشكل مؤقت.

توكل: تكتب tevekkül:
إحالة الموضوع إلى الغير،
الاعتماد على الله سبحانه
وتعالى.

ث

ثانية: تكتب saniye
وتنطق سانيه: الفترة الزمنية
القصيرة التي تقدر بـ ١/٦٠%
من الدقيقة.

ثبات: تكتب sebat
وتنطق سبات: الوفاء بالعهد،
الاستقرار، التصميم. ومنها اسم
الفاعل ثابت sabit: الواقف في
المكان دون حراك، الأمر القطعي

تهديد: تكتب tehdit
وتنطق تهديت: : التخويف،
الخطر.

تهلكة: تكتب tehlike
وتنطق قهلكه (بكسر اللام):
الخطر، الوضع المؤدي إلى الخطر.

تواتر: تكتب tevatür:
انتشار الخبر على نطاق واسع
شفاهة.

تواضع: تكتب tevazu
وتنطق توازو: الابتعاد عن
المظاهر، عدم التكبر.

توبة: تكتب tövbe
وتنطق توبه (بضم التاء مع المد
وفتح الباء): الندم على ما قدم
وعدم العودة إليه.

توحيد: تكتب tevhid
وتنطق توهيد: الإيمان بوحداية
الله سبحانه وتعالى، الأفراد.

جاسوس: تكتب casus:

الشخص المكلف بالحصول على
معلومات خاصة حساسة من
دولة أجنبية.

جاهل: تكتب cahil:

أمي، شاب خال من الخبرة، عدم
العلم بالشيء. ومنها المصدر:
الجهالة cehalet. وانظر المادة.

جاهلية: تكتب

cahiliyet: الجهالة، عهد ما قبل
الإسلام.

جائر: تكتب cair: ظالم،

مؤذي.

جائز: تكتب caiz: يمكن

العمل به، ليس هناك ما يمنع من
القيام به.

جامع: تكتب camii

وتنطق جامي: المكان الذي
يجتمع فيه المسلمون للصلاة.

الذي لم يشبه ظن أو شبهة.
(وفي الرياضيات) الرقم الذي لا
تتغير قيمته.

ثمرة: تكتب semere

وتنطق سمره: الفاكهة، الفائدة،
النتيجة.

ثواب: تكتب sevab

وتنطق سواب: مكافأة العبادة
والتعلق بالله تعالى، الفعل الذي
يكافأ عليه العبد من الله تعالى.

ج

جادة: تكتب cadde

وتنطق جادّة: الطريق.

جارية: تكتب cariyе

المرأة أو البنت التي اشترت بمبلغ
من المال، وتستخدم لخدمة
صاحبها.

جاذب: تكتب cazip

وتنطق جازب: مناسب جداً،
جذاب.

جاني: تكتب cani:
صاحب الجرم، القاتل.

جبة: تكتب cübbe:
ثوب سابغ واسع الكمين
مشقوق المقدم، يلبس فوق
الثياب. خاص في الغالب
بالعلماء وأئمة المساجد أثناء قيام
الصلاة.

جبراً: تكتب cebren:
أي باستخدام القوة.

جشة: تكتب cüsse
وتنطق جسّه: الجسم، الجسم
الضخم.

جد: تكتب ced, cet
وتنطق جد: أبو الوالد أو أبو
الوالدة.

جدي: تكتب ciddi:
الأمر الصحيح الحقيقي، الثابت
والموثوق والخطير.

جدول: تكتب cetvel:
المسطرة، القائمة.

جذب: تكتب cezb,
cezbe وتنطق جزبه: السحب،
التعلق، الوجد.

جذام: تكتب cüzzam
وتنطق جزام: علة جلدية تتآكل
منها الأعضاء وتتساقط.

جذوة: تكتب cezve
وتنطق جزوه: الإناء الخاص
بصنع القهوة فيه.

جراًة: تكتب cüret
وتنطق جورت (بضم الجيم مع
مدّه): البسالة، التهور، الوقاحة.

جرم: تكتب cürüm
وتنطق جروم (بضم الراء):
الجرم، الذنب.

جريد: تكتب cirit وتنطق
جريت: نوع من الرماح يصل

طوله متراً ونصف، واللعبة التي
تلعب بالجريد.

جزاء: تكتب ceza
وتنطق جزا: عقاب.

جزء: تكتب cüz وتنطق
جز: القسم، القطعة، المقطع،
إحدى ثلاثين جزءاً من أجزاء
القرآن الكريم، ومنها جزئي
cüzî: أي قسمي، وجزئيات
cüzîyyat: أي تفصيلات
الأجزاء.

جزر: تكتب cezir
وتنطق جزير: الأصل، عودة مياه
البحر إلى حالتها الطبيعية بعد
عملية المد.

جزية: تكتب cizye: ما
يؤخذ من ضريبة على غير
المسلمين في الدولة الإسلامية
مقابل حمايتهم وإعفائهم من
العمل في الجيش.

جسارة: تكتب cesaret
وتنطق جسارت: البسالة، عدم
تسلل الخوف إليه. وجسور
cesur: غير خائف، باسل.
وانظر المادة

جسد: تكتب ceset:
البدن.

جسم: تكتب cisim:
الجسد، وكل ما له طول وعرض
وعمق. ومنه جسماني cismani
أي متعلق بالجسم والمادة. ومنه
المصدر الصناعي: جسمانية
cismaniyet.

جسور: cesur: الباسل،
غير الخائف. وانظر مادة
جسارة.

جسيم: تكتب cesim:
كبير، ضخم، قوي.

جغرافياً: تكتب
coğrafya وتنطق جورافيا: وهو

العلم الذي يدرس الظواهر
الطبيعية لسطح الأرض.

جلاء: تكتب cila

(وتنطق بكسر الجيم): التلميع

جلادة: تكتب celadet

وتنطق جلادت: المتانة، البسالة.

جلال: تكتب celal

العظمة، الكبرياء. ومنه celil.

جلب: تكتب celb, celp

وتنطق جلب: الإتيان، دعوة
رسمية بالجيء للتجنيد أو غيره.

جلسة: تكتب celse

حصّة من الوقت يجلس فيها
جماعة من المختصين للنظر في
شأن من الشؤون.

جلاد: تكتب cellad,

cellat: المنفذ لعملية قتل
المحكومين بالإعدام.

جلد: تكتب cilt: غشاء

الجسم، غلاف الكتاب، مجلد

من كتاب (أي قسم من
أقسامه).

جلي: تكتب celi:

واضح، بين. وهو نوع من
الخطوط التركية القديمة.

جمرة: تكتب cemre

القطعة الملتهبة من النار، واحدة
الجمرات التي يرمى بها في منى،
والفصل المناخي الذي يفصل بين
أواخر شهر شباط وبين بدايات
شهر مارس.

جمع: تكتب cem وتنطق

جم: الاجتماع. ومنها الجماعة
cemaat : العدد الكثير من
الناس، والفئة التي تصلي خلف
الإمام في المسجد. ومنها الجمعية
cemiyet.

جمعة: تكتب cuma

وتنطق جما: يوم الجمعة، وصلاة
الجمعة.

جملة: تكتب cümle:
الجملة التي تتشكل من عدة
كلمات، والكل. ومنها بالجملة
bilcümle أي كافة الحضور.

جمهور: تكتب cumhur:
الاجتمع، الفئة. ومنها الجمهورية
cumhuriyet : نوع من أنظمة
الحكم، يرأسه رئيس جمهورية،
تتشكل إدارتها - نظرياً - من
أعضاء منتخبين.

جن: تكتب cin: خلاف
الإنس (واحد جني) وهو مخلوق
مكلف مثل الإنس، غير مرئي.

جناب: تكتب cenab,
cenap: مصطلح يستخدم
لتقدير الشخصية المخاطبة.
ومنها جناب حق cenabihak:
الله سبحانه وتعالى.

جنابة: تكتب cenabet
وتنطق جنابت: الوضع الذي

يوجب الغسل من احتلام أو
وطء.

جناس: تكتب cinas:
اتفاق الكلمتين في كل الحروف
أو أكثرها مع اختلاف المعنى.
جناية: تكتب cinayet
وتنطق جنایت: الجرم، الجنح،
القتل.

جنس: تكتب cins:
النوع، الأصل، الوصف المبين
للذكر والأنثى. ومنها الجنسية
cinsellik، وجنسي cinsi أي
متعلق بالجنس، والجنسية
cinsiyet أي النوع: الذكر أم
الأنثى. (ولا تستخدم في اللغة
التركية بمعنى المواطنة).

جنب: تكتب cunup
(بضم الجيم والنون): الجنابة.

الجنة: تكتب cennet
وتنطق جَنَّت: الجنة.

جوار: تكتب civar:

المكان القريب، الطرف المجاور،
قريب.

جواز: تكتب cevaz:
الأمر المسموح فيه.

جواهر: تكتب cevahir:
جمع جواهر، الحجر الكريم.
ومنها مجوهرات mücevherat.

جودة: تكتب cevdet
وتنطق جودت: مصدر من
الجيد: بمعنى الكمال، الحسن،
النضارة.

جواهر: تكتب cevher
وتنطق جواهر: الطينة، الأساس.

جوز: تكتب ceviz
وتنطق جوزير (بفتح الجيم وكسر
الواو): عين جمل، اللوز.

جوزاء: تكتب cevza:
برج ثنائي، تضربه الشمس في
شهر مايو.

جنة: تكتب cinnet

وتنطق جنت (بكسر الجيم):
الجنون، حالة غير سوية.

جنوب: تكتب cenup,
cenub: جهة الجنوب.

جين: تكتب cenin: قبل
ما يلد المولود وهو في بطن أمه،
المولود الذي وُلد قبل أوانه.

جهاد: تكتب cihad,
cihat: محاربة النفس، وقتال من
ليس له ذمة من الكفار.

جهاز: تكتب cihaz:
الآلة، الأداة التي تؤدي عملاً
معيناً، ما يُحتاج إليه. ومنه
جهاز العروس çeyiz.

جهري: تكتب cehr,
cehri: عكس الخفي، علني.

جواب: تكتب cevab,
cevap: رد، ما يقابل السؤال.

حاصل: تكتب hasil

وتنطق هاسل: النتيجة، الناتج،

المحصول. ومنها الحاصلة hasila

: النتيجة المتوخاة من الأمر،

ومثلها حاصلات hasilat:

الثمرة، المنتج.

حاضر: تكتب hazır

وتنطق هازر: موجود، جاهر

ومهياً، معلن غير مخفي.

حاضرة: تكتب hazire

وتنطق هازره: مجموعة المقابر

المحاطة بسور، جبانة صغيرة.

حافظ: تكتب hafiz

وتنطق هافز: من يقرأ القرآن عن

ظهر الغيب. ومنها الحافظة

hafiza : الذاكرة.

حاكم: تكتب hakim

وتنطق هاكم: الحاكم، الأمر،

السلطان، الغالب، القاضي.

ومنها المصدر الصناعي: الحاكمة

جيب: تكتب cep وتنطق

جَب: الجيب، المحل الصغير الذي

يوضع فيه غرض ما صغير.

ح

حائز: تكتب haiz وتنطق

هائز: الحاوي.

حاجب: تكتب hacip

وتنطق هاجب: البواب.

حاجة: تكتب hacet

وتنطق هاجت: ما يُحتاج إليه.

حادثة: تكتب hadise

وتنطق هادسه: ما يجْدُ ويحدث،

الواقعة. وانظر: مادة الحوادث.

حاشا: تكتب hasa

وتنطق هاشا: قطعاً، لا يمكن، لا

سمح الله.

حاشية: تكتب haşiye

وتنطق: الطرف والزاوية، وما

علق على الكتاب من زيادات

وإيضاحات.

hakimiyet أي الأمر والحكم،
السلطة، التشريع.

حاكم: تكتب hakim
وتنطق هاكم: صفة من صفات
الله تعالى، صاحب الحكمة،
الفيلسوف، العالم النحرير.
وانظر: مادة الحكم.

حال: تكتب hal وتنطق
هال: الوضع، التصرف،
الموقف، الطاقة، القدرة. ومنها
الحالة halet. وانظر المادة.

حالا: تكتب hala وتنطق
هالا : أي حتى الوقت الحالي، أو
الراهن. وكذلك حالا halen
ومنها حالي hali الآن، ومنها
halihazir أي الوقت الراهن،
الوقت الحاضر.

حالة: تكتب halet
وتنطق هالت: الوضع، الأمر،

التقدير، الوجود. وانظر: مادة
حالا.

حامد: تكتب hamid
وتنطق هامد: المستحق للحمد.
حامي: تكتب hami
وتنطق هامى: المانع مما يضر.
والصدر الحماية himayet.
وانظر المادة.

حاوي: تكتب havi
وتنطق هاوي: شامل، متضمن
فيه.

حب: تكتب hap وتنطق
هاب: ما ييلعه الإنسان من دواء.
حبوبات: تكتب
hububat وتنطق هبوبات:
الاسم العام الذي يطلق على
القمح والشعير والدخن.. إلخ من
النباتات التي يصنع منها الخبز
(ولا يستخدم بهذا المعنى إلا
بصيغة الجمع).

حبس: تكتب hapis
وتنطق هابس: السجن، الحبس،
التقيد في مكان معين.

حتى: تكتب hatta وتنطق
هأثا: كلمة تستخدم في بداية
الجملة لإعطائها قوة في المعنى،
مثل: بل إن.

حج: تكتب hac وتنطق
هاج: الحج، أداء الفريضة
المعلومة، زيارة المكان الذي
يتميز بقدسيته الدينية. ومنها
الحاج hac ممن أدى فريضة
الحج.

حجاب: تكتب hicap,
hicab وتنطق هجاب: الشعور
بالخجل، الستارة، الغطاء. ومنها
محجوب. وانظر المادة.

حجاز: تكتب Hicaz
وتنطق هجاز: المنطقة التي تضم
الحرمين الشريفين.

حجامة: تكتب hacamat
وتنطق هاجامات: الحجامة،
عملية امتصاص الدم بالحجم.

حجة: تكتب hüccet
وتنطق هجت: الدليل، الإثبات،
البرهان.

حجرة: تكتب hücre
وتنطق هجره: الغرفة الصغيرة،
الغرفة الخاصة للطلاب في التكايا
والمدارس الشرعية، الخلية التي
تتكون من وحدات الأحياء من
نبات أو حيوان.

حجز: تكتب haciz
وتنطق هاجز: منع صاحب المال
من التصرف فيه؛ حتى يؤدي ما
عليه.

حجم: تكتب hacim
وتنطق هاجم: جرم الشيء
ومقداره.

حدة: تكتب hiddet

وتنطق هِدَّت: التعصب،
الغضب، شدة الانزعاج.

حدود: تكتب hudud

وتنطق هدود: الخط الفاصل بين
المدن والمناطق والدول المختلفة،
النهاية. (وتستخدم صيغة الجمع
في اللغة التركية بمعنى المفرد).

حديث: تكتب hadis

وتنطق هادس (: ما أثر عن النبي
صلى الله عليه وسلم من قول أو
فعل أو صفة خلقية أو خلقية.

حذاء: تكتب hiza

وتنطق هزا: الاحتذاء على خط
مستقيم، التقابل والتواجه في
الموقع.

حرارة: تكتب hararet

وتنطق هارارت: السخونة،
الحر، العطش.

حرام: تكتب haram

وتنطق هارام: عكس الحلال،
وهو ما لا يجوز عمله والقيام به
شرعاً. ومنها الحرم harem
المكان المقدس، الحرم: الكعبة
المشرفة.

حرامي: تكتب harami

وتنطق هارامي: اللص، قاطع
الطريق.

حرب: تكتب harp,

harb وتنطق هارب: القتال بين
فئتين، الصراع الشديد بين
طرفين. ومنها حربي harbi،
وحرباً harben وحريبة
harbiye وهي خاصة في
إطلاقها على الكلية الحربية.

حربة: تكتب harbe

وتنطق هاربه: السكينة الكبيرة،
نوع من الرماح الصغيرة.

حر: تكتب hür وتنطق
هُر: الذي يستطيع التصرف
برغبته في إطار القوانين، عكس
العبد والأسير، الخالص من
الشوائب. ومنها المصدر الحرية
hürriyet.

حرص: تكتب hirs
وتنطق هِرْس: الرغبة الزائدة،
الطمع، العصبية.

حرف: تكتب harf
وتنطق هارف: وهو كل واحد
من حروف المباني الثمانية
والعشرين التي تتركب منها
الكلمات وتسمى حروف الهجاء
وتتركب من اسم وفعل
وحرف. ومنها حرفياً harfiyen
: أي بنصها دون أي تغيير.

حركة: تكتب hareket
وتنطق هاركِت: انتقال جسم
من مكان إلى مكان آخر، حركة

الحروف من فتح وكسر وضم،
التحرك، المشي، الموقف، التغير،
الفعالية، التيار، المظاهرة،
الانتعاش. ومنها الجمع: حركات
harekat وتعني الأعمال
العسكرية التي تجري على سبيل
التدريب أو القتال.

حرم: تكتب harem
وتنطق هارم: المكان الذي لا
يؤذن فيه لدخول كل الناس إليه،
الجنّاح الخاص للحريم في البيت
أو القصر، الزوجة، ومنها الحرم
الشريف: الكعبة المعظمة وهي
المكان المحرم دخول غير المسلمين
إليه، والحرمين: haremeyn مكة
المكرمة والمدينة المنورة.

حرمة: تكتب hürmet
وتنطق هُرمِت: التقدير
والاحترام، المكانة.

حريف: تكتب herif
وتنطق هريف (وهو في العربي:
المعامل في الحرفة): شخص،
فرد.

حزب: تكتب hizb,
hizib وتنطق: الفرقة، الفصيلة
التي انفصلت عن الجماعة.

حزن: تكتب hüzn
وتنطق هُزن: التكدر القلي، الهم
الداخلي.

حس: تكتب his وتنطق
هس: الشعور، ملكة الشعور
بالإحساس بالعالم الخارجي
وانعكاسه في الداخل، الفهم
بطريق غير مباشر.

حساب: تكتب hesap
وتنطق هساب): العد والإحصاء
من خلال عمليات حسابية
بالأرقام، الحالة من المديونية أو

الدائن، مجموع المصروفات التي
صرفت.

حسد: تكتب hased,
haset وتنطق هاسد: تمني تحول
زوال النعمة عن صاحبها.

حسرة: تكتب hasret
وتنطق هاسرت: شدة التلهف
والحزن، الاشتياق.

حساس: تكتب hassas
وتنطق هاسّاس: الإنسان الذي
يحس ما يطرأ على جسمه من
تغيرات نتيجة القوة الطبيعية،
والتأثر الحاصل منها. ومنها اسم
المصدر الحساسية hassasiyet.

حسن: تكتب hüsn
وتنطق: الجمال، وكل مبهج
مرغوب فيه. ومنه:

حسن الحال hüsnühal،
وحسن الخط hüsnühat
وحسن القبول hüsnükabul

وحسن النية hüsünüyet

وحسن يوسف hüsniyusuf

وهو نوع من نباتات الزينة من فصيلة القرنفل.

حشر: تكتب hasr

وتنطق هاشر: البعث والإحياء يوم القيامة.

حشرات: تكتب

haşarat, haşerat وتنطق

هاشارات: مفردها حشرة

haşere: هامة من هوام الأرض

كالخنفس والعقارب، والشخص

الضار التافه. ومنها حشري

haşari, haşeri الذي يصعب

الإمساك به، والمشاغب.

حشمة: تكتب haşmet

وتنطق هاشمت: الكبرياء،

المظاهر، الهيبة.

حصاد: تكتب

hasad وتنطق هاساد: جمع الزرع وحصاده.

حصار: تكتب hisar

وتنطق هِसार: القلعة الصغيرة

المحاطة بالأسوار لحماية المنطقة

من الهجوم الخارجي (وهي بهذا

المعنى تختلف عن الاستخدام

العربي لها).

حصر: تكتب hasr

وتنطق هاسر: الإحاطة بالشيء،

الحظر، جعل الأمر محصوراً في

شخص خاص. ومنها حصراً

hasren: أي مقتصراً على.

حصّة: تكتب hisse

وتنطق هِسّه: النصيب والقسمة.

حصر: تكتب hasır

وتنطق هاسر: البساط المنسوج

من أوراق البردي أو الباري أو

نحوهما.

حضرة: تكتب hazret

وتنطق هازرت): أسلوب يستخدم لإبراز التقدير والاحترام في الكلام، صفة تضاف إلى مناصب كبير الشخصيات، كناية عن شخص غائب.

حضور: تكتب huzur

وتنطق هزور: الراحة الذهنية والنفسية، الوجود.

حظ: تكتب haz وتنطق

هاز: ما يتلذذ به ويتذوق، مادياً أو معنوياً.

حفريات: تكتب

hafriyat وتنطق هافريات:

أعمال الحفر، ما يحفر في الأرض، الحفر في الأرض للبحث عن الآثار القديمة في باطن الأرض.

حفظ: تكتب hifz وتنطق

هفز: الصيانة والحرص، الوعي، الاستيعاب.

حق: تكتب hak وتنطق

هاك: الصحيح، المستقيم، الشيء الملزم للعدالة والقانون، الجهد المبذول، الحصة. ومنها المصدر الصناعي: الحقانية hakkaniyet وانظر: مادة حقيقة ومادة حقوق.

حقارة: تكتب hakaret

وتنطق هاكارت: التحقير، الاستهانة بالشخص، الإهانة. ومنها حقير hakim وانظر المادة.

حقّة: تكتب hokka

وتنطق هكّا : وعاء صغير ذو غطاء يتخذ من عاج أو زجاج أو غيرهما يوضع فيه الحبر والمعجون والصبغ وما إلى ذلك، المحبرة.

حقوق: تكتب hukuk

وتنطق هُكوك: مجموع القواعد الكلية التي تنظم طراز معيشة الجماعات المكفلة من طرف الدولة، القوانين وعلم القواعد المنظمة للحياة الاجتماعية، ما يتعلق في القوانين من معاملات دون جزاءات. ومنها حقوقي hukuki ما يتعلق بالحقوق.

حقير: تكتب hakim

وتنطق هاكير: ذليل، غير ذي بال أو قيمة. وانظر: مادة الحقارة.

حقيقة: تكتب hakikat

وتنطق هاكيكات: الحق، الصواب، الأصل، الأساس، الصدق. ومنها حقيقة hakikaten، وحقيقي hakiki أي أساسي أصلي وليس مجازي. وانظر: مادة الحق.

حكاية: تكتب hikaye

وتنطق هكاية: ما يحكى ويقص شفاهة أو كتابة، وقع أو تخيل، القصة المحكية، نوع من أنواع الأدب.

حَكَم: تكتب hakem

وتنطق هاكَم: الشخص المتفق عليه من الطرفين لحل نزاع معين، المدير الذي يدير المسابقات والمباريات، عضو لجنة تحكيم المسابقات. وانظر: الحاكم.

حُكْم: تكتب hüküm

وتنطق هُكم: القاعدة الدينية التي لا تقبل النقاش، القرار الصادر عن شخص أو موضوع معين، السلطة والأمر، التأثير والنفوذ، القدر، القرار الصادر من السلطان. ومنها الحكومة hükümet. وانظر المادة.

حكومة: تكتب

hükümet وتنطق هُكومت:

الهيئة التي تشكل السلطة

التشريعية والتنفيذية والإدارية

للدولة، النظام السياسي

والإداري للدولة، مقر الحكم.

حكيم: تكتب hekim

وتنطق هكيم: الطبيب، المداوي.

حلقة: تكتب halka

وتنطق هالكا: كل شيء

مستدار، كحلقة الباب والذهب

والفضة.

حل: تكتب hal وتنطق

هال: الوضع، الوصول إلى نتيجة

إيجابية، الفكاك، إذابة جسم

جامد في مائع.

حلال: تكتب helal

وتنطق هلال: ما هو جائز

شرعاً، وهو عكس الحرام،

الكسب في الإطار الشرعي

الجائز، ما يمكن أكله وشربه

واستخدامه.

حلوى: تكتب helva

وتنطق هلوا: حلوة الطحينية.

حلية: تكتب hilye

وتنطق هليه: الصفات المتميزة

التي يُفتخر بها، مواد الزينة،

الوجه الحسن، المؤلفات التي

تتحدث عن أوصاف النبي -

صلى الله عليه وسلم -

وخصائصه الأخلاقية.

حليم: تكتب halim

وتنطق هاليم: صاحب طبع

جيد، يتسم بالحلم، الهادئ.

hamail **هائل:** تكتب

وتنطق هامائل (وتستخدم في

اللغة التركية بمعنى المفرد): علاقة

السيف ونحوه مما يعلق بالظهر،

ما كان معاكساً من الأشياء.

(للمرأة، وتسمى حامله
hamile)، الإسناد. ومنها الحامل
hamil ما تم عليه حمله،
صاحبه، الناقل له. ومنها حاملاً
hamilen .

حمله: تكتب hamle
وتنطق هامله: التقدم إلى الأمام،
الهجوم، المشي السريع، بذل
الجدد للتقدم.

حمى: تكتب humma
وتنطق هُمّا: المرض الناجم من
حرارة شديدة في الجسم، النوبة.
حمية: تكتب hamiyet
وتنطق هاميت: الأنفة والمحافظة
على المحرم والدين من التهمة.

حنفي: تكتب hanefi
وتنطق هانفي: المنسوب
للمذهب الحنفي. ومن التسمية
نفسها الحنيف hanif المتبع لدين

حماسة: تكتب hamaset
وتنطق هاماست: الشدة
والشجاعة.

حمافة: تكتب hamakat
وتنطق هاماكات: قلة الفهم،
الحماقة.

حمال: تكتب hammal
وتنطق هامال: الشخص الذي
يعمل في مهنة الحماله.

حمام: تكتب hamam
وتنطق هامام: ما يغتسل فيه،
الاغتسال، المكان الحار.

حماية: تكتب himayet
وتنطق هِمَايت: الصون، العون
والمساعدة.

حمد: تكتب hamd
وتنطق هامد: الثناء لله تعالى بما
هو أهله.

حمل: تكتب hamil
وتنطق هامل : الوزن، الحمل

إبراهيم الحنيف، المتمثل في
الإيمان بإله واحد.

حناء: تكتب kina وتنطق

كنا: الحناء والخضاب الخاص
بالشعر، وشجرتها التي تنبت في
الجزيرة العربية.

حوادث: تكتب

havadis وتنطق هاوادس (جمع
حادثة hadise): الواقعة، الخبر
الملفت للنظر. وانظر: مادة
الحادثة.

حوالة: تكتب havale

وتنطق هاواله: إناطة عمل ما إلى
شخص، الصك الذي يحول به
المال عن طريق البريد أو
المصرف من جهة إلى جهة،
الإشراف على الموقع أو المنطقة
من مكان مطل عليها.

حورية: تكتب huri

وتنطق هُوري: فتاة الجنة، المرأة
الحسنة.

حوصلة: تكتب havsala

وتنطق هاوسالا: انتفاخ مريء
الطير ليختزل فيها الغذاء قبل
وصوله إلى المعدة.

حوض: تكتب havuz

وتنطق هاوز: ما يتم فيه تجميع
الماء، والحوض الجاف: ما يتم فيه
تصليح السفن بعد إفراغ مياهه.

حوض: تكتب havza

وتنطق هاوْزا: الحوض، المحيط،
البيئة، المنطقة البرية التي تصب
مياه أنهرها في البحر، منطقة
معادن.

حياء: تكتب haya وتنطق

هايا: الخجل، الابتعاد عن
الملذات خوفاً من الله تعالى،

التقيد بأصول وقواعد مبادئ الأخلاق.

حياة : تكتب hayat وتنطق هايات: النمو والبقاء، العمر، الفترة الآتية من عمر الإنسان، الظروف المعيشية. ومنها حياتي hayati: ما يتعلق بالحياة.

حيثية: تكتب haysiyet وتنطق هايسيت: الشرف، الكرامة.

حيران: تكتب hayran وتنطق هايران: الإعجاب، الاستغراب.

حيرة: تكتب hayret وتنطق هايرت: التعجب، الاستغراب.

حيض: تكتب hayiz وتنطق هايز: رؤية المرأة للدم في أيام معلومة من كل شهر.

حيلة: تكتب hile وتنطق هيله: المكر والخدعة.

حيوان: تكتب hayvan وتنطق هايوان: كل المخلوقات غير العاقلة، غير النبات والإنسان. وجمعها حيوانات hayvanat.

خ

خارج: تكتب hariç, وتنطق هارج: عكس الداخل، ظاهر الشيء المحسوس. ومنها خارجي harici ما يتعلق بالخارج، المفارق لجماعة أهل السنة والجماعة، ومنها الخارجية hariciye الأمور المتعلقة بالسياسة الخارجية للدولة، العيادات الخارجية في المشافي.

خارقة: تكتب harika وتنطق هاريكا: الأمر العجيب فوق العادة، الإنسان المتميز

بالصفات الخارقة. ومنها خارق
العادة harikülade أي ليس له
مثيل، الأمر الغريب، الجميل في
غاية الجمال، رائع.

خاص: تكتب has وتنطق
هاس: متعلق، يخص، النوع
الممتاز، الصافي الخالص، الأعيان
الخواص. ومنها الخاصية hassa:
الوصف الخاص بالشخص.
ومنها خاصة hassaten أي على
وجه مخصوص.

خاطر: تكتب hatir
وتنطق هاتر: ملكة الحفظ
 والتذكر، الحس القلبي والشعور،
الاهتمام والتقدير. ومنها الخاطرة
hatira الذكرى، الهدية التي
تذكر بذكرى معينة، المذكرات.
وجمعها خاطرات hatirat:
خواطر.

خالة: تكتب hala وتنطق
هالا: العمة، أي أخت الوالد.
(وبهذا فإن الاستعمال التركي
للأسم مختلف للاستعمال العربي
له، وهو أخت الأم).

خالص: تكتب halis
وتنطق هاليس: الصافي، لم يخالطه
شيء، نظيف. ومنها المصدر
halisiyet واسم المفعول
halisane (وتستخدم الأخيرة
للتواضع).

الحالي: تكتب hali وتنطق
هالي: فاضي، ما به أحد،
المفتوح، غير المستور.

خامور: تكتب hamur
وتنطق هامور: العجينة، الخميرة.
(وأصلها في العربية من الخمير).

خير: تكتب haber وتنطق
هأبر: النبأ، المعلومة الصحفية،
الكلام المنقول من لسان لأخرى.

ختم: تكتب hatim
وتنطق هاتيم: ختم القرآن:
قراءته من البداية وحتى النهاية،
الإتمام. ومنها الختمة hatme.

خدم: تكتب hademe
وتنطق هادمه (تستخدم في اللغة
التركية بمعنى المفرد): من يؤدي
عمالاً معيناً من الأعمال الدونية
في دائرة حكومية ونحوها. ومنها
المستخدم müstahdem.

خدمة: تكتب hizmet
وتنطق هزمت: القيام بحاجة،
العمل المبذول في سبيل معين،
إيفاء عمل ما لأحد، العمل.

خرابات: تكتب harabat
وتنطق هارابات: جمع خربة:
المكان المعطل والمهدم، المياسر
وأماكن الجحون. (وهذا المعنى
الأخير مجازي).

خراج: تكتب haraç
وتنطق هاراج: الجزية، المال
المحصّل بالقوة (الخوة).

خرافة: تكتب hurafe
وتنطق هُرافه: الاعتقادات الباطلة
التي دخلت في المعلومات الدينية.
خربة: تكتب harabe
وتنطق هارابه: المكان الخرب،
المكان الآيل إلى السقوط،
الهاوي.

خرج: تكتب harç وتنطق
هارج: مصروف، مصروفات،
رسم، خلطة الإسمنت والرمل
والكلس، القدرة والمقدرة على
الشيء (وهذا المعنى الأخير
مجازي).

خردل: تكتب hardal
وتنطق هاردال: نبت عشبي
حريف من الفصيلة الصليبية
ينبت في الحقول وعلى حواشي

الطرق، تستعمل بذوره في
الطب، ومنها يزور يتبل بها
الطعام.

خرطوم: تكتب hortum
وتنطق هرتوم: مقدمة أنف أو
فم بعض الحيوانات مثل خرطوم
الفيل، والماسورة اللينة التي بها
يتم نقل المياه ورشها، والعجاج
الذي يتشكل في الرياح الشديدة
والعواصف والتي ترفع -
بموجب قوتها - الأشياء التي
تصادفها إلى السماء على هيئة
خرطوم.

خرقة: تكتب hırka
وتنطق هركا: نوع من الملابس
المنسوجة في العادة، تلبس على
الأغلب في الجزء العلوي من
الجسم، وملابس الدراويش،
قطعة قماش.

خريطة: تكتب narita
وتنطق هاريتا: ما يرسم عليه
سطح الكرة الأرضية أو جزء
منه.

خزنة: تكتب hazne
وتنطق هازنه: المكان الذي
يحتفظ فيه بأموال الدولة،
الصندوق الذي يحتفظ فيه
بالأشياء الثمينة. وانظر: مادة
الخزينة.

خزينة : تكتب hazine,
وتنطق هازنه: المكان الذي
يحتفظ فيه بأموال الدولة، الكثر.

خسارة: تكتب hasar
وتنطق هاسار: الهلاك والضياع
الذين ينشآن أثناء القيام بأداء
عمل معين، الخسارة الناجمة عن
آفة طبيعية من حريق أو
زلازل.. إلخ

خسران: تكتب hüsran
وتنطق هُسران: الضياع والهلاك،
الحزن الناجم من عدم الوصول
إلى المبتغى.

خسيس: تكتب hasis
وتنطق هاسيس: البخيل، التافه،
القليل.

خشن: تكتب haşin
وتنطق هاشن: الغليظ الصعب
الذي لا يطاق.

خشوع: تكتب huşu
وتنطق هشو: من الخشية،
الخوف من الله تعالى، الخوف
من الله تعالى، التواضع لله.

خشونة: huşunet:
الغلظة.

خصلة: تكتب haslet
وتنطق هاسلت: خلق في
الإنسان يتطبع بها من الميلاد،
الخلق الحسنة.

خصم: تكتب hasım
وتنطق هاسم: العدو، المنافس.

خصوص: تكتب husus
وتنطق هسوس: مسألة، أمر،
موضوع. وخصوصي hususi:
الأمر الخاص، والمصدر
الخصوصية hususiyet.

خصومة: تكتب
husumet وتنطق هُسومت:
العداوة، المعارضة.

خط: تكتب hat وتنطق
هات: الكتابة ونحوها مما يخط،
الخط الجميل، ما يخط من
خطوط مثل خط البرقية وخط
سكة الحديد. واسم الفاعل
(صفة للمبالغة) hattat.

خطأ: تكتب hata وتنطق
هاتا : الغلط، العمل الناقص غير
المقصود، الذنب.

الخطابة: تكتب hitabet

وتنطق هتابت: فن الإلقاء
والتحضير، الكلمة التي يلقيها
إمام الجمعة في المسجد. ومنها
الخطاب hitap بالمعنى ذاته.

الخطبة: تكتب hutbe

وتنطق هُتَبَة: الكلمة التي يلقيها
الخطيب في صلاتي الجمعة
والعيد.

خطيب: تكتب hatip,

hatib وتنطق هاتب: من يقوم
بالخطابة يوم الجمعة في المسجد،
أو يخطب في غيره.

خفية: تكتب hafiye

وتنطق هافيه: رجل المخابرات.
(تستخدم كناية).

خفيف: تكتب hafif

وتنطق هافيف: قليل في الوزن،
قليل في العدد، عكس الثقيل.

خلاء: تكتب hela وتنطق

هلا: المكان الذي يختلي فيه
الإنسان لقضاء حاجته، دورة
المياه.

خلاص: تكتب halas

وتنطق هالاس: النجاة.

خلاصة: تكتب hülasa

وتنطق هُلَاسا: أساس الشيء
ولبه، الملخص، الأساس المركز
للشيء.

خلاف: تكتب hilaf

وتنطق هِلاف: التعارض
والاختلاف، المعاكسة، الكذب،
نقض المسألة.

خلافة: تكتب hilafet

وتنطق هِلافَت: وكالة عن النبي
— صلى الله عليه وسلم — في
رئاسة الدولة، مدة الخلافة.

خلجان: تكتب halecan

وتنطق هالجان: سرعة ضربات القلب، الاضطراب.

خلخال: تكتب halhal

وتنطق هالخال: حلية كالسوار تلبسها النساء في أرجلهن.

خلط: تكتب halt وتنطق

هالت (بسكون اللام): الكلام والفعل غير المناسب.

خلع: تكتب hal وتنطق

هال: العزل من السلطة، النهب.

الخلعة: تكتب hilat :

العباءة، البشت، ما يلبس في المناسبات من ملابس خارجية مهداة في الأصل من لدن السلطان أو أحد وزرائه.

خلف: تكتب halef

وتنطق هالف: عكس السلف، من يأتي بعده، الابن، الجيل.

خلق: تكتب halk وتنطق

هالك: الصنعة والإبداع، المخلوق، البشر، الجماعات البشرية المتعايشة معاً، أفراد المجتمع ما عدا الإداريين. والخلقة hilkat بمعنى الخلق، الخلقى. ومنها كذلك اسم المصدر halkiyat أي العلم الذي يبحث في الاجتماعيات، العلوم الاجتماعية.

خلل: تكتب halel وتنطق

هالّل: الفساد، الاضطراب، الضعف، وانفراج ما بين شيئين.

خلوة: تكتب halvet

وتنطق هالوت: مكان الانفراد بالنفس أو غيرها، الاختلاء.

خلوص: تكتب hulus

وتنطق هُلوس: الصدق، نظافة القلب، المجاملة والنفاق.

خنجر: تكتب hançer

وتنطق هانجر: الجنية، السكين الكبيرة.

خندق: تكتب hendek

وتنطق هُنْدَك: الحفرة العميقة التي تحفر وتُملأ بالماء لحماية المدن والقلاع والمزارع وغيرها من هجوم خارجي.

خيال: تكتب hayal

وتنطق هايال: الشيء الذي يتخيله الإنسان في ذهنه، الشبح. و هايالت: hayalet المخلوق الخيالي الذي يعتقد برؤيته، الشبح. وخيالي hayali ما يتعلق بالخيال، ناتج عن الخيال.

خيانة: تكتب hiyanet

وتنطق هِيَانَت: الخيانة، الغدر، نقض العهد. ومثلها الإهانة ihanet (وتستخدم هذه الأخيرة

خليج: تكتب haliç

وتنطق هاليج: امتداد من الماء متوغل في اليابس.

خليطة: تكتب halita

وتنطق هاليتا: المخلوط المكون من خلط شيئين أو أكثر.

خليفة: تكتب halife

وتنطق هالفه: الخلف الذي ينصب مكان غيره، الوكيل، خليفة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم. وانظر: مادة الخلافة.

خليفة: تكتب kalfa

وتنطق كالفا: المدرب الذي يتعلم مهنة معلمه في الصناعة التي يتدرب فيها، مساعد المعلم في المدارس القديمة، معلم المباني، المشرفة على الجواري والمستخدمات في القصور.

أكثر من الأولى). واسم الفاعل:
الخائن hain.

خير: تكتب hayır وتنطق
هاير: العمل الحسن، تقديم
المساعدة دون مقابل، العمل
المبروك. وخيري hayri وخيرية
hayriye أي الأمور الخيرية.
وجمعها خيرات hayrat وانظر
المادة.

خيرات: تكتب hayrat
وتنطق هايرات: الأمور الخيرة،
الأعمال التي يقوم بها الفرد ابتغاء
مرضاة الله تعالى، المباني
المخصصة لأموال الخير.

د

دائر: تكتب dair وتنطق
دائير: متعلق بـ، يدور حول،
الخصوص، الشأ،.

دائرة: تكتب daire
وتنطق دائره: وهي (في علم

الهندسة) شكل مستو محدود بخط
منحن جميع نقطه على أبعاد
متساوية من نقطة داخلية. دائرة
حكومية، قسم من تشكيلة
إدارية صغيرة في الدولة، قسم من
أقسام المباني الكبيرة تتكون من
عدة غرف: شقة.

دار العجزة: تكتب
darülaceze وتنطق دار الآجزة:
الدار التي تؤوي كبار السن.

دائماً: تكتب daima
وتنطق دائماً: دوماً، في كل
الأوقات، ومنها daimi بالمعنى
نفسه.

داخل: تكتب dahil
وتنطق داهل: عكس الخارج.
ومنه الداخلية dahiliye قسم
الأمراض الداخلية، أو العيادات
الداخلية. ومنها المصدر الصناعي

الدخالة dehalet الدخول في
حماية الغير.

دخالة انظر: الداخل.

درج: تكتب derc وتنطق

درج: ضمن، الجمع، النشر.

ومنها الدرجة derece: المرقاة،

الرتبة، ودرجة الحرارة: الجزء من

المقياس الخاص بها، و(في

الرياضيات) قسم من التسعين

قسماً المتساوية، التي تنقسم إليها

الزاوية القائمة.

درس: تكتب ders

وتنطق درس (بفتح الدال

وسكون الراء والسين):

المعلومات المنظمة التي تلقى في

علم من العلوم بغية الخدق به،

الواجب المدرسي، العبرة

والاعتاظ، التعقل.

درهم: تكتب dirhem

وتنطق درهم (وهي كلمة

معربة): النقد الفضي، فئة من
فئات هذا النقد، جزء من اثني
عشر جزءاً من الأوقية.

دسيسة: تكتب desise

وتنطق دسسه: الحيلة، المكر

والخداع.

دعاء: تكتب dua:

الابتهال إلى الله وطلب الخير من

منه تعالى.

دعوة: تكتب davet

وتنطق داوت: ما يدعى إليه من

طعام أو شراب، الوليمة، الدعوة

إلى دين الله تعالى.

دعوى: تكتب dava

وتنطق داوا: رفع القضية إلى

المحكمة، وهو قول يطلب به

الإنسان إثبات حق على غيره.

دفتر: تكتب defter

وتنطق دفتر: ما يكتب عليه من

أوراق، الكراسة. (وهي كلمة
معربة).

دفع: تكتب def وتنطق
دفّ: الطرد.

دفعه: تكتب defa وتنطق
دفا: دفعة، العدد.

دقة: تكتب dikkat
وتنطق دكات: الانتباه، انتبه،
التركيز على شيء معين.

دكان: تكتب dükkan
وتنطق دكان: المتجر، المحل الذي
تباع فيه مواد بالمفرق أو الجملة.

دنيا: تكتب dünya
وتنطق دنيا: العالم، الكون، ما
يقابل الآخرة. ومنها دنيوي
dünyevi ما يتعلق بالدنيا.

دهاء: تكتب deha
وتنطق دها: الاستعداد الذكائي
الخارق. واسم الفاعل منه (باللغة
التركية) داهي dahi.

دهليز: تكتب dehliz
وتنطق دهليز (بفتح الدال. وهي
كلمة معربة): المدخل بين الباب
والدار، والممر الطويل الواقع
بينهما.

دواء: تكتب deva وتنطق
دوا: علاج، وما يتداوى به.

دوات: تكتب devat,
divit وتنطق دوت: المحبرة.

دوام: تكتب devam
وتنطق دوام: الاستمرار، المداومة
على الشيء.

دور: تكتب devir, devr
وتنطق دوير: العهد، الزمن.
ومنها دوران devran السياحة
والجولان، ودورة devre
الفصل، ودوران الآلة مرة
واحدة، ومنها أيضاً دوراً
devren أي نقلاً، ودورية
devriye الشرطة المتنقلة.

العملة المستخدمة في عدد من
الدول العربية.

ديوث: تكتب deyyüs
وتنطق دْيُوز: عكس الغيور، فقد
الغيرة والخجل.

ذ

ذات: تكتب zat وتنطق
زات: الصاحب، الشخص.
ومنها ذاتاً zaten: أي أساساً،
في الحقيقة. ومنها ذاتي zati: ما
يتعلق بالذات، بالشخص.

ذخيرة: تكتب zahire
وتنطق زاهره: الغلال (جمع
غلة).

ذرة: تكتب zerre وتنطق
زره: أصغر جزء في عنصر ما
يصح أن يدخل في التفاعلات
الكيميائية.

ذرية: تكتب zürriyet
وتنطق زريت: النسل، التناسل.

دولة: تكتب devlet

وتنطق دولت : مجموع كبير من
الأفراد يقطن بصفة دائمة إقليماً
معيناً ويتمتع بالشخصية المعنوية
وبنظام حكومي واستقلال
سياسي، الحظ، الثراء.

ديار: تكتب diyar

وتنطق ديار: البلد (تستخدم في
اللغة التركية بمعنى المفرد)

دية: تكتب diyet وتنطق

ديت: البذل، بدل الدم.

دين: تكتب din وتنطق

دين: اسم لجميع ما يعبد به الله
تعالى، العقيدة. وديني dini أي
متعلق بالدين. وديانت diyanet
الديانة: بمعنى التدين، والجهة التي
تشرف على أمور تتعلق بالدين.

دينار: تكتب dinar

وتنطق دينار: النقد الذهبي،

ذكاء: تكتب zeka

وتنطق زكا: قابلية فهم العلاقة بين الأشياء، الإلمام، الفهم، سرعة الاستيعاب. واسم الفاعل: ذكي zeki: الفهم، العاقل.

ذكر: تكتب zikir وتنطق

زكر: الورد، الصلاة لله تعالى والدعاء إليه.

ذلة: تكتب zillet وتنطق

زلت: التذني، المذلة، المسكنة.

ذمة: تكتب zimmet

وتنطق زمت: العهد، الأمان، الكفالة. والذمي zimmi: المعاهد الذي أعطي عهداً يأمن به على ماله وعرضه ودينه.

ذهن: تكتب zihin

وتنطق زهن: الفهم، العقل. وذهي zihni: ما يتعلق بالذهن.

والمصدر الصناعي : الذهنية

zihniyet: التوجه، العقلية.

ذوق: تكتب zevk وتنطق

زوك: الكيف، الهواء، تقدير الأشياء.

ذيل: تكتب zeyl وتنطق

زيل: الملحق، الحاشية.

ر

رابطة: تكتب rabita

وتنطق رابتا (بكسر الباء): التعلق، وسيلة الارتباط، الترتيب والنظام، العلاقة.

راحة: تكتب rahat

وتنطق راهات: الاستراحة والاستجمام، الرفاهية، الحضور والسكون، السهولة.

رادة: تكتب radde

وتنطق رادّه: الدرجة، المرتبة، المبلغ التقريبي، إلى درجة أن، حتى وصل الأمر إلى.

في الأسواق، السعر المعروض به
للبيع.

رئيس: تكتب reis وتنطق
رئيس: الزعيم، الكبير، الأمير،
القبطان. ومنها رئيس الجمهور
reisicumhur : رئيس الدولة.

رب: تكتب rab وتنطق
راب: خالق الكون ومدير
شؤونها سبحانه وتعالى. ومنها
رباني rabbani : ما يتعلق بالله
تعالى، الشخص المتعلق قلبه بالله
عز وجل.

رباعي: تكتب rubai
وتنطق ربائي: المنظومة الشعرية
التي تتألف من وحدات كل
وحدة منها أربعة أشطر تستقل
بقافيتها في الشطر الأول والثاني
والرابع.

ربطية: تكتب raptiye
وتنطق رابتيه: المزمار الصغير

راشد: تكتب raşid
وتنطق راشد: البالغ سن
التكليف، المنتهج مسلك الدين
القويم.

راضي: تكتب razı
وتنطق رازي (بكسر الزاي):
الذي أبدى رضاه وقبوله للأمر.
رافضي: تكتب rafizi
وتنطق رافزي: المخالف لعقيدة
أهل السنة والجماعة.

راهب: تكتب rahip,
rahib وتنطق راهب: رجل
الدين النصراني. ومنها المؤنث :
راهبة rahibe.

رأي: تكتب rey وتنطق
ري: الصوت، الحكم المتخذ بعد
التصويت.

رائج: تكتب rayiç
وتنطق رايح (بكسر الياء):
المرغوب، ما يكون له الزواج

الذي يساعد على تعليق الورق
في الجدار.

رتبة: تكتب rütbe
وتنطق رتبه: المرتبة، العالم،
الفضيلة، الدرجة التي تمنح
للموظفين، العساكر منهم على
وجه خاص.

رجاء: تكتب rica وتنطق
رجا (بكسر الراء): الطلب، أمل
تحقيق الشيء.

رجوع: تكتب rücü
وتنطق رجو (بضم الراء
والجيم): العودة، التخلي،
سحب الكلام.

رحلة: تكتب rahle
وتنطق راهله: الطاولة الصغيرة
التي يوضع عليها المصحف
للقراءة. (وتستخدم كناية عن
التعليم).

رحمة: تكتب rahmet
وتنطق راهمت: الرحمة، العفو،
المغفرة، الشفقة، المطر. (وهذا
المعنى الأخير مجازي).

رخاء: تكتب reha وتنطق
رها (بفتح الراء): الثراء والغنى.
ومنها الرخاوة rehavet :
الكسل، العطالة.

رخصة: تكتب ruhsat
وتنطق رهسات (بضم الراء
وسكون الهاء): الإذن، الإجازة،
المساعدة، منح الإذن بممارسة
عمل معين.

رد: تكتب red وتنطق
رد: الرفض، الاستنكار. ومنها
ردية reddiye: ما كُتِبَ رداً
على كتاب أو رأي.

رذالة: تكتب rezalet
وتنطق رزالت: الرذيلة، النذالة،
الوضع السيء الذي تمس فيه

مشاعر الناس، الخصلة الذميمة
التي تقابل الفضيلة. ورذيل rezil
: عادي، دنيء، منحط.

رزق: تكتب rızık
وتنطق رزك: لقمة العيش،
النعمة التي أنعم بها الله تعالى على
عباده من المأكولات
والمشروبات.

رسالة: تكتب risale
وتنطق رسالة: الكتاب الصغير
المخصص لموضوع معين،
المنشور، النشرة.

رسم: تكتب resim
وتنطق رسم: الشكل، الصورة
التي يخطها الرسام، الهيئة،
العلامة، المخطط. ورسام
ressam الذي يقوم بالرسم.
ورسماً resmen : رسمياً، بشكل
واضح وقطعي. ومثلها رسمي
resmi أي نظامي. والمصدر

الصناعي: الرسمية resmiyet ما
ينتسب إلى الدولة ويجرى على
أصولها المقررة، الجدة في الأمر.

رسول: تكتب resul
وتنطق رسول : المبلغ، نبي الله
المبلغ رسالته إلى البشرية. ومنها
رسول الله resulullah : نبينا
محمد بن عبد الله صلى الله عليه
وسلم.

رشوة: تكتب rüşvet
وتنطق رشوت: ما يعطى لقضاء
مصلحة، أو ما يعطى لإحقاق
باطل أو إبطال حق.

رصد: تكتب rasat
وتنطق راسات: المرصد، جهاز
رصد الكواكب والنجوم
والأوضاع الجوية.

رضا: انظر: مادة الراضي.

الراقي من العيش، الرخاء والرغد
في العيش.

رفاقة: تكتب refakat
وتنطق رفاكات: الصداقة،
التعاون، المرافقة.

رقة: تكتب rikkat وتنطق
ركات: اللطافة، الظرافة، الرحمة،
الشفقة.

رقم: تكتب rakam
وتنطق راكام: الإشارة الدالة
على العدد أو الرمز المستعمل
للتعبير عن أحد الأعداد البسيطة،
الكمية والمقدار، الحساب، علم
الحساب. وراقم rakım : نسبة
الارتفاع عن مستوى البحر.

رقابة: تكتب rekabet
وتنطق ركابت : المنافسة. ومنه
رقيب. وانظر: المادة التالية.

رطوبة: تكتب rutubet
وتنطق رتوبت: تشبع الهواء
بالبخار.

رعاية: تكتب riayet
وتنطق رثايت: المراجعة، التقدير،
الإكرام.

رعية: تكتب raiyet
وتنطق راثيت: مواطنو الدولة أو
الجماعة، الأهالي، الشعب، غير
المسلمين من المواطنين. وجمعه
رعايا reaya.

رغبة: تكتب rağbet
وتنطق راغت: الأمل، الميل،
الحرص على الشيء والطمع فيه.
رغماً: تكتب rağmen
وتنطق رغماً: على العكس من
ذلك، ومع ذلك، وفي مقابل
ذلك.

رفاه: تكتب refah
وتنطق رفاه: الثراء، المستوى

رمضان: تكتب ramazan

وتنطق رامازان: شهر الصيام
وهو الشهر التاسع من شهور
السنة الهجرية القمرية. ورمضانية
ramazaniye : القصيدة
المكتوبة بشأن رمضان.

رموز: تكتب rumuz

جمع رمز. وهو الإيماء والإشارة.
رهبان: تكتب ruhban
وتنطق رهبان: رجال الدين
النصارى. وانظر: مادة راهب.

رهين: تكتب rehin

وتنطق رهين: المال الذي يتم
استرداده في حال دفع الدين.
ومنها رهينة rehine: الشخص
المرتهن.

رواج: تكتب revaç

وتنطق رواج: الرغبة فيه، القيمة.
وانظر: مادة رائج.

رقيب: تكتب rakib

وتنطق راكب: المنافس. وانظر:
مادة الرقابة.

رقيق: تكتب rakik

وتنطق راكيك: الظريف، نظيف
القلب، حنون، لطيف.

ركعة: تكتب rekat

وتنطق ركات: كل قومة يتلوها
الركوع والسجدتان من
الصلوات.

ركن: تكتب rükün

وتنطق ركن: العماد، كل فرض
من فروض الصلاة.

ركوع: تكتب rüku

وتنطق ركو: الانحناء في الصلاة.

رمز: تكتب remiz

وتنطق رميز: الإشارة، الإيماء،
الشفرة، الشكل أو الإشارة التي
تدل على معنى معين.

الخيال. ومنها الرؤية rü'yet:
النظر، الاطلاع، البصيرة.

رياء: تكتب riya وتنطق
ريا: النفاق، التقية.

ريحان: تكتب reyhan
وتنطق ريهان: جنس من النبات
طيب الرائحة من الفصيلة
الشفوية.

ز

زحمة: تكتب zahmet
وتنطق زاهمت: التعب، المشقة.

زراعة: تكتب ziraat
وتنطق زراءات: تربية النباتات
والحيوانات، علم فلاحية الأرض.

زرافة: تكتب zürafa
وتنطق زرافا: حيوان عشبي ثديي
من رتبة الحافريات، عنقها طويل
جداً، ورجلاها أقصر من يديها،
ويحمل الرأس قرنين قصيرين
يغطيها الجلد، ولونها أصفر

رواية: تكتب rivayet
وتنطق روايت: نقل كلام أو
معلومة أو نبأ، الحكاية.

روح: تكتب ruh وتنطق
روه: ما به حياة النفس، وما
يقابل المادة، الجوهر، الوجود
المعنوي. وروحاني ruhani:
عكس الجسماني، ما يتعلق
بالروح، المعنوي، الأخروي.
والمصدر الصناعي: الروحانية
ruhaniyet: العالم الروحاني.

روضة: تكتب ravza
وتنطق راوزا (بسكون الواو):
الحديقة، الجنة، الروضة المطهرة
بالمسجد النبوي الشريف.

رونق: تكتب revnak
وتنطق روناك: الطراوة، الطافة،
الجمال.

رؤية: تكتب rüya وتنطق
ريا: ما يراه النائم في المنام،

مغير، وجسمها مبقع ببقع كبيرة
محمرة أو مصفرة أو دكناء،
وموطنها إفريقيا.

زفاف: تكتب zifaf
وتنطق زفاف: ليلة الدخول (في
الزواج).

زقاق: تكتب sokak
وتنطق سكاك: الطريق الضيق
النافذ إلى المباني أو غير نافذ.

زقوم: تكتب zakkum
وتنطق زاكوم: شجرة مرة
كريهة الرائحة ثمرها طعام أهل
النار.

زكاة: تنطق zekat
وتنطق زكات : ما يخرج منه الغني
من صدقة سنوية عن أمواله
البالغة للنصاب الشرعي.

زمان: تكتب zaman
وتنطق زامان: الوقت، العصر،
اليوم، الموسم، الفترة، المهلة.

زمرة: تكتب zümre
وتنطق زمرة: الفصيلة والنوع،
الجماعة، الصنف.

زمرد: تكتب zümrüt
وتنطق زمُرْتُ: حجر كريم لماع
أخضر.

زهـد: تكتب zühd
وتنطق زهد: التقوى، عدم
الرغبة في الدنيا وملذاتها والابتعاد
عنها.

زوال: تكتب zeval
وتنطق زوال: الفناء، الموت،
الانخفاض، الذنب، ميل الشمس
إلى الغرب بعد الظهر. وبهذا
المعنى الأخير: زوالي zevali:
الساعة التي تحدد وقت الظهر
بالثانية عشر على الدوام. وزوالي
(بتشديد الـلام) zavalli:
المسكين، العاجز.

زيادة: تكتب ziyade
وتنطق زياده: التكاثر، النماء،
الإضافة.

زيارة: تكتب ziyaret
وتنطق زيارت: العيادة، الإتيان
في دار المزار للأنس به أو لحاجة
إليه.

زيتون: تكتب zeytin
وتنطق زيتين: شجر مثمر زيتي،
تؤكل ثمارها بعد ملحها، ويعصر
منها الزيت. ومنها زيتوني
zeytuni : بلون الزيت، قريب
من السواد.

س

سائر: تكتب sair:
الآخر، غيره. وسائره vesaire:
غيرها، إلخ.

سائس: تكتب seyis
وتنطق سيس: رائض الدواب
ومدرها.

سائق: تكتب saik وتنطق
سائك: العامل، المرسل، السبب،
الذي قام بعملية السوق.

سابق: تكتب sabık
وتنطق سابك: المتقدم، السالف،
القديم، في المقدمة. وسابقة
sabıka : ما سبق في الماضي من
حادث، الذنب المقترف في
السابق وصدر بشأنه الحكم.

ساحة: تكتب saha
وتنطق ساهأ: الميدان، الفالة من
الأرض، الحوش، التخصص
العلمي.

ساحل: تكتب sahil
وتنطق ساهل: الكونيش، الضفة،
الشاطئ.

ساعة: تكتب saat وتنطق
ساءات: ٢٤/١ % من اليوم،
الوقت، الزمن، زمن محدد، آلة
قياس الزمن.

الرسمية، الدفتر الذي تقيد فيه
قيودات المحاكم، الملف الذي
تدون فيه أوضاع الموظفين.

سجية: تكتب seciye
الطبع، الخلق الحسن، الجبلة.

سحر: تكتب sihir
وتنطق سهر (بكسر السين
والهاء): كل أمر يخفى سببه
ويتخيل على غير حقيقته ويجري
مجرى التمويه والخداع، التأثير
القوي.

سحور: تكتب suhur
وتنطق سهور: طعام السحور
وشرابه استعداداً لصوم اليوم
التالي.

سداد: تكتب sedat
وتنطق سدات: الاستقامة، طريق
الحق والرشاد.

سد: تكتب set وتنطق
ست: الحاجز بين شيئين، البناء

ساكن: تكتب sakin
وتنطق ساكن: الهادئ، الواقف
بدون حركة، المقيم في مكان،
الذي يعيش في حاله.

سبب: تكتب sebep
وتنطق سبب: العلة، الوسيلة،
الحجة، المناسبة، الآلة.

سبيل: تكتب sebil
وتنطق سبيل: الماء الموزع بدون
بدل مرضاة لله تعالى.

سجادة: تكتب seccade
وتنطق سجاده (بتشديد الجيم):
المصلى.

سجدة: تكتب secde
وتنطق سجده: وضع الجبهة
على الأرض في الصلاة خضوعاً
لله تعالى.

سجل: تكتب sicil
وتنطق سجل: القيد، الدفتر
الذي تدون فيه القيودات

سطح: تكتب satih

وتنطق ساته: الوجه الخارجي

للشيء. ومنها سطحي sathi :

ما يتعلق بالسطح، الذي بقي في

السطح، غير المتعمق.

سطر: تكتب satır وتنطق

ساتر: صف من الكتابة.

سعادة: تكتب saadet

وتنطق ساءادت: الهناء، التوفيق،

السرور.

سفارة: تكتب sefaret

وتنطق سفارت: الممثلة. وانظر:

مادة السفر.

سفالة: تكتب sefalet

وتنطق سفالت: الفقر، المسكنة،

شدة الفقر، الدناءة.

سفاهة: تكتب sefahet

وتنطق سفاهات: الميل الشديد

على الملذات، التبذير الشديد في

المقام لحبس الماء في مكان معين،

المانع.

سدّة: تكتب südde

وتنطق سده: عتبة الباب.

سدِير: تكتب sedir

وتنطق سدِير: الكرسي الذي

توضع عليه مرتبة للجلوس عليه.

سر: تكتب sir وتنطق

سر: الامر المكتوم والمخفي، النبأ

الذي يسر إلى الغير، الحكمة

الإلهية في المخلوقات.

سراج: تكتب saraç

وتنطق ساراج: بائع سراج

الدابة، المزين للسروج.

سرعة: تكتب sürat

وتنطق سرات: الاستعجال،

الحركة السريعة.

سريع: تكتب seri وتنطق

سري: بسرعة. وانظر: مادة

السرعة.

استخدام المال. ومها اسم
الفاعل: سفیه sefih.

سفر: تكتب sefer
وتنطق سفر: الانتقال من مكان
إلى آخر، السياحة، التأهب
للحرب، المرة (العدد). وسفري
seferi: ما يتعلق بالسفر، في
حال السفر.

سفسطة: تكتب safsata
وتنطق سافساتا: الكلام الفارغ،
الكلام الصحيح الذي أريد بها
باطل.

سفير: تكتب sefir
وتنطق سفير: ممثل دولة في دولة
أخرى. والسفيرة sefire: مؤنث
السفير.

سفيل: تكتب sefil
وتنطق سفيل: العادي، المنحط،
المسكين، البائس. وسفلي süfli
: الدنيء، رث الملابس.

سفيه: تكتب sefih
القاصر، الجاهل.

سفينة: تكتب sefine
وتنطق سفينه: الفلك.

سقط: تكتب sakat
وتنطق ساكات: المعاق، العليل،
الخاطئ، الشيء عديم النفع.
وسقطات sakatat: النواقص، ما
يقع خارج لحوم الحيوانات
الحلال أكلها. مثل الكبـد،
والكلاوي والقلوب.. إلخ

سكتة: تكتب sekte
وتنطق سكتة: التوقف،
الانقطاع، الضرر.

سكة: تكتب sikke
وتنطق سكه: الدمغة التي تضرب
بها النقود المعدنية، النقد المعدني
الذي به رسم أو كتابة.

سكوت: تكتب sükut
وتنطق سكوت: الصمت.

سكونة: تكتب sükünet
وتنطق سكونت: الهدوء،
السكينة، التوقف، توقف
الضحيج.

سلاح: تكتب silah
وتنطق سلاه: الآلة البدائية أو
النارية التي تستخدم للدفاع عن
النفس أو الهجوم على الغير،
الوسيلة التي تستخدم في الدفاع
عن النفس مثل السلاح (العلم
أقوى الأسلحة).

سلاسة: تكتب selaset
وتنطق سلاست: الأسلوب
السلس في الكلام. ومنها سلس
selis بالمعنى ذاته.

سلالة: تكتب sülale
وتنطق سلاله: الذرية، شجرة
النسب.

سلام: تكتب selam
وتنطق سلام: التحية، اختصار

"السلام عليكم"، الأمن، الصحة
والعافية. ومنها السلامة
selamet : البعد عن الحزن
والكدر والقصور، النتيجة
الحسنة، النجاة، الاستقامة.

سلسلة: تكتب silsile
وتنطق سلسله: يعبر بها عن
الأشياء المتتابعة، الجزير، الحلقات
التي يتصل بعضها ببعض.

سلطنة: تكتب saltanat
وتنطق سالتانات: الحكم المبني
على سلطة رجل واحد ينتقل منه
بالإرث لابنه، الدولة، الحكومة،
الأبهة. ومنها اسم الفاعل:
سلطان sultan.

سماء: تكتب sema وتنطق
سما: الفلك، ما يقابل الأرض،
منها سمائي semavi : ما يتعلق
بالسماء.

الختان. ومنها سني sünni:
المنسوب إلى أهل السنة
والجماعة. ومنها سنة الله
sünnetullah: النظام الذي
أودعه الله تعالى في الطبيعة
والكون.

سند: تكتب senet وتنطق
سنت: المستند، صك الدين
المنظم بين طرفين أو أكثر بوجود
شهود، صك الملكية.

سؤال: تكتب sual
وتنطق سؤال: ما يطلب الإجابة
عليه.

سوء: تكتب su وتنطق
سو (بضم السين): (وتستخدم
مع كلمة أخرى بالإضافة). مثل
سوء الظن suizan: الظن
السيء، الشبهة، وسوء قصد
suikast: الاغتيال، محاولة

سمت: تكتب semt
وتنطق سمت: الحي، الجهة،
الطرف.

سمسار: تكتب simsar
وتنطق سمسار (وهي فارسية
الأصل معربة): الوسيط بين
البائع والمشتري لتسهيل الصفقة.
ومنها سمسارية simsariye :
أجرة السمسار.

سموم: تكتب semum
وتنطق سموم: الرياح الصحراوية
المحرقة.

سنة: تكتب sene وتنطق
سنه: العام. ومنها سنوي
senevi: المتعلق بالسنة، في
السنة الواحدة.

سنة: تكتب sünnet
وتنطق سنت: ما أثر عن النبي -
صلى الله عليه وسلم - من قول
أو فعل أو صفة خلقية أو خلقية،

الاغتيال، وسوء استعمال
suistimal: الاستعمال السيء.

سوداء: تكتب sevda
وتنطق سودا: الرغبة الشديدة
تجاه شيء معين، العشق،
الابتلاء.

سور: تكتب sur وتنطق
سور: حائط القلعة.

سورة: تكتب süre
وتنطق سوره: ما تتكون من
آيات القرآن الكريم من كلام
رب العالمين.

سوق: تكتب sevk
وتنطق سَووك: الإرسال،
الابتعاث، التوصيل، الوصول إلى
نتيجة معينة، حشد الجيوش.
ومنها اسم الجمع : سوقيات
sevkiyat (وهذه الكلمة -
مفرداً وجمعاً - تستخدم بشكل
خاص للخدمات العسكرية).

سياحة: تكتب seyahat
وتنطق سياهات: السفر الطويل،
التجول في الأرجاء.

سير: تكتب seyir وتنطق
سير: المشي، الرحلة، التنزه،
المشاهدة، التشغيل. والمصدر
الصناعي : سيران seyran:
التجول، التنزه، المشاهدة.

سياسة: تكتب siyaset
وتنطق سياست: تولي الرئاسة
والقيادة، المراقبة، إدارة الدولة،
التدبير والحيلة، الحنكة. ومنها
سياسة siyaseten: أي من
الجانب أو المنظور السياسي.
وسياسي siyasi : ما يتعلق
بالجانب السياسي.

سياقة: تكتب siyakat
وتنطق سياكات: نوع من
الخطوط المشفرة اتسخدمت في

الدولة العثمانية في تدوين
الدفاتر والمراسلات المالية.

سير: تكتب siyer وتنطق
سير: المؤلف الخاص بسيرة النبي
المصطفى صلى الله عليه وسلم.
سيّد: تكتب seyyit
وتنطق سيت: الشريف،
المنسوب إلى ذرية النبي صلى الله
عليه وسلم.

سيما: تكتب sima
وتنطق سيما: العلامة، الوجه،
الخطوط العامة لوجه الإنسان،
الشخص.

سيّار: تكتب seyyar:
المتنقل، الرحال، ما يمكن نقله.
وسيارة seyyare: النجم
والكوكب السيار، الذي يدور
في خط مستقيم حول الشمس.

ش

شائبة: تكتب şaibe
وتنطق شائبه: العيب، الشبهة،
النقص.

شاب: تكتب şap وتنطق
شاب: الملح المتبلّر، الاسم
الكيميائي لكبريتات الألمنيوم
والبوتاسيوم وما أشبههما.

شاعر: تكتب şair وتنطق
شائر: ناظم الأشعار وقائلها.

شافعي: تكتب şafii
وتنطق شافعي: المنسوب (فقهاً)
لمذهب الإمام محمد بن إدريس
الشافعي.

شامل: تكتب şamil
وتنطق شامل: الحاوي، المتضمن.
شبكة: تكتب şebeke
وتنطق شبكه: كل متداخل
متواصل، ما يرمى في البحر
لاصطياد الأسماك، القفص،

المجموعة العاملة المرتبطة بعضها ببعض، هوية الطالب.

شبهة: تكتب şüphe وتنطق شبهه: الظن، عدم العزم.

شجرة: تكتب şecere وتنطق شجره: الجدول الخاص بالنسب، شجرة العائلة، السلالة.

شخص: تكتب şahıs وتنطق شاهس: نفس الإنسان، الفرد، الإنسان. وشخصي şahsi: ما يخص الشخص.

وشخصيات şahsiyat: الأمور الخاصة بالشخص. وشخصاً şahsen: أي بذاته، شخصياً.

ومنها اسم المصدر: شخصية şahsiyet: ما يميز الإنسان عن غيره من الأمور الخاصة بشخصه، الإنسان القيم

المرموق، ما يعكس مهارات الفنان أو الكاتب في أثره.

شدة: تكتب şiddet وتنطق شدت: العنف، درجة القوة، القساوة، الضغط.

شراب: تكتب şarap وتنطق شاراب: الخمر.

شُرب: تكتب şurup وتنطق شروب: السائل الذي يشرب، المشروب السائل الذي فيه نسبة السكر عالية، العلاج السائل.

شربة: تكتب şerbet وتنطق شربت: العصير، الماء المخلوط مع السكر وعصير الفواكه.

شرط: تكتب şart وتنطق شارت: ما يوضع للالتزام به، الوضع، الظرف، مواد العقد. و الشرائط şerait: الظروف.

شرف: تكتب şeref

وتنطق شرف: العزة، الكرامة، الأخلاق العالية والفضائل الأخلاقية، الاعتبار والمكانة، العرض. ومنها الشريف şerif: الكريم، العزيز، الخلق، اللقب الممنوح لأمرء مكة المكرمة من نسل النبي - صلى الله عليه وسلم - الحسينين.

شرق: تكتب şark

وتنطق شارك: الجهة التي تشرق منها الشمس، المشرق، آسيا. وشرقي şarkı: الأغنية. وشرقي şarki: ما يتعلق بالشرق. ومنها شرقيات şarkiyat: الاستشراق.

شرك: تكتب şirk وتنطق

شرك: الكفر، اعتقاد وجود شريك مع الله تعالى.

شركة: تكتب şirket

وتنطق شركت: العقد المبرم بين اثنين أو أكثر للقيام بعمل مشترك.

شريط: تكتب şerit

وتنطق شريت: الطريق الطويل المستقيم.

شعار: تكتب şiar وتنطق

شعار: العلامة، العلامة المميزة، الأثر، المبدأ.

شعبان: تكتب şaban

وتنطق شابان: الشهر الثامن من شهور السنة القمرية الذي يليه رمضان.

شعبة: تكتب şube وتنطق

شوبه: الفرقة من الشيء، الفخذ، القسم.

شعر: تكتب şiir وتنطق

شئير: الكلام الموزون المقفى التي تؤثر في المستمعين.

شعشة: تكتب şaşaa
وتنطق شاشآ: الدبدة، الأبهة،
التمع.

شعلة: تكتب şule وتنطق
شوله: الحرارة الساطعة، اللهب.
شعور: تكتب şuur
وتنطق شؤور: الإدراك، الفهم،
الإحساس بالوجود.

شفاء: تكتب şifa وتنطق
شفا (بكسر الشين): استعادة
الصحة، البرء من المرض.

شفاعة: تكتب şefaat
وتنطق شفاءات: ما يناله
المسلمون يوم القيامة من توسط
النبي - صلى الله عليه وسلم -
للعبد المذنب منهم بدخول
الجنة.

شفاف: تكتب şeffaf
وتنطق شفاف: ما لا يحجب ما
وراءه.

شفرة: تكتب şifre
وتنطق شفره: الرموز المستخدمة
لضمان سرية الاتصالات.

شفق: تكتب şafak
وتنطق شافاك: الفجر، الحمرة
التي تظهر في الأفق قبل شروق
الشمس وبعد غيابه.

شفقة: تكتب şefkat
وتنطق شفكات: الترحم،
الإشفاق.

شقاوة: تكتب şakavet
قطع الطريق، العمل الإجرامي.
الشقّ: تكتب şık وتنطق
شك: كل جزء من المجموعة،
البديل.

شكاية: تكتب şikayet
وتنطق شكايث: الإخبار بما
أصابه من إساءة.

شكر: تكتب şükran
وتنطق شكران: تقدير الإحسان

والجميل. وشكر şükür: عرفان
النعمة وإظهارها والثناء بها.

شكل: تكتب şekil
وتنطق شكل: المظهر الخارجي،
الصورة التي تتم تخيلها بإحدى
الحواس الخمسة، الرسم المحدد
بالخطوط، الرسم البياني، النوع،
الصورة. ومنها شكلاً şeklen:
بالمظهر الخارجي وليس
المضمون. ومنها شكلي şekli:
ما يتعلق بالشكل.

شلاله: تكتب şelale
وتنطق شلاله: السقوط الفجائي
في مجرى النهر الذي ينشأ من
اختلاف مقاومة صخور قاعة
للنح.

شمسية: تكتب şemsiye
وتنطق شمسيه: مظلة تحمل في
اليد تتقى بها من الشمس والمطر.

شمول: تكتب şümül
وتنطق شمول: الاحتواء، احتواء
معنى آخر. وعالم شمول
alemşumul: على مستوى
العالم، شامل العالم كله.

شهادة: تكتب şahadet
وتنطق شاهدات: إقرار الإنسان
بما علم، الدليل الواضح،
الاستشهاد، كلمة الشهادة وهي
"أشهد أن لا إله إلا الله وأن
محمداً عبده ورسوله". واسم
الفاعل شاهد şahid: الإدلاء بما
رأى، الحضور بما أبرم من عقد،
الدليل.

شهرة: تكتب şöret
وتنطق شهرت: ظهور الشيء
وانتشاره، ذيع الصيت، اللقب.

شهوة: تكتب şehvet
وتنطق شهوت: النفس، الحرص
والرغبة الشديدة في الشيء، ميل

شهيد: تكتب şehid
وتنطق شهيد: الاستشهاد في
سبيل الله تعالى. والجمع: شهداء
şuheda.

شيء: تكتب şey وتنطق
شيء: الغرض، الأمر، المسألة.
شيخ: تكتب şeyh وتنطق
شيخ: رئيس طريقة، عالم. وشيخ
الإسلام şeyhulislam: رئيس
العلماء.

شيطان: تكتب şeytan
وتنطق شيطان: إبليس، المطرود
من رحمة الله، المنافق. وشيطاني
şeytani: ما يتعلق بالشيطان.

ص

صاحب: تكتب sahip
وتنطق ساهب: المالك، من له
حكم التصرف في الشيء،
المحافظ، المراقب.

النفس إلى الملذات. وشهواني
şehvani: المتعلق بالشهوة، ما
يوقظ الشهوة.

شوربة: تكتب çorba
وتنطق جوربه: حساء.

شورى: تكتب şura
وتنطق شورا: الاستشارة
والتشاور، المجلس الاستشاري،
اجتماع المجلس الاستشاري.

شوق: تكتب şevk
وتنطق شفك: الاشتياق،
السرور، المتعة.

شوكة: تكتب şevket
وتنطق شفكت: العظمة،
الدبذبة، الأبهة.

شوال: تكتب şevval
وتنطق شفال: الشهر العاشر من
شهور السنة القمرية الذي يلي
شهر رمضان.

صادر: تكتب sadır

وتنطق سادر: الظاهر، الحادث،
الناشب.

صادق: تكتب sadik :

الحق، المخلص في القول والعمل،
الأمين.

صاف: تكتب saf وتنطق

ساف: نظيف، خالص، بعيد
عن الغش. وصافي safi:
الخالص، النظيف، المتبقي من
الاقتطاع.

صباح: تكتب sabah

وتنطق ساباه: بداية اليوم
وساعاته الأولى.

صبر: تكتب sabır

وتنطق سابر: التحمل للمصائب
والبلايا، ضبط النفس، الانتظار
لما يحدث دون قلق، الثبات—
التحكم في النفس.

صحابه: تكتب sahabe

وتنطق ساهابه: أصحاب النبي -
صلى الله عليه وسلم -. والاسم
المفرد: صحابي sahabi،
وصحابة sahabet: الصحبة،
الصداقة، وأصحاب النبي -
صلى الله عليه وسلم -.

صحاف: تكتب sah haf

وتنطق ساهاف: الوراق، بائع
الكتب القديمة. وصحفية
sahhafıye: دكان الصحف،
المحل الذي تباع فيه الكتب
القديمة.

صحبة: تكتب sohbet

وتنطق سوهبت: الجلسة التي
يستمر فيها الحديث الودي،
المسامرة، الصداقة.

صححة: تكتب sihhat

وتنطق سهات: العافية، الحقيقة،
الاستقامة، الصواب. وصحي

sihhi ما يتعلق بالوضع الطبي
للإنسان. وصحية :sihhiye
الأمر الطبية الخاصة بصحة
الإنسان. وحفظ الصحة
hifzissiha : الإدارة الخاصة
باتخاذ التدابير الصحية الواقية بعد
إجراء البحوث والتحليل
اللازمة، المعلومات الصحية.

صحن: تكتب sahan
وتنطق ساهان: الإناء الصغير
والعميق الذي يوضع فيه الطعام.
صحن: تكتب sahn
وتنطق ساهن: الحوش، فناء
المنزل، الساحة.

صحيح: تكتب sahih
وتنطق ساهيه: الحقيقة،
الأساسي الخالي من النقص،
النافذ الحكم.

صحيفة: تكتب sahife
وتنطق ساهفه: الوجه الواحد

من الكتاب أو الدفتر أو
المدونات.

صداقة: تكتب sadakat
وتنطق ساداكات: الزمالة، الرفقة
الحسنة الحميمة، صدق التعامل.
وصادق sadik: المستقيم،
المخلص، الحميم.

صدر أعظم: تكتب
sadriazam وتنطق سادري
آزام: الوزير الأول في الدولة
العثمانية الذي يلي السلطان.

صدف: تكتب sedef
وتنطق سدف: غشاء الدر لبعض
الحيوانات البحرية، بقع بيضاء
تظهر على الجلد غير منتظمة فيها
تغلظ الظهارة وتضخم
الحليمات.

صدقة: تكتب sadaka
وتنطق ساداكأ: التبرع لله تعالى،
المال الذي يدفعه الإنسان للفقير.

صرة: تكتب sürre
وتنطق سره: كيس النقود،
الهدية، المبلغ المالي المرسل في
كيس من السلطان العثماني
لمجاوري الحرمين الشريفين.

صرع: تكتب sara
وتنطق سارا: علة في الجهاز
العصبي تصحبها غيبوبة وتشنج
في العضلات تأتي على شكل
نوبات.

صرف: تكتب sarf
وتنطق سارف: دفع المال لشراء
الحاجيات، الاستخدام، التدوير
والإبعاد، العلم الذي تعرف به
أبنية الكلام واشتقاقه. وصرفي
sarfi: ما يتعلق بالاشتقاق.
وصرفيات sarfiyat :
المصرفات. وصراف sarraf :
من يبدل نقداً بنقد. وصرافية
sarrafiye: الأجرة التي يأخذها

الصراف مقابل التبديل، وما
يتعلق بأمور الصرف.

صرف: تكتب sirf وتنطق
سرف: فقط، حصراً، كاملاً،
خالصاً.

صفاء: تكتب safa وتنطق
سافا: نظافة القلب، البعد عن
الحزن والأسى، السرور.

صفة: تكتب sifat وتنطق
سفات: الحالة التي يكون عليها
الشيء من حليته ونعته كالبياض
والسواد والعلم والجهل،
المنصب، الكيفية.

صفحة: تكتب sayfa,
sahife: الوجه، الورق المكتوب
أو ما يمكن أن يكتب عليه،
اللوحة، وصفحة safha
المرحلة.

صفر: تكتب sıfir وتنطق
سفر: الرقم الدال على الرتبة

الخالية من الكمية، الخالي الذي
لا قيمة له وغذا أضيف إلى رقم
آحادي ضاعفه عشر أضعاف.

صفراء: تكتب safra
وتنطق سافرا: سائل شديد
المرارة يحتزن في كيس المرارة
لونه أصفر يضرب للحمرة.

صلاح: تكتب salah
وتنطق سالاه: التحسن، استعادة
الوضع، الفضيلة. وصلاحية
salahiyet: وجود الإذن الخاص
في التصرف في الأمر.

صلة: تكتب sila وتنطق
سلا: ألم الغربة، الوصول
والاجتماع بالأحباب بعد فراق
البلد.

صلح: تكتب sulh
وتنطق سله: التصالح، إزالة
النزاع عن الخصوم.

صميم: تكتب samim
وتنطق ساميم: الأصل، حقيقة
الشيء. وصميمي samimi:
الحميم، من القلب دون غرض
أو منفعة أو رياء. والمصدر
الصناعي صميمية samimiyet:
الصدقة المبنية على الحب
الداخلي الذي لا تشوبه شائبة
نفع.

صندل: تكتب sandal
وتنطق ساندال: شجر خشبة
طيب الرائحة يظهر بالدلك أو
الإحراق، سفينة نقل قاعها
مسطح تستخدم في الأنهار
ونحوها، خف بنعل متين له سيور
من الجلد يثبت بها في القدم.

صندوق: تكتب sandık
وتنطق ساندك: وعاء من خشب
أو معدن ونحوهما مختلف
الأحجام تحفظ فيه الملابس

والكتب ونحوهما، مجموع ما يدخر ويحفظ من المال في خزنة بنك أو غيره. وصندوق sanduka : ما يوضع على القبر من صندوق خشب أو رخام.

صنعة: تكتب sanat وتنطق سانات: الفن، العمل، المهارة، الخبرة العملية في عمل ما. والمصدر: صناعي sanayi: تصنيع المواد الخام وإنتاج أشياء جديدة منها.

صنف: تكتب sınıf وتنطق سنف: النوع، الاسم العام لوصف مشترك للأشياء، الطبقة، الدرجة، الزمرة، الفصيلة، الفصل الذي يدرس فيه الطلبة، المجموعة.

صورة: تكتب surat وتنطق سورات: الوجه العبوس.

صوفي: تكتب sofu وتنطق سوفو: الشديد في تنفيذ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، الحساس في تنفيذ أوامر الدين، المنسوب إلى التصوف.

صولجان: تكتب savlecan وتنطق سافلجان: العصي المعقوف الطرف يضرب بها الفارس الكرة.

ض

ضايع: تكتب zayi وتنطق زايي: المفقود، التالف. واسم الجمع: ضايعات zaiyat: المفقودات.

ضبط: تكتب zapt وتنطق زابت: التسجيل، الاستيلاء، القيد (التقييد) بشدة، الفهم، المصادرة، كتابة المحضر. ومنها اسم الفاعل: ضابط zabit: أمير الجيش (حسب رتبته). وضابطة

zabita: موظف الأمن، مراقب البلدية.

ضرب: تكتب darp وتنطق دارب: السك والطبع.

ضربة: تكتب darbe وتنطق داربه: الإصابة، والصدمة، تغيير نظام الحكم باستخدام القوة، الهجوم القوي والمؤثر على العدو.

ضرب مثل: تكتب darb- i mesel وتنطق ضرب مسل: الكلام المأثور.

ضرر: تكتب zarar وتنطق زارار: إلحاق السوء أو الفساد.

ضرورة: تكتب zaruret وتنطق زارورت: اللزوم، الحاجة، المشقة. وضروري zaruri: الاضطراري، الحاجة الماسة.

ضعف: تكتب zaaf وتنطق زآف: الهزال، المرض، نقص الإرادة. والمصدر الصناعي: ضعفية zafiyet: المرض. واسم الفاعل: ضعيف zayıf: الهزيل، الخالي من القوة. ضلالة: تكتب dalalet وتنطق دالالت: عدم الاهتمام إلى الحق والتوجه إلى الباطل والاستمرار فيه.

ضم: تكتب zam وتنطق زام: رفع السعر.

ضمير: تكتب zamir وتنطق زامير: ما دل على متكلم كأنا أو مخاطب كأنت أو غائب كهو.

ضيافة: تكتب ziyafet وتنطق زيافت: الحفل الذي يتخلله الأكل، الأكل المصنوع للكرم.

ط

تعرض عليه الأمتعة للبيع، الخوان
الذي يؤكل عليه (الطبلية).

طبيب: تكتب tabip
وتنطق تاييب: أخصائي الطب،
معالج المرضى.

طبيعة: تكتب tabiat
وتنطق تابِآت: الكون،
المخلوقات، العالم المادي، النظام
الإلهي، القوة المكنونة في
المخلوقات، الخصائص العامة غير
المتغيرة للأجسام، السجايا
الفطرية، العادات والتقاليد.
ومنها طبعي tabii : ما يتعلق
بالطبيعة، أصلي غير صناعي،
بعيد عن المظاهر البراقة، بدون
شك ألبتة.

طحين: تكتب tahin
وتنطق تاهين: ثقل السمسم بعد
عصره.

طس: تكتب tas وتنطق

تاس: إناء مستدير من نحاس
ونحوه يشرب فيه أو به.

طاغوت: تكتب tagut
وتنطق تاغوت: الشيطان.

طاقة: تكتب takat
وتنطق تاكات: المقدرة، القوة.

طالع: تكتب talih
وتنطق تاليه: الحظ والنصيب.

طبق: تكتب tabak
وتنطق تاباك: الصحن، الكمية
الموجودة بالصحن.

طبقة: تكتب tabaka
وتنطق تاباكّا: كل شيء
موضوع بعضه على بعض،
الدرجة، الزمرة، الصنف، الجيل.

طبلّة: تكتب tabla
وتنطق تابلا: المبسط الذي

طرز: تكتب tarz وتنطق
تارز: النط والشكل، الأسلوب
والأداء.

طرف: تكتب taraf
وتنطق تاراف: الجهة، المنطقة،
البلد.

طلب: تكتب talep
وتنطق تالب: الإرادة، الرغبة،
الرغبة في الشراء. ومنها اسم
الفاعل: الطالب talip: الراغب،
المشتري.

طلبة: تكتب talebe
وتنطق تالبه: الطالب.

تلسم: تكتب tilsım
وتنطق تلسم: خطوط وأعداد
يزعم كاتبها أنه يرتبط بها
روحانيات الكواكب العلوية
بالطباع السفلية لجلب محبوب
أو دفع أذى.

طواف: تكتب tavaf
وتنطق تاواف: الزيارة، المسير
حول الكعبة المشرفة.

طور: تكتب tavır وتنطق
تافر: الموقف، الحالة.

ظ

ظرف: تكتب zarf وتنطق
زارف: المحفظة، المغلف، الشرط
(الذي يأتي قبل الأفعال
والصفات)، ظرف الزمان
والمكان.

ظريف: تكتب zarif
وتنطق زاريف: الأنيق، اللطيف.

ظفر: تكتب zafer وتنطق
زافر: النصر، التغلب على العدو،
التفوق.

ظلم: تكتب zulüm
وتنطق زلم: تجاوز الحدود،
الغدر، الاستيلاء على حقوق
الغير. ومنها اسم الفاعل: ظالم

zalim: البعيد عن الحق
والرحمة، المستولي على أموال
الغير دون وجه حق.

ظن: تكتب zan وتنطق
زان: الشك، التخمين. ومنها
ظني zanni: المتعلق بالظن،
المشكوك فيه.

ع

عائد: تكتب aid وتنطق
آئد: تابع، خاص لـ، راجع
إلى.. ومنها عائدات aidat مبلغ
مالي معين، تعهد العامل أو
الموظف بدفعه كل شهر إلى
نقابته، ضريبة، واردات مالية.

عائلة: تكتب aile وتنطق
آله: الأسرة بمعناها العام، أهل
المنزل، الزوج والزوجة،
الأقارب..

عاجز: تكتب aciz
وتنطق آجيز: الضعف، عدم

المقدرة على العمل. ومنها
المصدر الصناعي: عاجزيت
aciziyet: بمعنى الضعف
والفقر.

عاجل: تكتب acil وتنطق
آجل: الأمر الذي لا يتحمل
التأخير، سرعة الإنجاز. وهي
ثنائية المعنى، يقصد بها أيضاً
التأخير والمؤخر.

عادة: تكتب adet وتنطق
آدت: العادة، العرف المتبع،
حيض بداية الشهر. ومنها عادتا
adeta وتنطق عادتا (بدون
تنوين) بمعنى كأنها. ومنها عادي
adi بمعنى ليس أمراً غريباً، الدليل
المنحط.

عادل: تكتب adil وتنطق
آدل: أي محقق العدل، لا يظلم.
عار: تكتب ar وتنطق آر:
عيب، فعل غير محبذ.

عارض: تكتب arız
وتنطق آرز: بمعنى طارئ.
ومنها عارضة arıza العُطل
الطارئ.

عارف: تكتب arif
وتنطق آريف: ملم، واقف،
عالم.

عارية: تكتب ariyet
وتنطق آريت: القرض الحسن
المؤقت.

عاشق: تكتب aşık
وتنطق آشك: اسم فاعل من
العشق: الحب الشديد، وانظر:
مادة العشق.

عاشوراء: تكتب aşure
وتنطق آشورَة: اليوم العاشر من
المحرم، طعام خاص حلو يصنع
في هذا اليوم ويوزع على الجيران
والمعارف.

عاقل: تكتب atıl وتنطق
آتل، اسم فاعل من العطل، أي
بدون عمل، أرض ميتة دون
الاستفادة منها.

عافية: تكتب afiyet
وتنطق آفيت: الصحة، البعد عن
المرض.

عاقل: تكتب akıl وتنطق
آكل: صاحب الإدراك والتمييز.

عاقبة: تكتب akibet
وتنطق آكب: النهاية، النتيجة
والمصير.

عالم: تكتب alim وتنطق
آلم: عارف، موقن. ومنها:
علامة allame صفة مبالغة من
العلم.

العالم: تكتب elalem
وتنطق أآلم: الناس، الغير، كثير
من الناس.

عامل: تكتب amil

وتنطق عامل: الفاعل المؤثر،
وجابي الزكاة في الدولة
الإسلامية.

عباء: تكتب aba وتنطق

آبا: وهي العباءة التي يلبسها
الرجال والنساء. ومثلها :عباية
abaye .

عبادلة: تكتب abadile

وتنطق آبادلة: وهي جمع عبد
الله، ويقصد به الفقهاء الأربعة
من الصحابة. وهم عبد الله بن
عمر، وعبد الله بن عباس، وعبد
الله بن مسعود، وعبد الله ابن
الزبير.

العبارة: تكتب ibare

وتنطق إبارة: مجموعة كلمات
تفيد معنى مفيداً، الجملة المفيدة.

عبارة: تكتب ibaret

وتنطق عبارت: ما تشكل من
شيء.

عبث: تكتب abes وتنطق

آبس: الشيء التافه الفارغ،
المخالف للحقيقة والواقع.

عبد: تكتب بالتركية abd

وتنطق آبد: الرقيق، والإنسان
حرّاً كان أو رقيقاً. ومنها اسم
الفاعل: عابد abid.

عبرة: تكتب ibret وتنطق

إبرت: الاتعاظ، العمل الذي
يتعظ به.

عتيق: تكتب atik وتنطق

آتيك: القديم.

عجائب: تكتب acaib,

acayip وتنطق آجايب ويعني
استظهار أمر غريب غير معتاد.
ومنها acep و acibe
بنفس المعنى أي عجباً.

عدالة: تكتب adalet

وتنطق آدالت: العدل، رعاية حقوق الغير، الابتعاد عن الظلم.

عداوة: تكتب adavet

وتنطق آداوت: الخصومة، المعادة.

عدة: تكتب iddet وتنطق

إدَّت: الفترة التي تقضيها المرأة بسبب الطلاق أو الزواج بعد وفاة الزوج.

عدد: تكتب adet وتنطق

آدت: العدد، المقدار، الكمية. ومنها: عددي adedi أي عددها، أو عددًا.

عدلي: تكتب adli وتنطق

آدلي: أي المتعلق بالعدل والعدالة. ومنها: عدلية adliye: تشكيلات العدل الإدارية، ومبنى المحكمة. وانظر: مادة العدالة.

عجزة: تكتب aceze

وتنطق آجزه: الضعفاء الذين لا يقدرّون على العمل.

عجلة: تكتب acele

وتنطق آجله: الإسراع، ومحاولة إنجاز عمل ما قبل حلول وقته.

عجم: تكتب acem

وتنطق آجم: إيران، مقام في الموسيقى التركية يقابل الفاء، غير العرب. ومنها عجمي acemi أي المبتدئ، الذي لا مهارة في عمل لديه.

عجوز: تكتب acuz

وتنطق آجوز، ومثلها آجوزة acuze: المرأة العجوز، وذات الوجه القبيح.

عجيب: تكتب acip

وتنطق آجيب: الأمر الغريب، غير المعتاد. وانظر: مادة عجائب.

عدم: تكتب adem
وتنطق آدم: الفقر والفقدان،
و ضد الوجود.

عذر: تكتب özür وتنطق
أوزر: المذرة، الحجة، المانع،
الإعاقة، القصور. وانظر: مادة
المعذور.

عرب: تكتب arap
وتنطق آراب (تستخدم بمعنى
المفرد): العربي.

عريضة: تكتب arbede
وتنطق آريده: المضاربة
والفوضى.

عرض: تكتب irz وتنطق
إرز: الشرف، البدن والنفس
الذي ينبغي أن يحترمه الناس.

عرف: تكتب örf وتنطق
أورف: ما تعارف عليه الناس
من العادات والتقاليد، العادات
المطبقة في المجتمع. ومنها عرفاً

örfen: أي بموجب العرف.
وعرفي örfi: ما يتعلق بالعرف.

عرفان: تكتب irfan
وتنطق إرفان: الفهم والحدق
النابعان من الملكة الشخصية التي
لا يمكن اكتسابها من خلال العلم
والمعرفة، الثقافة.

عرفة: تكتب arife وتنطق
آرفه: يوم عرفات وهو اليوم
الذي يسبق يوم العيد، أو مناسبة
مهمة.

عرق: تكتب irk وتنطق
إرك: الأصل، النسب،
المجموعات البشرية التي تقسم
بموجب اللون (الأصفر، الأبيض
الأسود الحمر). والعرق a'rak :
شراب مسكر، خمر (إلا أنه قليل
الاستعمال).

عريضة: تكتب ariza
وتنطق آريزا: عريضة، المعروض

الذي يقدمه الصغير إلى الكبير،
الاستدعاء. ومنها عرض arz:
التقديم، الظهور والإشراف.

عزة نفس: تكتب
izzetinefis وتنطق إز-تنفس:
الشرف، الكرامة.

عزل: تكتب azl وتنطق
آزل : الفصل، الإقالة. وانظر:
مادة المعزول.

عزيز: تكتب aziz وتنطق
آزيز: ذو قيمة ومكانة.

عزيمة: تكتب azimet
وتنطق آزمت: الصبر والجد،
التوجه.

عسكر: تكتب asker
وتنطق آسكر: مجند. ومنها
askeri و askeriye المتعلق
بالأمور العسكرية.

عشر: تكتب öşr, öşür
وتنطق أشر: الواحد من عشرة،

الضريبة التي تؤخذ بنسبة واحد
في العشرة.

عشق: تكتب aşk وتنطق
آشك: الحب.

عشيرة: تكتب aşiret
وتنطق آشرت: أقارب الرجل
الأدنون.

عصي: تكتب asabi
وتنطق آسابي: الإنسان الذي
يغضب بسرعة.

عصر: تكتب asır وتنطق
آسر: قرن من الزمان. و asrı أي
موائم للعصر، مدني.

عصمة: تكتب ismet
وتنطق إسمت: مراعاة قواعد
الأخلاق والكرامة، العفة
والنظافة.

عصا: تكتب asa وتنطق
آسا: ما يتخذ من خشب للتوكؤ
والضرب.

عصيان: تكتب isyan

وتنطق إسيان: التمرد، عدم
القبول بالنظام الموجود.

عضو: تكتب aza وتنطق

آزا: قسم من أقسام جسم
الإنسان، وفرد من أفراد تشكيلة
أو نقابة. (وبذلك فإن صيغة
الجمع أعضاء تستخدم في اللغة
التركية بمعنى المفرد).

عطر: تكتب itir وتنطق

إطر: العطر، الرائحة الطيبة.
وجمعها عطريات itriyat.

عطفاً: تكتب atfen

وتنطق آتفاً: أي نسبة إليه، نقلاً
عنه.

عظمة: تكتب azamet

وتنطق آزامت: العلو والكبرياء.
ومنها azami الأعلى، القصوى.

عفة: تكتب iffet وتنطق

إفت: العفاف، النظافة الأخلاقية،
العرض.

عفو: تكتب af وتنقرأ

آف: الصفح والسماح، وإسقاط
الحق عن المخطيء أو المذنب.

عقائد: تكتب akaid

وتنطق أكائد: جمع عقيدة، وهي
أسس الدين الاعتقادية.

عقار: تكتب akar وتنطق

آكار: الأموال غير المنقولة.
وجمعها عقارات akarat أيضاً
مستخدمة.

عقامة: تكتب akamet

وتنطق أكامت: العقم: وهو
حالة تحوّل دون التناسل، وعدم
الإنجاب، الانقطاع.

عقب: تكتب akab

وتنطق آكاب: آخر كل شيء،
وعظم مؤخر القدم.

عقد: تكتب akid, akıt

وتنطق أكد: اتفاق بين طرفين

بالتزام معين. ومنها اسم الفاعل:

عاقِد akid.

عقرب: تكتب akrep

وتنطق أكرب: دويية من

العنكبيات ذات سم تلسع.

عقل: تكتب akıl وتنطق

أكل: الإدراك والتمييز، وفهم

الأشياء على حقيقتها. ومنها

عاقِلانة akıllane: بعقل وروية.

ومنها عاقل بالغ akılbalıg :

أكل بالغ: أي واصل إلى سن

البلوغ. ومنها عقلاً aklen،

وعقلي akli أي متعلقاً بالعقل.

ومنها العقلاء ukala: الذي

يزعم العقلانية والعلم (وتستخدم

بمعنى المفرد).

عقيق: تكتب akik

وتنطق آكيك: حجر كريم

شفّاف أحمر، يعمل منه

الفصوص.

عقيقة: تكتب akike

وتلفظ آكيكه: شعر رأس المولود

وهو في بطن أمه. و akike

kurbani الذبيحة التي تذبح عن

المولود يوم سُبُوْعه عند حلق

شعره.

عكس: تكتب akis

وتنطق آكيس: القلب والرد.

(اسم فاعل استخدم في التركيّة

بمعنى الفعل). ومنها عكسي

aksi أي معاكس، وعكس

العمل aksülamel : العمل

المعاكس.

علاج: تكتب ilaç وتنطق

إلاج: الدواء الذي يستخدم في

التخفيف من المرض، التدبير.

علاقة: تكتب alaka

وتنطق آلاكا: التعلق، السبب،

الارتباط، المناسبة. ومنها علاقة
دار alakadar بمعنى متعلق،
مرتبط.

علامة: تكتب alamet
وتنطق آلامت: إشارة، دلالة،
رمز. ومنها: العلامة الفارقة
alameti farika: أي العلامة
المميزة.

علاوة: تكتب ilave
وتنطق إلافه: الضم والإضافة،
الملحق الخاص بإحدى الصحف
أو المجلات، الهامش.

علة: تكتب illet وتنطق
إلت: المرض، الإعاقة، المرض
المزمن، السبب. وانظر: مادة
المعلول.

علم: تكتب alem وتنطق
آلم : العلامة والعلم، ومنها
العالم (بالكتابة نفسها مع تمديد

الألف أكثر من الأول). بمعنى
الكون.

علم: تكتب ilim وتنطق
إلم: إدراك الشيء بحقيقته،
مجموع وسائل وأصول كلية
تجمعها جهة واحدة مثل علم
النحو وعلم الأرض، والمعرفة
التي يحصلها الإنسان من خلال
القراءة. ومنها اسم الفاعل العالم
alim أي صاحب علم.

علم وخبر: تكتب
ilmühaber وتنطق إلمُهابر:
وثيقة تعريف موضحة لعمل
الشخص ومحل إقامته ووضعه
المدني، ورقة استلام.

علوي: تكتب ulvi
وتنطق ألفي: العالي، السماوي،
المنعوي. ومنها علو ulu: الكبير،
العالي القدر.

على: تكتب ala وتنطق
 آلا: المكانة والشرف والارتفاع.
 ومنها على العادة alelade أي
 حسب المتبع، وعلى العجلة
 alelacele أي بسرعة. ومنها
 علوي alevi غير سُني، نسبة إلى
 علي بن أبي طالب، رضي الله
 تعالى عنه. وعليه aleyhi أي
 بناءً على ذلك. وعليه دار
 aleyhdar أي المعتـرض
 والمعارض.

عليل: تكتب alil وتنطق
 آليل: مريض، صاحب علة.
 عليه: تكتب aleyhi
 وتنطق آليه: ضده.

عمار: انظر: مادة
 الإعمار.
 عمارة: تكتب imaret
 وتنطق إمارت: جمعيات البر
 الخيرية التي توزع المساعدات

وخاصة الأكل للفقراء، مطعم
 الفقراء.

عمامة: تكتب amame,
 imame وتنطق آمامة وإمامة:
 ما يلف على الرأس، الرأس
 الكبير في المسيحية.

عم: تكتب amca وتنطق
 آمجا: أخو الأب.

عمد: تكتب amd وتنطق
 أمد: الفعل على عَين. ومنها
 amden عمدًا: قصداً.

عمر: تكتب ömür
 وتنطق أومر: مدى الحياة، الحياة،
 العيش.

عمرة: تكتب umre
 وتنطق أومره: زيارة مكة المكرمة
 والقيام بأداء العمرة.

عمل: تكتب amel
 وتنطق آمل: الفعل عن قصد.
 ومنها عملة amele : عمال.

وعملِي ameli، وعمليات
ameliyat : العملية الجراحية.

عُمَان: تكتب umman
وتنطق أمان: المحيط، البحر
الكبير.

عموم: تكتب umum
وتنطق أموم: المجموع، الكل،
الشائع للجميع. ومنها عمومي
umumi: العام، الشائع
للجميع. ومنها المصدر
الصناعي: العمومية
umumiyet: الوضع العام.

عناد: تكتب inat, inad
وتنطق إناد: المخالفة ورد الحق،
الإصرار على الموقف حتى ولو
كان باطلاً.

عناية: تكتب inayet
وتنطق إنايت: اللطف
والإحسان، لطف الله بعبد من
عباده، الكرم.

عنبر: تكتب anbar
وتنطق آنبار (وهي كلمة معربة):
المستودع، وتستخدم أيضاً في
التركية بمعنى شركة نقليلات.
ومنها anbarcı أي صاحب
النقلات، ومسؤول المستودع.
أما عنبر التي تكتب في التركية
amber وتنطق عنبر فهي مادة
صلبة، تصدر رائحة جميلة إذا
أحرقت، ويفرزها حيوان بحري
من فصيلة القيطسية ورتبة
الحيتان.

عندي: تكتب indi
وتنطق إندي: الفكر الشخصي
الذي لا يستند على أساس
علمي.

عنصر: تكتب unsur
وتنطق أنسر: الأصل والحسب،
والقطعة. وجمعه : عناصر

anasır أيضاً يستخدم في اللغة التركية بالمعنى ذاته.

عنّنة: تكتب anane وتنطق آنانه: ما ينقله الراوي عن فلان عن فلان. ويعني في اللغة التركية أيضاً: العادات والتقاليد.

عنوان: تكتب unvan وتنطق أنفان: المنصب والمقام.

عهد: تكتب ahid وتنطق آهد: العهد والميثاق.

عوام: تكتب avam وتنطق آفام: جمع العام، الإنسان العادي.

عوارض: تكتب avariz وتنطق آفارز: جمع عارضة، بمعنى أمراض.

عورة: تكتب avrat وتنطق آفراد: كناية عن المرأة

والعرض، (تستخدم بمعنى المفرد). ومنه avret العورة.

عيار: تكتب ayar وتنطق آيار: ما تقدر به الأشياء، من كيل أو وزن أو غيرهما.

عيان: تكتب ayan وتنطق آيان: واضح، بين.

عيب: تكتب ayip وتنطق آيب: مخالف للعرف السائد.

عيني: تكتب ayni وتنطق آيني: طبقها، مثلها، وتعني أيضاً العين غير النقد. ومنها aynen للمعنيين.

عياش: تكتب ayyaş وتنطق آياش: سكير.

غ'

غائلة: تكتب gaile
وتنطق غائله: مشكلة، مصيبة،
حرب.

غازي: تكتب gazi
وتنطق غازي: من يشارك في
الغزو في سبيل الله. وانظر: مادة
غزو.

غافل: تكتب gafil
وتنطق غافل: عدم السهو
والنسيان من قلة التحفظ
والتيقظ، والترك إهمالاً لا
نسياناً. ومنها الغفلة gaflet :
قضاء الوقت باتباع الشهوات.

^١ يجب أن يعلم أن حرف الغين لا تأتي في بداية الكلمة
التركية. أما ما يتم إدراجه هنا تحت هذه المادة من
الكلمات التي تبدأ بحرف الغين في النطق، إنما هي بحرف
الجيم المصرية. ولا يقصد به حرف الغين. (انظر: القاموس
التركي المعتمد في هذا العمل) ص ٤٤٣

غالب: تكتب galip,
galib وتنطق غالب: فائز،
منتصر. وانظر: مادة الغلبة.
غايب: انظر: مادة الغيب.
غاية: تكتب gaye وتنطق
غايه: الهدف الذي يسعى إليه
الإنسان، النتيجة.
غدر: تكتب gadr, gadir
وتنطق غدر: نقض العهد وعدم
الوفاء به. ومنها غدار gaddar
صفة للمبالغة في الغدر.
غربة: تكتب garabet
وتنطق غارابت: الأمر الغريب،
غير المتوقع، العجيب. واسم
الفاعل منه غريب garip.
غرب: تكتب garp,
garb وتنطق غارب: الجهة
المعاكسة للشرق، الغرب.

جناية ونحوها بالشروط التي
أوجبها الإسلام.

gasp, غصب: تكتب

gasb وتنطق غاسب: النهب،
الاستلاء على الشيء.

gazab, غضب: تكتب

gazap وتنطق غازاب: الفتور،
الانزعاج، السخط، رغبة
الانتقام.

gazanfer غضنفر: تكتب

وتنطق غزنفر: الباسل الشجاع،
الأسد.

gaflet غفلة: تكتب

وتنطق غافلت: السهو والنسيان،
وقضاء الوقت في اتباع
الشهوات. وانظر: مادة الغافل.

galebe غلبة: تكتب

وتنطق غلبه: التغلب، الفوز،
الأكثرية. ومنها المصدر غالبية
galibiyet واسم الفاعل غالب

غرض: تكتب garaz

وتنطق غرز: النية العدوانية
السيئة.

gurur غرور: تكتب

وتنطق غرور: التبخر، البطر،
الكبرياء، الخيلاء.

gaza غزا: تكتب وتنطق

غزا: القتال في سبيل الله والغلبة.
ومنها اسم الفاعل gazi غازي.
وانظر: المادة.

gazal الغزال: تكتب

وتنطق غازال: ولد الظبية.

gazel غزل: تكتب

وتنطق غزل: أكثر الأنواع
الأدبية انتشاراً في الأدب الديواني
والإسلامي، ويدور موضوعه
حول الحب.

gusül غُسل: تكتب

وتنطق غسل: الاغتسال من

galip. وغالباً galiba أي في معظم الأوقات.

غلط: تكتب galat وتنطق غالات: خطأ.

غلاف: تكتب kılıf وتنطق كلف: الغشاء الذي يتغشى به الشيء، المظروف، المحفظة.

غليان: تكتب galeyān وتنطق غاليان: فوران، الطفح.

غم: تكتب gam وتنطق غام: الكرب، الحزن.

غمزة: تكتب gamze وتنطق غامزه: الإشارة بالعين أو الجفن، والحدبة التي تظهر في الوجنتين أثناء الضحك.

غنيمة: تكتب ganimet وتنطق غانمت: الظفر بمال العدو في الحرب.

غيابي: تكتب giyabi وتنطق غيابي: عدم الحضور، صدور القرار غيائياً. وانظر: مادة الغيب.

غيب: تكتب gayb وتنطق غايب: الأمر الغائب عن الحواس، العالم المعنوي. ومنها غيبي gaybi المخالف للعلني. وغيبيات gaybiyyat : الأمور الغيبية. ومنها كذلك الغيبة kaybolma أصلها من الغائب kayıp ثم التركيبة التركية التي هي الفعل المساعد (olma).

غيبة: تكتب giybet وتنطق غيبة: النيمة. وانظر: مادة الغيب.

غيرة: تكتب gayret وتنطق غايرت: التشجيع على بذل المزيد من الجهد، الصبر، قوة التحمل (ولا يستخدم في اللغة

التركية المعنى المستخدم في اللغة العربية).

غير صافٍ: تكتب gayrisafi وتنطق غايري صافي: أي ما لم يكن صافياً نقياً.

غير مشروع: تكتب gayri meşru وتنطق غايري مشرو: غير نظامي، المخالف للأنظمة والعادات والتقاليد.

غير منقول: تكتب gayrimenkul وتنطق غايرمنكول: الأملاك والأراضي، ما لا يمكن نقلها من الممتلكات.

ف

فائدة: تكتب faide, fayda وتنطق فايدا: المنفعة، الأمر المستفاد منه.

فائض: تكتب faiz وتنطق فائيز: الربا، نماء المال من خلال الحصول على مبلغ من

المال بعد أن يحول عليه الحال بنسبة معينة.

فئة: تكتب fiyat وتنطق فيات: السعر.

فاتح: تكتب fatih وتنطق فاته: اسم فاعل من فتح.

فاحش: تكتب fahiş وتنطق فاهش: زيادة عن المعقول، خارج حدود الأخلاق والأدب. ومنها فاحشة fahişe المرأة التي تتاجر بعرضها.

فارقة: تكتب farika وتنطق فاركا: الوصف الفارق للشيء، العلامة الفارقة -alamet- i farika.

فاسد: تكتب fasid وتنطق فاسد: منحرف، مخرب، معفن.

فاسق: تكتب fasık

وتنطق فاسك: العاصي، الذي يخالف أوامر الله تعالى.

فاصل: تكتب fasıl

وتنطق فاسل: قسم، انفصال، موسم. ومنها فاصلة fasıla أي ما بين قسمين.

فاعل: تكتب fail وتنطق

فائيل: العامل الذي قام بالعمل، العنصر المؤثر.

فاني: تكتب fani وتنطق

فاني: من الفناء بمعنى البداء وانتهاء الوجود.

فأرة: تكتب fare وتنطق

فاره: الفأر.

فأل: تكتب fal وتنطق

فال: الإنباء عن الغيب المستقبلي.

فتح: تكتب fetih وتنطق

فتيه: الغلبة والتملك، الاستيلاء،

التأثير على المجموع. وانظر: مادة الفاتح.

فترة: تكتب fetret وتنطق

فترت: الخمول، الضعف، الإهمال؛ الفترة التي تقع بين بعثة نبين؛ عهد الفوضى في الدولة العثمانية الذي امتد من عام ١٤٠٢-١٤١٣م.

فتق: تكتب fitik وتنطق

فتك: بروز جزء من الأمعاء من فتحة في جدار البطن.

فتنة: تكتب fitne وتنطق

فتنه: الاختبار والابتلاء، الاضطراب وبليلة الأفكار والسعي بين الناس بالفساد.

فتوى: تكتب fetva

وتنطق فتفا: الجواب عما يشكل من المسائل الشرعية.

فتيل: تكتب fitil وتنطق

فتيل: ذبالة السراج والشمع،

والخيط الذي يمتص الزيت
والكاز لتوفير النور، والخيط
الطويل الذي يوصل بالمتفجرات
ليفجرها إذا أشعل.

فجيع: تكتب feci وتنطق
فجي: المؤلم، الفظيع، المفجع.

فجيعة: تكتب facia
وتنطق فاجآ: الحدث المؤلم،
المصيبة، الكارثة.

فخري: تكتب fahri
وتنطق فاهري: فخري، غير
أصلي.

فداء: تكتب feda وتنطق
فدا: التضحية، التنازل عن
مصلحة مقابل مصلحة أخرى.
ومنها فدائي fedai المضحي
بنفسه. ومنها الفدية fidye.

فدية: تكتب fidye
وتنطق فديه: ما يقدم من مال

ونحوه لتخليص الأسير المرهق.
وانظر: مادة الفداء.

فرار: تكتب firar وتنطق
فرار: الهروب، الإسراع في
الذهاب خفية، تخلي الجندي عن
وحدته دون إذن مسبق.

فراصة: تكتب feraset
وتنطق فراست (بفتح الفاء):
الفهم، سرعة البداهة.

فراغ: تكتب feragat
وتنطق فراغات: التنازل عن
الشيء للغير، بيع الشيء للغير،
التفرغ من الشيء.

فرح: تكتب ferah
وتنطق فراه: الانفتاح، الأمر
المُفرح، المسر.

فرد: تكتب fert وتنطق
فرد: الشخص، الواحد، الذي لا
ثاني له، عكس الزوج.

فرسخ: تكتب fersah

وتنطق فرساه: المسافة التي تقدر بأربع ساعات، أو ثلاثة أميال، وتساوي خمسة كيلو مترات.

فرصة: تكتب firsat

وتنطق فرسات: الاغتنام، الزمن المناسب للقيام بعمل معين.

فرض: تكتب farz

وتنطق فارز: الواجب، ما ينبغي القيام به في الشرع، الافتراض. وانظر: مادة الفريضة.

فرضية: تكتب faraziye,

faraziyet وتنطق فارازيه: الفرضية، على أساس الفرض، النظرية التي لم تتأكد بعد.

فرعون: تكتب firavn

وتنطق فراون: لقب ملك مصر في التاريخ القديم، ولقب كل عات، التجبر والتكبر.

فَرَق: تكتب fark وتنطق

فارك: الوصف المميز، الفصل، الملاحظة.

فرقة: تكتب firka وتنطق

فركا: الجماعة، الحزب، وحدة عسكرية.

فرن: تكتب firin وتنطق

فرن: موقد للخبز وغيره.

فريضة: تكتب fariza

وتنطق فارزا: ما ينبغي القيام به في الأمور الشرعية فرضاً. وانظر: مادة الفرض.

فساد: تكتب fesat,

fesad وتنطق فساد: الخلل، البطلان، التنتة.

فستق: تكتب fistik

وتنطق فستك: شجرة وثمرتها، من الفصيلة البطمية من ذوات الفلقتين لثمرها لب مائل إلى الخضرة لذيد الطعم. يسميه

الناس الفستق الحلبي. ويطلق
كذلك على الصنوبر والفول
السوداني، لكن بالإضافة. فيقال
çam fıstığı, yer fıstığı.

فسخ: تكتب fesh
وتنطق فسه: الإلغاء، الإبطال،
التفتيت.

فسيح: تكتب fesih
وتنطق فسيح: الواسع الكبير.

فصيح: تكتب fasih
وتنطق فاسيه: المراعي لقاعدة
اللغة التي يتحدث بها، الإنسان
الصريح.

فضاء: تكتب feza
وتنطق فزا: الأرض الفسيحة،
الكون.

فضلة: تكتب fazla
وتنطق فازلا: زيادة عن المعتاد،
أكثر من اللازم.

فضولي: تكتب fuzuli
وتنطق فزولي: أي زائد، تبذير،
بلا وجه حق.

فضيلة: تكتب fazilet
وتنطق فازلت: الأخلاق العالية
الحسنة، القوة المعنوية المساعدة
لارتقاء الإنسان إلى صفات عالية
من الأخلاق الفاضلة.

فطانة: تكتب fetanet
وتنطق فتانت: وسعة المدارك،
خاصية الاستيعاب. ومنها
كذلك فطنة fitnat.

فطرة: تكتب fitrat
وتنطق فترات: الخلقة التي يكون
عليها كل موجود أول خلقه.
ومنها فطري fitri.

فطرة: تكتب fitre وتنطق
فتره: زكاة صيام رمضان.

فعال: تكتب faal وتنطق
فال: كثير العمل، كثير الحركة

والنشاط. ومنها المصدر
الصناعي فعالية faaliyet
فعاليات.

فعالية: تكتب faaliyet
وتنطق فعالية: النشاط، العمل.
وانظر: مادة الفعال.

فعل: تكتب fiil وتنطق
فيل: العمل، الحركة، الحيز
التطبيقي من الكلام. ومنها فعلاً
fiilen وفعلي fiili: ما يتعلق
بالفعل.

فقراء: تكتب fukara
وتنطق فكارا: جمع فقير. وانظر:
مادة الفقير.

فقرة: تكتب fikra
وتنطق فِكْرا: فكاها، نكتة، جملة
من كلام، أو جزء من موضوع
أو شطر من بيت.

فقط: تكتب fakat
وتنطق فاكات (عمد الكاف

قليلاً): بمعنى لكن، إلا أن. (وبهذا
الاستخدام فإن معناها اختلف
عن العربية).

فقه: تكتب fikir وتنطق
فكه: الإمام بالشيء حق الإمام،
الفطنة، علم أصول الشريعة
وأحكامها.

فقير: تكتب fakir وتنطق
فاكير: المسكين، المحتاج. ومنها
اسم الفعل: الفقر fakr. وفقر
الضرورة fakruzaruret : أي
انعدام الوضع المالي، الحاجة
الماسة. وجمعه (فقراء) fukara
وانظر: المادة.

فقيه: تكتب faki, fakih
وتنطق فاكي، فاكيه: طالب
العلم الشرعي. وانظر: مادة
الفقه.

فكر: تكتب fikir وتنطق
فكر: إعمال العقل في المعلوم

للوصول إلى معرفة المجهول،
العمل الذهني، الذاكرة، الصورة
الذهنية لأمر ما، التفكير. ومنها
فكراً fikren وفكري fikri : ما
يتعلق بالفكر. وفكريات
fikriyat: المسائل الفكرية.

فلان: تكتب falan
وتنطق فالان: المبهم، الشخص
أو الأمر الذي لا يراد التصريح
باسمه.

فلقة: تكتب falaka
وتنطق فالاك: عود يتصل به
حبلان تمسك بهما القدمان
للجلد.

فلك: تكتب felek
وتنطق فلك (بفتح الفاء) الحظ،
البخت، السماء.

فن: تكتب fen وتنطق
فن: الاسم العام الذي أطلق على
العلوم التجريبية، التقنية. ومنها

فني fenni : ما يتعلق بالفن. و
فنّاً fennen: أي بموجب الفن.

فناء: تكتب fena وتنطق
فناء: سيء، بئيس، غير مُسر.

فنجان: تكتب fincan
وتنطق فِنجان: قدح صغير من
الخزف تشرب فيه القهوة.

فهرس: تكتب fihrist
وتنطق فهرست: الكتاب تجمع
فيه أسماء الكتب مرتبة بنظام
معين، ولحقّ يوضع في أول
الكتاب أو آخره يذكر فيه ما
اشتمل عليه الكتاب من
الموضوعات والأعلام، أو
الفصول والأبواب مرتبة بنظام
معين.

فوق العادة: تكتب
fevkalade وتنطق فوكالاده:
أمر مستثنى، خارق، غير معتاد.

والاستعداد، الموهبة، الملكة،
الإمكانية.

قاتل: تكتب katil وتنطق
كاتيل: الجاني، الذي قام بعملية
القتل.

قاسم: تكتب kasım
وتنطق كاسم: الشهر الحادي
عشر من شهور السنة الميلادية.

قاضي: تكتب kadi
وتنطق كادي: من يقضي بين
الناس بحكم الشرع، ومن تعيينه
الدولة للنظر في الخصومات
والدعاوي وإصدار الأحكام التي
يرأها طبقاً للقانون.

قاعدة: تكتب kaide
وتنطق كائده: الأصل والأساس،
الأمر الكلي ينطبق على
الجزئيات، الجانب الذي أسس
عليه البناء، العمدان، الأركان.

فيض: تكتب feyiz
وتنطق فيز: البركة، النمو،
الإحسان، الراحة المعنوية.

فيل: تكتب fil وتنطق
فل: الحيوان الضخم الجسم من
العواشب الثديية ذو خرطوم
طويل، يتناول به الأشياء كاليد،
وله نابان بارزان كبيران، يُتخذ
منهما العاج fildişi.

ق

قائل: تكتب kail وتنطق
كائيل: الراضي الخاضع، المقتنع،
المؤمن، الفاهم.

قائمقام: تكتب
kaymakam وتنطق كايمكام:
صاحب أكبر منصب إداري في
الأقضية.

قابلية: تكتب kabiliyet
وتنطق كابليت: المقدرة

قافلة: تكتب kafil

وتنطق كافله: الجماعة الكثيرة
والرفقة المتوجهة إلى السفر ذهاباً
أو إياباً، سلسلة من السيارات
المتابعة إلى جهة واحدة،
الأغراض المصفوفة المتسلسلة.

قافية: تكتب kafiye

وتنطق كافيه: الحروف التي تبدأ
بمتحرك يليه آخر ساكنين في
آخر البيت.

قالب: تكتب kalip

وتنطق كالب: الحيز المشكل
لوضع الأشياء السائلة فيه حتى
يأخذ شكله، النموذج المثالي،
المجسم، الشكل المحجم، القسم
المادي، البدن.

قانون: تكتب kanun

وتنطق كانون: الأمر الكلي
الذي ينطبق على جميع جزئياته
التي تتعرف أحكامها منه،

الأصل. ومنها قانوني kanuni :
ما يتعلق بالقانون. وقانوناً
kanunen : أي بموجب
القانون. والمصدر الصناعي:
قانونية kanuniyet.

قباحة: تكتب kabahat

وتنطق كاباهات: من القبح،
الذنب، البعد عن الخير، العمل
الذي يستحق جزاءاً خفيفاً عليه.

قبة: تكتب kubbe وتنطق

كبه: بناء مستدير مقوس مجوف
يعقد بالآجر ونحوه، السماء.

قبر: تكتب kabir وتنطق

كابير: المزار الذي يدفن فيه
الإنسان. ومنها قبرستان
kabristan : المقبرة.

قبض: تكتب kabız

وتنطق قابز: الإمساك، الانقباض
أي تعثر الغائط، المقبض.

قبلة: تكتب kible وتنطق
كبله: اتجاه القبلة، الجهة التي
يتوجه بها المسلم للعبادة.

قبول: تكتب kabul
وتنطق كابول: الرضا، أخذ
شيء مقدم إليه، استقبال ناس
قدموا للزيارة، التصديق،
الاقبساس والاستخدام،
التصويب.

قبيلة: تكتب kabile
وتنطق كابله: الجماعة من الناس
تنسب إلى أب أو جد واحد.

قتل: تكتب katl وتنطق
كاتل: الإماتة وإزهاق الروح.
ومنها القتل العام katliam: أي
إبادة جماعية، استخدام السيف
فيهم عن بكرة أبيهم.

قحط: تكتب kit وتنطق
كت: (محرفة، أصلها من

القحط): القليل جدا، أقل من
الحاجة والمصدر kitlık.

قدح: تكتب kadeh
وتنطق كاده: الكأس الصغير،
الاستكانة.

قَدْر: تكتب kadar وتنطق
كادار: القدر، العدد، حتى، مثل،
إلى أن.

قَدَر: تكتب kader وتنطق
كادر: قضاء الله تعالى وتقديره
للأشياء والمخلوقات، البخت
والنصيب، القوة. ومنها قدري
kaderi: أي ما يتعلق بالقدر.
والقدرية kaderiye المذهب
الذي يقول بأن الإنسان كالريشة
في الهواء ليست له إرادة وإنما كل
شيء مقدر ومكتوب.

القَدِر: تكتب kadir
وتنطق كادر: القيمة، المكانة
والاعتبار.

قدرة: تكتب kudret
وتنطق كدرت: الطاقة والقوة
على الشيء والتمكن منه،
الطبيعة، الثراء والغنى، الأهلية.

قدسي: تكتب kudsi
وتنطق كدسي: المبارك، المقدس،
النظافة من كافة أنواع السوء.
ومنها المصدر الصناعي: القدسية
kudsiyet.

قَدَم: تكتب kadem
وتنطق كادم (: زنة تساوي
٣٧٥ سم، الرَّجُل. ومنها
كادمه kademe أي درجة
درجة.

قِدَم: تكتب kidem
وتنطق كدم: النقص، عكس
الحدث، الخبرة القديمة في عمل
ما.

قدماء: تكتب kodaman
وتنطق كودامان: العين من

الأعيان وأشراف البلد، صاحب
المكانة المرموقة، الضخم.

القرآن الكريم: تكتب
kuran-i kerim وتنطق قرآن
كريم: كتاب الله المنزل على نبيه
محمد (صلى الله عليه وسلم)
وهو آخر الكتب السماوية.

قراءة: تكتب kiraat
وتنطق كراءات: القراءة، قراءة
قطعة من النشر، كتاب القراءة.

قرار: تكتب karar وتنطق
كارار: الحكم في مسألة أو أمر
ما، الاستقرار وعدم التغير،
الدوام والاستمرار والثبات.

قربان: تكتب kurban
وتنطق كربان: الأضحية التي
يتقرب بها إلى الله تعالى ويتم
توزيعها على الفقراء، الضحية،
الفداء.

قسماً kısmen وقسمي kısmi
أي جزءاً وليس كلاً.

قسمة: تكتب kısmet
وتنطق كسمت: النصيب، الحظ،
ربما ولعل.

قصاب: تكتب kasap
وتنطق كاساب: الجزار.

قصة: تكتب kasaba
وتنطق كاسابا: البلدة، الناحية،
المدينة الصغيرة.

قصد: تكتب kasd وتنطق
كاسد: النية، القيام بالعمل برغبة
أو دونها، النية السيئة، الهجوم.
ومنها قصداً kasden وقصدي
kasdi : أي بشكل مقصود.
ومنها اسم الفاعل القاصد:
kasıd.

قصة: تكتب kıssa وتنطق
كسأ (بكسر الكاف وفتح السين

قرطاس: تكتب kırtas
وتنطق كرتاس: الصحيفة يكتب
فيها. ومنها قرطاسية kırtasiye
المكتبة التي تبيع الأدوات
المدرسية والتعليمية، والمبلغ المالي
المعدّ في الدوائر الحكومية لشراء
الأدوات الكتابية، البيروقراطية.

قرمزي: تكتب kırmızı
وتنطق كرمزي (بكسر الكاف
وسكون الراء وكسر الميم
والزاي): اللون الأحمر القاني.

قرعة: تكتب kura
وتنطق كُرا: السحب، السحب
على الشيء بغرض الحظ.

قسطاس: تكتب kıstas
وتنطق كستاس: المعيار، الميزان
الدقيق.

قسم: تكتب kısım
وتنطق كسم: القطعة من
الشيء، الجنس والصنف. ومنها

مشدداً): الحكاية، الرواية،
الملحمة.

قصور: تكتب kusur
وتنطق كسور: الخطأ، النقص،
العذر، الذنب، الإهمال.

قصيدة: تكتب kaside
وتنطق كاسده: الشعر المنظوم.

لقضاء: تكتب kaza
وتنطق كازا: حكم الله، الأداء،
عمل القاضي، المدينة التي يديرها
قائمقام، الحادث، الموت،
المصيبة، الهيئة التي يوكل إليها
بحث الخصومات للفصل فيها
طبقاً للنظام. ومنها قضاء
kazaen : أي نتيجة للقضاء
بدون رغبة. ومنها قضائي
kazai ما يتعلق بالقضاء.

قطار: تكتب katar
وتنطق كاتار: المجموعة المتتالية
خلف بعضها بعضاً في صف

واحد، مجموعة مركبات السكة
الحديدية تجرها قاطرة، الصف.

قطايف: تكتب kadayıf
وتنطق كاداييف: الكنافة،
وهينوع من الحلويات التي تصنع
على شكل الخبز والمسطح
والشعيرية.

قطب: تكتب kutup
وتنطق كتب: أبعد منطقتين في
العالم من خط الاستواء: وهما
قطب الشمال وقطب الجنوب،
كل شيئين مضادين مثل الموجب
والسالب، الواصل.

قطران: تكتب katran
وتنطق كاتران: مادة سوداء
سائلة لزجة تستخرج من
الخشب والفحم ونحوهما بالتقطير
الجاف وتستعمل لحفظ الخشب
من التسوس والحديد من الصدأ.

قطرة: تكتب katre

وتنطق كاتره : النقطة، المرة

قطيفة: تكتب kadife

وتنطق كادفه: القماش المخملي.

قطعة: تكتب kit'a

وتنطق كتآ: القسم، الجزء،

الشطرنج، القارعة، البلاد، المفردة

العسكرية، بيتان من أبيات

الشعر.

قطعيًا: تكتب katiyen

وتنطق كاتياً: بالقطع، بشكل

قطعي، مؤكداً بحيث لا يبقى

بجال للشك فيه، في أي وقت

وبأي شكل.

قفا: تكتب kafa وتنطق

كافا: الرأس، الفهم وطريقة

التفكير، الذاكرة.

قفص: تكتب kafes

وتنطق كافس: الحبس الذي

يتكون من أعواد متشابكة من

جريد وغيره.

قلافة: تكتب kalafat

وتنطق كالافات: حرفة من يخرز

ألواح السفن ويجعل في خللها

القار.

قلب: تكتب kalb وتنطق

كالب: عضو عضلي أجوف،

يستقبل الدم من الأوردة ويدفعه

في الشرايين، مركز الحس

والشعور، الأس، المحبة. والقلب

kalp المقلد والمزور.

قلعة: تكتب kale وتنطق

كاله: الحصن الممتنع المبني للدفاع

عن البلد ضد الأعداء، مرمى

الملعب.

قلم: تكتب kalem

وتنطق كالم: أداة الكتابة،

المكتب الخاص بأعمال النسخ

استيفائها عن البضائع التي توزن
في القنطار.

قنطرة: تكتب kantara

وتنطق كانتارا: جسر متقوس
مبني فوق النهر يعبر عليه.

قهر: تكتب kahir, kahr

وتنطق كاهر: الحزن الشديد،
الألم الكبير، الظلم. ومنها قهراً
kahren وقهري kahri أي
جبراً.

قهوة: تكتب kahve

وتنطق كاهفه: البن، والشراب
المغلي المطبوخ منه، المكان الذي
يشرب فيه مثل هذا الشراب
الساخن أو البارد.

قوام: تكتب kivam

وتنطق كفام: درجة القتامة،
عماد الشيء ونظامه الأنسب،
مدار الأمر.

في الدوائر الحكومية، البند،
النوع والجنس، الرسم والنقش.

قمار: تكتب kumar

وتنطق كمار: الميسر، لعبة
الحظ.

قناعة: تكتب kanaat

وتنطق كاناآت: الرضى بالقسم
واليسير وعدم الطمع، الاعتقاد،
وجهة نظر، مرئيات، الفكر
الذي تشكل في موضوع معين.

قنديل: تكتب kandil

وتنطق كانديل: مصباح
كالكوب في وسطه فتيل يملأ
بالماء والزيت ويشعل.

قنطار: تكتب kantar

وتنطق كانتار: معيار خاص
بوزن الأغراض الثقيلة، وزنة
تكون من أربع وأربعين أوقية.
ومنها القنطارية kantariye
وهي نوع من الرسوم، كان يتم

قوم: تكتب kavim

وتنطق كافم: الجماعة، الشعب، المجتمع، الأمة. ومنها القومية kavmiyet.

قوة: تكتب kuvvet

وتنطق كُفَّت: الطاقة، القدرة المادية أو المعنوية، المقاومة، الشدة، النفوذ.

قياس: تكتب kıyas

وتنطق كياس: المقارنة، التمثيل، التساوي. ومنها قياساً kıyasen: عن طريق القياس، وقياسي kıyasi أي ملائم للقاعدة العامة، وقياسياً kıyasıya أي شديد، دون أي رحمة.

قيافة: تكتب kıyafet

وتنطق كيافت: طريقة اللبس، الطريقة المعتادة في اللبس، المظهر العام للإنسان.

قيام: تكتب kıyam

وتنطق كيام: الوقوف، التحرك لإنجاز عمل ما، التمرد والعصيان، الحياة بعد الممات. ومنها القيامة kıyamet المحشر، المصيبة.

قيد: تكتب kayd, kayıt

وتنطق كايث: التدوين، السجل، التسجيل، الوثيقة الرسمية، الشرط.

قيم: تكتب kayyım

وتنطق كايّم: الشخص الذي يقوم بخدمة المسجد.

قيمة: تكتب kıymet

وتنطق كيمنت: البدل، السعر المحدد للشيء، الأوصاف المميّزة للشخص، الشيء الغالي (في المكانة) والقيم.

ك

الخالق الباري، المنكر لنعم الله تعالى، الظالم الخالي من الرحمة، غير المسلم، المشؤوم.

كافور: تكتب kafur وتنطق كافور: شجرة من الفصيلة الغارية يتخذ منه مادة شفافة بلورية الشكل يميل لونها إلى البياض رائحتها عطرية حادة وطعمها مر تستخدم في الأدوية والبارود والتوريق.

كافي: تكتب kafi وتنطق كافي: يكفي ما يحتاج إليه. **كامل:** تكتب kamil وتنطق كامل: غير ناقص، تام. ومنه كاملاً kamilen أي بالجملة، كافة.

كباب: تكتب kebab وتنطق كباب: اللحم المقطع الذي يشوى على الجمر

كاشف: تكتب kaşif وتنطق كاشف: المكتشف، مظهر الأمر أو الشيء المخفي. وانظر: مادة الكشف.

كائن: تكتب kain وتنطق كائن: الموجود، المتوافر.

كائنات: تكتب kainat وتنطق كائنات: الكون، العالم كله، المخلوقات جميعاً.

كابوس: تكتب kabus وتنطق كابوس: الأرق، الضغط الواقع على صدر النائم لا يقدر معه أن يتحرك.

كاتب: تكتب katip وتنطق كاتب: السكرتير، المدوّن، الموظف المختص بالأمور الكتابية.

كافر: تكتب kafir وتنطق كافر: الجاحد لوجود

بالأسياخ، وكل ما يشوى على
الجمر بتلك الطريقة.

كبار: تكتب kibar

وتنطق كبار: الظرافة والأناقة،
السمو، الأصالة، السخاوة. ومنها
كبر kibir : الغرور والافتخار
بالنفس.

كبريت: تكتب kibrit

وتنطق كبريت: العود الذي
توجد برأسه المادة الفوسفورية
التي تشتعل بالاحتكاك، العلبة
التي تحوي مجموعة العيدان.

كتاب: تكتب kitap

وتنطق كتاب: ما وضع بين
دفتين من المعلومات الكتابية أو
المطبعية، المؤلف، الأمر المكتوب.
ومنها كتابي kitabi : أهل
الكتاب، وما يتعلق بالكتاب.
وكتايبات kitabiyat : المعلومة
الكتابية، علم الكتب والمكتبات،

الكتابة الخاصة بالتعريف
بالكتب. وكتاب الله
kitabullah : القرآن الكريم.

كتابة: تكتب kitabet

وتنطق كتابت: الكتابات
المحفورة على الآثار القديمة
والمباني العتيقة، الكتابة المصوبة
على طرف من المدافع القديمة
التي تبين تاريخ صنعها. ومنها
الكتابة kitabet أعمال الكتابة،
الإنشاء، المكتب الذي يعمل فيه
الكتاب.

كتان: تكتب keten

وتنطق كتن: نبات زراعي من
الفصيلة الكتانية حولي يزرع في
المناطق المعتدلة والدافئة يزيد
ارتفاعه على نصف متر زهرته
زرقاء جميلة وثمرته عليقة مدورة
يعتصر منه الزيت الحار ويتخذ

من أليافه النسيج المعروف، نوع
من الحلوى شبيه بألياف الكتان.

كُتلة: تكتب kütle

وتنطق كتله: القطعة المجتمعة من
الشيء، الجماعة. ومثلها kitle.

كتم: تكتب ketm وتنطق

كتم: الستر والإخفاء. ومنها

كتوم ketum (على وزن

فعول): يطلق على من يخفي

الأسرار ولا يدلي بها.

كثيف: تكتب kesif

وتنطق كسيف: من الكثافة:

الغليظ والثخين.

كدر: تكتب keder

وتنطق كدر: الغم، والهم، الحزن

والسواد.

كذا: تكتب keza وتنطق

كزا: أيضاً، مثل ذلك.

الكراء: تكتب kira

وتنطق كرا: الإيجار، بدل

الاستخدام.

كرامة: تكتب keramet

وتنطق كرامت: ما يجريه الله

تعالى على يد عباده الصالحين من

الأعمال الخارقة للعادة، اللطف

والإحسان. ومنها الكرم

kerem: الشرف والأصالة،

السخاوة. ومنها الكريم kerim :

الكبير، العظيم، صاحب الكرم.

كراهة: تكتب kerahat

وتنطق كراهات: الاشمزاز،

الاضطرار، الفعل القريب من

الحرام. ومنها كرهاً kerhen :

أي تحت الكره والإجبار.

كرة: تكتب küre وتنطق

كره: الدائرة، الجسم المستدير

الذي تبعد كافة الأبعاد السطحية

عن المركز بالمساحة نفسها،

دائرة بيانية لتوضيح خريطة
الأرض. ومنها كروي kürevi
: أي الدائري.

كرّة: تكتب kere وتنطق
كره: العدد، المرة.

كرز: تكتب kerez
وتنطق كرز (وهي كلمة دخيلة
في اللغة العربية): شجر من
الصيلة الوردية يحمل ثمرًا يشبه
البرقوق، ولكنه أصغر منه.

كرسي: تكتب kürsü
وتنطق كرسو: المقعد المرتفع عن
الأرض، المنبر، المنصة، التخت،
السريّر، المقام والوظيفة،
التخصص العلمي المعين في
إحدى الجامعات أو المراكز
العلمية.

كسب: تكتب kesp
وتنطق كسب: الربح، العمل،

العمل المربح، بذل الجهد لتوفير
لقمة العيش.

كسر: تكتب kesir
وتنطق كسير: التقسيم، التوزيع،
الجزء من العدد التام، إحدى
الحركات الثلاثة من الفتح والضم
والكسر. ومنها الجمع الكسور.
وانظر المادة.

كسوة: تكتب kisbet
وتنطق كسبت: اللبس الذي
يلبسه المصارع، السروال الضيق
المصنوع من الجلد. وتستخدم
اللفظ الأصلي أيضاً: كسوة
kisvet.

كسور: تكتب kusur
وتنطق كسور: النيف، الزيادات،
الباقي.

كشف: تكتب keşif
وتنطق كشف: الاختراع،
الإيجاد، الشعور بالشيء قبل

وحدانيته أو أنبيائه والأسس التي
أوحاها إليهم، الشتم والكلام
البذيء.

kefere كفرة: تكتب

وتنطق كفره: الكفار، غير
المسلمين.

kefen كفن: تكتب

وتنطق كفن: الإزار الذي يلف
فيه الميت.

kefil كفيل: تكتب

وتنطق كفيل: المثل، الضامن.
وانظر : مادة الكفالة.

kelam كلام: تكتب

وتنطق كلام: الأصوات المفيدة،
الجملة، العبارة، أسلوب الأداء.
ومنها الكلمة kelime وانظر
المادة.

kella كلا: تكتب وتنطق

كلا (بفتح الكاف واللام
مشدداً): أي حاشاً، قطعاً، أبداً.

وقوعه.. ومنها اسم الفاعل

كاشف kaşif وكشاف keşşaf

(صفة للمبالغة) ومنها الكشف

keşfi ما يتعلق بالكشف.

kabe كعبة: تكتب

وتنطق كابيه: بيت الله الحرام في
مكة المكرمة.

kefareت كفرة: تكتب

وتنطق كفارت: ما يستغفر به
الآثم من صدقة وصوم ونحو
ذلك.

kefalet كفالة: تكتب

وتنطق كفالت: الضمان. ومنه
كفالة kefaleten أي كفيل
ضامن.

kifayet كفاية: تكتب

وتنطق كفايت: الاكتفاء.

küfr, küfür كفر: تكتب

وتنطق كفر: النكران، إنكار
وجود الخالق الباري أو

كلس: تكتب kils وتنطق
كلس : الجير.

كلمة: تكتب kelime
وتنطق كلمه: اللفظ، مجموعة
الأصوات التي تدل على معنى.
ومنها كلمة الله kelimetullah
: كلمة التوحيد.

كليات: تكتب külliyyat
وتنطق كليات: تمام الشيء
ومجموعه، الأعمال الكاملة لأحد
المؤلفين، المجموعة الكاملة في
موضوع من الموضوعات
العلمية: البليوجرافية. ومنها
الكلية külliye المجموعة البنائية
المعمارية المتكاملة التي تشمل
المسجد والمدرسة والمكتبة
ومشتملاتها. ومنها كلياً
külliyyen أي جميعاً، بالكامل.

كمال: تكتب kemal
وتنطق كمال: التكامل، عدم

القصور والنواقص، الفضيلة،
القيمة.

كمية: تكتب kemiyet
وتنطق كميت: العدد والمقدار.
كناية: تكتب kinayet
وتنطق كناية: التحدث عن
الشيء بما يستدل عليه دون
التصريح به، استخدام لفظ بمعناه
الحقيقي والمجازي.

كنه : تكتب künh
وتنطق كنه: الأصل والأساس،
العمق، الحقيقة.

كنية: تكتب künye
وتنطق كُنية: السجل الخاص
بأوصاف الشخص المبين لاسمه
ولقبه ومكان ولادته
وستها.. إلخ، المنصب، وصف
الكتاب في فهرس المكتبة.

كهانة: تكتب kehanet
وتنطق كهانت: الإخبار عن
الغيب، التنجيم.

كوثر: تكتب kevser
وتنطق كفسر: النهر المعروف
في الجنة.

كوفي: تكتب kufi وتنطق
كوفي: نوع من الخط كانت
نشأته أول مرة بالكوفة.

كيس: تكتب kese
وتنطق كسه: الكيس الصغير
الذي يحمل في الجيب، الغطاء
الذي يغطى بالأشياء، مبلغ من
المال في العهد العثماني اختلف
مقداره باختلاف العصور
ومقداره ألف قرش في الفترة
الأخيرة من ذلك العهد. ومنها
كيس kis ، الكيس الصغير،
والجيب الصغير الذي يحمل مادة
مائعة في الجسم. وبهذا المعنى

الأخير تذكر بلفظ كيست kist
أيضاً.

كيف: تكتب keyf,
keyif وتنطق كيف: الشعور
بالراحة، المزاج، الصحة والفرح،
السرور، السكر. ومنها كيفي
keyfi : ما يخالف النظام
والقاعدة.

كيفية: تكتب keyfiyet
وتنطق كيفيت: وضع الشيء
وحاله ووصفه.

كيلو: تكتب kilo وتنطق
كيلو: زنة تعادل ألفاً، وإذا
رُكبت مع غيرها دل على ألف
منه.

كيمياء: تكتب kimya
وتنطق كيميا: العلم الذي به
يُعرف طرق سلب الخواص
الجواهر المعدنية وجلب خاصة
جديدة إليها، المادة النادرة.

ل

لا أبالي: تكتب laubali

وتنطق لا أبالي: عدم التقدير والاحترام، لامبالاة.

لائحة: تكتب layiha

وتنطق لايها: التقرير، المسودة، مسودة الاقتراح.

لائق: تكتب layık

وتنطق لايك: المستحق، الملائم، المناسب.

لاحقة: تكتب lahika

وتنطق لاهقا: الذيل، الإضافة، الملحق.

لا حول: تكتب lahavle

وتنطق لا هاوله: أي قول "لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم".

لازم: تكتب lazim

وتنطق لازم: الأمر المطلوب، الضروري، ما يحتاج إلى

وجوده. ومنها لازمة-lazime

الوظيفة، الواجب. ومنها لوازم levazim . وانظر المادة.

لا على التعيين: تكتب

laalaettayin وتنطق بالنطق

ذاته: بدون تحديد، كما هو مرتجلاً، أيّاً كان.

لا قيد: تكتب lakayd

وتنطق لاكايد: عدم المبالاة، عدم التقيد بالشيء.

لحد: تكتب lahid وتنطق

لاهد: القبر، المزار.

لحظة: تكتب lahza

وتنطق لاهزا: التفرقة الزمنية القصيرة.

لحم: تكتب lehim

وتنطق لاهم: لأم القطع المعدنية بعضها ببعض.

لحم بالعجين: تكتب

lahmacun وتنطق لاهماجون:

القطيرة، هبرة. اللحم المفرد على
العجين وطبخه في الفرن.

لذة: تكتب lezzet
وتنطق لزت: الشهية وطيب
طعم الشيء.

لزوم: تكتب lüzum
وتنطق لزوم: الحاجة إلى الشيء،
الاحتياج.

لسان: تكتب lisan
وتنطق لسان: اللغة، الإشارات
الصوتية التي يتم التفاهم من
خلالها، اللغة الأجنبية.

لطفاً: تكتب lütfen
وتنطق لتفاً: أسلوب مهذب في
التخاطب بمعنى رجاء. ومنها
لطف lütuf : الإحسان
والجميل، التصرف اللين.

لطيف: تكتب latif
وتنطق لاتف: حلیم، لين،
جميل.

لطيفة: تكتب latife
وتنطق لاتفه: النكتة، الكلام
الذي يجلب الضحك والسرور.

لعنة: تكتب lanet وتنطق
لانت: الطرد من رحمة الله تعالى،
الدعاء عليه، السيء.

لغات: تكتب lugat
وتنطق لغات: القاموس.

لفظ: تكتب lafiz وتنطق
لافز: الكلمة، الكلام المنطوق
بمعنى أو دونه. ومنها لفظي lafzi
ما يتعلق بشكل اللفظ. ولفظاً
lafzan أي المتعلق باللفظ وليس
المعنى.

لقب: تكتب lakap
وتنطق لاكاب: اسم العائلة،
الاسم الذي أضيف إلى الشخص
ماعدا اسمه الأصلي، الصفة المبينة
لمنصب الشخص.

لقمة: تكتب lokma
وتنطق لكما: ما يهيئه الإنسان
من الطعام ليأكل، الأكل، قطعة،
كمية صغيرة.

لكن: تكتب lakin
وتنطق لاكين: للاستدراك،
وتستخدم لربط جملتين أولاهما
شرطية، بمعنى إلا أنه.

لمعة: تكتب lema وتنطق
لما: اللعان والإضاءة.

له: تكتب leh وتنطق له:
في طرفه، من المدافعين عنه.

لهجة: تكتب lehçe
وتنطق لهجه: طرف اللغة،
طريقة من طرق الأداء في اللغة
لا تختلف عن اللغة الأصل من
حيث القواعد والكلمات.

لوازم: تكتب levazim
وتنطق لفازم: جمع لازم (انظر
إلى المادة): الأمور اللازمة

الواجبة، التي لا بد من العيش بها،
فئة من العساكر النظامية يقوم
بتوفير كافة ما يحتاجه الجيش من
الحاجيات الغذائية واللبس.. إلخ.

لوحة: تكتب levha
وتنطق لفها: الرسم أو الخط
والكتابة المبروزة الصالحة للتعليق.
لياقة: تكتب liyakat
وتنطق لياكات: الأهلية
والمقدرة.

ليف: تكتب lif وتنطق
ليف: القشر الشبيه بالخيوط في
النباتات. ومنها لفافة lifafe
القطن الذي يلف على
الجروح.

م

مآل: تكتب meal وتنطق
مآل: المعنى، المفهوم، المضمون،
المصطلح، الأصل، الملخص،
المقصد، النتيجة، التفسير الموجز

للقرآن الكريم. ومنها مآلاً
mealen أي موجزاً من حيث
المفهوم والمعنى.

مائي: تكتب mavi
وتنطق ماوي: لون الماء،
الأزرق، السمائي.

مايين: تكتب mabeyn
وتنطق مايين: القسم الواقع ما
بين الحرم وغرفة الاستقبال، المحل
الواقع في القصر السلطاني ما بين
جناح الحرم والدوائر الخارجية
والذي كان للسلطان يدير
شؤون البلاد منه (وهو مصطلح
تاريخي عثماني).

المأتم: تكتب matem
وتنطق ماتم: اليأس، البكاء على
الميت أو المفقود، الحزن الشديد.
ما جرى: تكتب macera
وتنطق ماجرا: مغامرة، المغامرة
الغرامية التي تنتهي بالفشل.

المأجوج: تكتب mecüc
وتنطق مَجوج: القوم الذي يظهر
قرب قيام الساعة.

مأخذ: تكتب mehaz
وتنطق مهاز (بفتح الميم):
المصدر، المنبع، مرجع البحث.

مادام: تكتب madem
وتنطق مادم: لأنه، إذا كان الأمر
كذلك. ومثله mademki.

مادة: تكتب madde
وتنطق ماده: العنصر الذي
يشكل جسماً ما، الجسم، الجسم
المرئي والمحسوس، العمل،
الخصوص، الكيفية، المسألة، البند
الذي يشار به في متون القوانين
والمبادئ بالأرقام، القسم المرتب
في دوائر المعارف والموسوعات
بموجب الموضوع، الشيء ذو
القيمة الشرائية. ومنها مادي
maddi : ما يتعلق بالمادة،

جسماني وليس روحاني، المالي.
وجمعه ماديّات maddiyat.
والمادية maddiyet : الشيء
الذي يحس به من خلال الحواس
الخمس.

مأذون: تكتب mezun
وتنطق مَزُون: صاحب
الصلاحية، الخريج من إحدى
المؤسسات التعليمية. ومنها
المصدر الصناعي : المأذونية
mezuniyet : التخرج،
الصلاحية.

ما شاء الله: تكتب
maşallah وتنطق ماشاالله
(كلمة واحدة): تستخدم في
حالات التعجب والسرور، ولا
سيما في الحماية من العين
والنظر. بمعنى لا يمكن، كيف
ذلك.

مال: تكتب mal وتنطق
مال: ما يملكه الإنسان، الثروة،
المتاع التجاري، ما له قيمة،
صناعة. ومنها مالي mali : ما
يتعلق بالمال. ومنها المالية
maliye : الدائرة الحكومية
الخاصة بتنظيم الواردات
والمصروفات في الدولة. ومنها
اسم المصدر ماليت maliyet :
الكلفة المالية.

مالك: تكتب malik
وتنطق مالِك: صاحب،
متصرف.

مالكي: تكتب maliki
وتنطق مالِكي: المنتسب (فقهياً)
لمذهب الإمام مالك ابن أنس.

مأمور: تكتب memur
وتنطق مَمُور: الموظف في الدولة،
المكلف، المكلف بوظيفة تحت
إمرة أمر. ومنها اسم التأنيث:

ومنها اسم الجمع : مباحات
mübahat.

مبادلة: تكتب mübadele
وتنطق مبادله (بضم الميم): من
التبادل وهو أخذ البذل.

مبارك: تكتب mübarek
وتنطق مبارك: مصدر الفيض
والبركة، الخير، التهنتة، وتوصف
بها الأشياء أو الأشخاص
المحبوبين.

مباشر: تكتب mübaşir
وتنطق مباشر: المكلف بمناداة أو
بإبلاغ أصحاب الدعاوي
للامتثال أمام القاضي في المحاكم.
مبالغة: تكتب mübalğa
وتنطق مبالاغا (بضم الميم):
تضخيم الأمر وتفخيمه.

مبتلى: تكتب mübtela
وتنطق مبتلا (بضم الميم):

مأمورة memure : الموظفة.
ومنها المصدر الصناعي: مأمورية
memuriyet : الوظيفة الرسمية،
العمل الرسمي الذي يُقضى
بالراتب. ومثلها: memurluk.

ماهر: تكتب mahir
وتنطق ماهر: الحاذق، الملم بالأمر.
وانظر: مادة المهارة.

ماهية: تكتب mahiyet
وتنطق ماهيت: حقيقة الشيء
وأصله وجوهره.

ما وراء : تكتب
mavera وتنطق ماورا: ما وراء
الشيء، خلفه، العالم الآخر غير
المرئي. ومنها ماوراء النهر
maveraünnehr: المنطقة
الواقعة بعد النهر بين نهري
سيحون وجيحون في تركستان.

مباح: تكتب mübah
وتنطق مباح (بضم الميم): الجائز.

العاشق، المصاب بالبلاء. وانظر:
مادة البلاء.

مبحث: تكتب mebhas
وتنطق مَبْهَاس: الكتابة المتعلقة
ببحث ما، القسم، المعلومة.
ومنها الجمع مباحث mebahis:
الأقسام، المعلومات.

مبعوث: تكتب mebus
وتنطق مَبُوس (بفتح الميم):
المبعث، المرسل، المنتخب،
النائب في مجلس الشعب.

مبلغ: تكتب meblağ
وتنطق مِبالَغ: النقود، مقدار من
المال، المجموع.

مبني: تكتب mebni
وتنطق مَبْنِي: بناءً على، نظراً
إلى، المستند، ما تم بناؤه.

متأثر: تكتب müteessir
وتنطق متَأَسِر (بضم الميم):
حزين، متكدر.

متاركة: تكتب
mütareke وتنطق متاركة (بضم
الميم وفتح ما بعدها): الهدنة
المقررة بين طرفين متحاربين.

متع: تكتب meta
وتنطق متا (بفتح الميم والتاء):
المال، الثروة،، الخير، النعمة.

متانة: تكتب metanet
وتنطق متانت (بفتح الميم):
الثبات والتحمل. ومنها اسم
الفاعل: متين metin : القوي،
المتحمل، الثابت.

متبسم: تكتب
mütebessim وتنطق متبسم:
المتبسم، الضحوك.

متجاهل: تكتب
mütecahil وتنطق متجاهل
(بضم الميم): المتظاهر بالجهل.

متجانس: تكتب
mütecanis وتنطق متجانس

(بضم الميم): المتوائم، من نوع واحد.

متجاوز: تكتب müteçaviz وتنطق متجاوز: من تجاوز على حقوق الغير، من تجاوز حدوداً معينة.

متخصص: تكتب mütehassıs وتنطق متهاسس: الأخصائي.

متدين: تكتب mütediyyin وتنطق متدين: الملتزم بأمر الدين.

مترجم: تكتب mütercim وتنطق مترجم: الذي يترجم الكلام من لغة إلى أخرى.

متروك: تكتب metruk وتنطق متروك: المتخلى عنه، غير المستخدم. ومنها المتروكة metruke : الأرض أو المرأة

المتخلى عنها. ومنها المتروكات metrukat : الإرث.

متصرف: تكتب mutasarrıf وتنطق متسارّف: صاحب التصرف، المالك، أكبر منصب إداري في المواقع الإدارية بين الولاية والقضاء بموجب التشكيلة الإدارية في الدولة العثمانية بعد عهد التنظيمات.

متصوّف: تكتب mutasavvıf وتنطق متسافف: الوقوف على علم التصوف، السالك لهذا المسلك، الصوفي. وانظر: مادة الصوفي.

متعدد: تكتب müteaddit وتنطق متآدت: عدة مرات، متنوع.

متعصب: تكتب mutassıb وتنطق متعاسب (بضم الميم وفتح التاء وكسر

السين مشدداً): الإفراط في
الدفاع عن رأي أو مسألة.

متعهد: تكتب
müteahhit وتنطق متأهت:
المقاول.

متفكر: تكتب
mütefekkir وتنطق متفكر:
المفكر، الذي يفكر بعمق.

متكبر: تكتب
mütekebbir وتنطق متكبر:
المتبخر، الكبرياء.

متن: تكتب metin
وتنطق متين: أصل الكتاب
المدون من لدن المؤلف، النص.

متواتر: تكتب
mütevâtir وتنطق متفاتر:
الرواية المنقولة بالتواتر، أي
التسلسل دون انقطاع وهي
رواية جمع عن جمع من الناس
يستحيل تواطؤهم على الكذب.

متواضع: تكتب
mütevâzi وتنطق متوازي:
المبدي للتواضع، البعيد عن الكبر
والمظاهر.

متولي: تكتب mütevellî
وتنطق متفلي: مدير الوقف،
الموظف المكلف بإدارة شؤون
الوقف بموجب شروط الوقفية.

مثابة: تكتب mesabe
وتنطق مسابه: القيمة، الحكم،
الدرجة، المثل.

مثال: تكتب misal
وتنطق مسال: النظير، النموذج.
ومنها مثلاً mesela : على سبيل
التمثيل. ومنها المثل (بكسر الميم)
misil : النظير.

مثبت: تكتب müsbet
وتنطق مسبت: الإيجابي، المستند
على الدليل.

مثقب: تكتب matkap
وتنطق ماتكاب: الآلة التي يثقب
بها.

مثل: تكتب masal
وتنطق ماسال: الحكاية، القصة،
القصة المعبرة. وانظر: مادة
ضرب مثل.

مثنوي: تكتب mesnevi
وتنطق مسنوي: نوع من النظم
المقفى في الأبيات، الحكاية
المكتوبة بذلك.

مجادلة: تكتب
mücadele وتنطق مجادله:
النضال، الجدل، المصارعة،
المنافسة بين طرفين للتغلب على
الطرف الآخر، ما يبذله الفرد
من عمل دؤوب للوصول إلى
الهدف.

مجاز: تكتب mecaz
وتنطق مجاز: استخدام لفظ

بغير معناه الحقيقي، غير الحقيقة.
ومنها مجازاً mecazen عن طريق
المجاز.

مجال: تكتب mecal
وتنطق مجال: الطاقة والقوة
والمقدرة والتحمل، الإمكان
والفرصة.

مجاهد: تكتب mücahid
وتنطق مجاهد: المحارب في سبيل
الله تعالى، الدؤوب في العمل،
محاربة النفس وملذاتها.

مجاور: تكتب mücavir
وتنطق مجافر: الجار الملاصق،
المتزوي للعبادة في بقعة مقدسة.

مجبور: تكتب mecbur:
المضطّر، المكلف، المتعلق.
ومجبوراً mecburen : مضطراً.
ومجبوري mecburi :
اضطراري. والمصدر الصناعي:
مجبورية mecburiyet.

مجتهد: تكتب müctehid
التركي). ومنها اسم الجمع:
المجالس mecalis.

مجلة: تكتب mecelle
وتنطق مجلة: الدورية، المجموعة،
الرسالة، الكتاب الخاص في الفقه
الإسلامي المتعلق بقسم المعاملات
(الصادر في العهد العثماني باسم
مجلة الأحكام العدلية. وإذا أطلق
هذا اللفظ يقصد به مجلة الأحكام
العدلية تلك).

مجلد: تكتب mücellid:
من يقوم بتجليد الكتب.

مجموعة: تكتب mecmua
وتنطق مَجْمُوءَا: الدورية،
الأعمال الكاملة لكاتب أو
موضوع.

مجنون: تكتب mecnun
وتنطق مَجْنُون: فاقد العقل،
العاشق الذي فقد عقله.

وتنطق مجتهد: العالم، الإمام،
الذي يقوم ببذل الجهد في
الوصول إلى حكم شرعي من
أدلتها الفرعية من خلال الكتاب
والسنة.

مجنوب: تكتب meczup
وتنطق مَجْزُوب: المجنون، فاقد
العقل من العشق.

مجرد: تكتب mücerred
وتنطق مَجْرَد: المنفرد، الصافي
الخالص.

مجرى: تكتب mecra
وتنطق مَجْرَا: القناة، المسلك
الذي يمر منه الماء.

مجلس: تكتب meclis
وتنطق مَجْلِس: مكان
الاجتماع، الجمعية، الجمعية التي
يشكلها النواب. (وهو لفظ
خاص يطلق على مجلس الشعب

مجهول: meçhul تكتب

وتنطق مجهول: غير المعلوم،
الفعل غير معلوم الفاعل. ومنها
المصدر الصناعي : المجهولية
meçhuliyet.

مجوهر: تكتب

mucevher وتنطق مجفهر:
الأحجار والكريمة، أدوات الزينة
المطلية بالأحجار الكريمة،
الجوهر. واسم الجمع مجوهرات
mucevherat.

محاربة: تكتب

muharebe وتنطق مهاربه:
الحرب، المقاتلة بين قوتين
معارضتين. ومنها اسم الفاعل:
محارب muharip : المقاتل.

محاسبة: تكتب

muhasebe وتنطق مهاسبه:
الحسابات المالية، إدارة
الحسابات في الدوائر الحكومية،

مسك الدفاتر الخاصة
بالحسابات. منها اسم الفاعل
muhasip : محاسب.

محاصرة: تكتب

muhasara وتنطق مهاسارا:
وضع الحصار على موقع معين
بغية الاستيلاء عليه.

محافظة: تكتب

muhafaza وتنطق مهافازا:
الحفظ، الحماية، الوقاية، عدم
الترك أو التبديل، جعلها سارية
المفعول. ومنها المحافظ muhafiz
: الحامي، الحافظ، العسكري
المكلف بمراقبة موقع معين. ومنها
muhafazakar : المتمسك
بالعادات والتقاليد، المتدين.

محكمة: تكتب

muhakeme وتنطق مهاكمه:
حضور الأطراف للمحكمة،
صدور الحكم من القاضي في

المحكمة، الفهم. وانظر: مادة المحكمة.

محال: تكتب muhal وتنطق مهال (بضم الميم): المستحيل، غير ممكن التحقيق.

محبة: تكتب muhabbet وتنطق مهايأت: الميل إلى المحبوب، الحب، الصداقة، الحديث الحميم.

محبوس: تكتب mahpus وتنطق ماهبوس: السجين، الموقوف. ومنها المحبس mahpes السجن.

محتاج: تكتب muhtaç وتنطق مهتاج: المعوز، الفقير، المسكين، صاحب الحاجة.

مختصر: تكتب muhteris وتنطق مهترس: شديد الحرص والرغبة.

محترم: تكتب muhterem وتنطق مهترم: المقدر، العزيز، الجدير بالاحترام.

محتشم: تكتب muhteşem وتنطق مهتشم: المهيب، الكبير، العظيم.

محتمل: تكتب muhtemel وتنطق مهتمل: ممكن، يؤمل، قد يكون.

محتوى: تكتب muhteve وتنطق مهتفا: المضمون.

محجوب: تكتب mahcup وتنطق ماهجوب: الخجل، الحرج. والمصدر الصناعي: المحجوبة mahcubiyet.

محدود: تكتب mahdut وتنطق ماهدوت: الكمية المقدرة والقليلة، ما يُنبت حدوده.

محراب: تكتب mihrab وتنطق مهراب: المكان الذي يؤم

فيه الإمام بالمصلين في المسجد،
المسجد.

محرّك: تكتب mihrak
وتنطق مهرّك: القسم الأوسط،
المركز.

محرر: تكتب muharrer
وتنطق مهأرر: الذي تمت
كتابته. ومنها اسم الفاعل: المحرّر
muharrir: الكاتب، المؤلف،
كاتب الصحيفة.

محرّف: تكتب muharref
وتنطق مهأرف: المبدل، المزور،
المبعد عن معناه الأصلي.

محرم: تكتب mahrem
وتنطق ماهرم: غير الجائز شرعاً،
ما يحرم الزواج منها، الأمر
السري. ومنها شهر الله المحرم
muharrem: أولى شهور السنة
الهجرية.

محروم: تكتب mahrum
وتنطق ماهروم: المسكين، الذي
لا يملك شيئاً. ومنها اسم المصدر
المحرومية mahrumiyet ومثلها
mahrumluk: الفقر والمسكنة.

محزون: تكتب mahzun
وتنطق ماهزون: المصاب بالحزن:
الحزين. ومنها المصدر الصناعي:
المحزونية mahzuniyet: الحزن.
ومثله mahzunluk.

محشّر: تكتب mahşer
وتنطق ماهشّر: المكان الذي
يحشّر الناس منه، يوم القيامة،
المكان المزدحم.

محصور: تكتب mahsur
وتنطق ماهسور: المحاصر، المحاط
من جميع الأطراف. وانظر: مادة
المحاصرة.

محصول: تكتب mahsul
وتنطق ماهسول: المنتج الزراعي،

الإنتاج. ومنها الجمع محصولات
mahsulat المتوجات الزراعية.

محض: تكتب mahz

وتنطق ماهز (بفتح الميم وسكون
الهاء والزاي): الصافي، الخالص،
بدون شوائب. ومنها محضاً
mahza : فقط.

محضر: تكتب mahzar

وتنطق ماهزار: الاستدعاء المقدم
لجهة عليا، التقرير المعدّ من
الناس دون أن تكون له صفة
رسمية.

محظور: تكتب mahzur

وتنطق ماهزور: الأمر المتخوف
منه، الممنوع.

محفوظة: تكتب mahfaza

وتنطق ماهفازا: الغطاء الحافظ
والواقى. وانظر: مادة محفوظ.

محفل: تكتب mahfil

وتنطق ماهفل: مكان الاجتماع،

المجلس، جمعية منير، المحل الذي
يجتمع فيه أعضاء الماسونية.

محفوظ: تكتب mahfuz

وتنطق ماهفوز: ما تم حفظه
وستره، المختزن في الذاكرة.

محقق: تكتب muhakkak

وتنطق مهاكّاك: ما تم التحقق
من صحته، الحقيقة والصواب،
ربما. ومنها محقق muhakkik :
المستجوب.

محكم: تكتب muhkem

وتنطق مهكم: المتين، القوي
التحكيم.

محكمة: تكتب

mahkeme وتنطق ماهكمه:

المكان الذي يصدر فيه الحكم في
الدعاوي والقضايا، الحضور
للحكم، لجنة الحكام والقضاة.
واسم المفعول: محكوم
mahkum : الشخص الصادر

فيه الحكم، المضطر الذي ليست له الحيلة. والمصدر الصناعي: محكومية mahkumiyet : قرار الإدانة. ومثلها mahkumluk.

محلة: تكتب mahalle وتنطق ماهاله: الحي من المدينة. ومحلي mahalli: أي بلدي.

محلول: تكتب mahlul وتنطق ماهلول: الأراضي والرواتب والمخصصات المنقولة إلى الخزينة لعدم وجود وريث.

محمل: تكتب mahmel وتنطق ماهمل: الهودج، الصندوق الموضوع على ظهر الإبل المغطى بستار من الخيمة، قافلة الحج.

محو: تكتب mahv وتنطق ماهف: الإهلاك، القضاء على، الإفناء، الإزالة.

محيط: تكتب muhit وتنطق مهيت: البيئة التي تحيط بالإنسان، الحاوي، الشامل، المنطقة.

مخابرة: تكتب muhabere وتنطق مهابره: الاتصال، المكاتب، المراسلة، المفزة الخاصة بالاتصالات في الجيش. ومنها اسم الجمع: المخابرات muhaberat: الاتصالات. ومنها اسم الفاعل: مخابر muhabir: المراسل، المتصل.

مخاطب: تكتب muhatab وتنطق مهاتاب: الطرف الموجه إليه الخطاب.

مخير: تكتب muhbir وتنطق مهير: رجل الاستخبارات، الناقل للأخبار. مخصوص: تكتب mahsus وتنطق ماهسوس:

مخدوم: تكتب mahdum

وتنطق ماهدوم: الابن.

مخرج: تكتب mahreç

وتنطق ماهرج: المحل الذي تخرج

منه الحروف والأصوات.

مخزن: تكتب mahzen

وتنطق ماهزن: القبو الخاص

بجفظ مختلف الأغراض الذي

يستخدم مستودعاً.

مخطرة: تكتب muhtıra

وتنطق مهترا: التنبيه، الإخطار،

التحذير.

مخلص: تكتب mahlas

وتنطق ماهلاس: الاسم المستعار

الذي يستخدمه الكاتب والشاعر

دون اسمه الحقيقي.

مخلوط: تكتب mahlut

وتنطق ماهلوت: ما خلط بغيره،

غير صاف.

الأمر المخصص والمميز،

الاختصاص بالشيء، المستقل،

المقصود. ومنها مخصوصاً

mahsustan : قصداً.

مخالفة: تكتب

muhalefet وتنطق مهالفت:

المعارضة، المقاومة، المعاكسة،

المنافاة. ومنها اسم الفاعل:

مخالف muhalif : المعارض.

مختار: تكتب muhtar

وتنطق مهتار: العمدة، المنتخب.

ومنها المصدر الصناعي:

المختارية muhtariyet: الحكم

الذاتي.

مختصر: تكتب

muhtasar وتنطق مهتاسار:

الموجز، الملخص.

مختلف: تكتب muhtelif

وتنطق مهتلف: متنوع.

مخلوق: تكتب mahluk
وتنطق ماهلوك: ما خلقه الله
تعالى، البشر. ومنه اسم الجمع
مخلوقات mahlukat.

المخمّن: تكتب
muhammen وتنطق مهأمّن:
من التخمين، بمعنى : تقريباً.
وانظر: مادة تخمين.

مخمور: تكتب mahmur
وتنطق ماهمور: حالة بين السكر
واليقظة بتأثير من الخمر أو عدم
النوم.

مداح: تكتب meddah
وتنطق مدّاه: كثير المدح، القاص
الشعبي الذي يسلي الناس بتقليد
أفعال مضحكة. وانظر: مادة
المدح.

مداخلة: تكتب
müdahale وتنطق مداهاله:

التدخل في الأمر، التوسط،
استخدام القوة.

مدافعة: تكتب müdafaa
وتنطق مدافاً: الدفاع عن النفس
أو الجماعة ضد هجوم أو تجاوز،
الرد - كتابة أو شفاهة - على
دعوى.

مدح: تكتب medh
وتنطق مدّه: الثناء، إبراز جوانب
الشخص الإيجابية. ومنها مدحية
medhiye : الكتاب المؤلف في
مدح الغير، القصيدة.

مدخل: تكتب medhal
وتنطق مدهال: مكان الدخول،
الباب، المقدمة، الخلط.

مدد: تكتب medet
وتنطق مدت: من الإمداد:
الاستنصار، طلب المساعدة.

مدة: تكتب müddet
وتنطق مدت: الزمن، الوقت،

الفترة الزمنية التي مرت على شيء معين، انقضاء الوقت.

مدرس: تكتب

müderriş وتنطق مدرس:

المعلم، الأستاذ، الذي يقوم بعملية التدريس.

مدرسة: تكتب medrese

وتنطق مدرسة: المكان الذي

يدرس فيه، المكان المخصص

لدراسة العلوم الشرعية. ومنها

المدرسة اليوسفية Medrese-i

Yusufiye: كناية عن السجن.

مدفون: تكتب medfun

وتنطق مدفون: اسم مفعول من

الدفن.

مدني: تكتب medeni

وتنطق مدني: المتمدن، المقيم في

المدينة، مؤدب موزون في

التصرف، المنتسب إلى المدينة

المنورة. والمدنية medeniyet:

التمدن، الحضارة والتحضر.

مدهش: تكتب müthiş

وتنطق متهش: المخيف،

المستغرب.

المدير: تكتب müdür

وتنطق مدور: الإداري الذي

يشرف على العمل، المقتدر على

الإدارة، الناظر في الدوائر

الحكومية صاحب رتبة عالية.

والأنثى: مديرة müdire

والمصدر الصناعي: المديرية

müdürîyet، ومثلها

müdürlük.

مديون: تكتب medyun

وتنطق مديون: المستلف،

المقترض.

مذاكرة: تكتب

müzakere وتنطق مزاكه:

المباحثة، التباحث، المداولة في

موضوع أو مسألة، تعاطي
الأفكار والآراء فيه.

مذبحة: تكتب mezbaha
وتنطق مزبaha: المسلخ.

مذكور: تكتب mezkur
وتنطق مزكور: ما تم ذكره من
قبل.

مذلة: تكتب mezellet
وتنطق مزلت: الدناءة، النذالة.

مذهب: تكتب mezhep
: الطريق المبتع، المسلك المتبع في
العبادة، الدين.

مراجعة: تكتب
müracaat وتنطق مراجآت:
المتابعة والرجوع إلى،
الاستشارة، القراءة والاطلاع
بغية الاستفادة، الرجوع.

مراد: تكتب murad
وتنطق مراد: المقصد، الهدف
المنشود.

مرادف: تكتب muradif
وتنطق مرادف: بالمعنى نفسه،
الرديف، صداقة الطريق.

مراسم: تكتب merasim
وتنطق مراسم: المعاملات
الرسمية، الاحتفالات الرسمية،
القواعد المتبعة رسمياً.

مرام: تكتب meram
وتنطق مرام (بفتح الميم): النية،
الرغبة، القصد، الهدف المنشود.

مربي: تكتب mürebbi
وتنطق مربى: الذي يقوم بتربية
الأطفال، المعلم. واسم المؤنث
(وهو أكثر استخداماً): المريية
mürebbiye.

مرتب: تكتب mürettep
وتنطق مرتب: منظم، مقصود،
مخصص ومعين.

مرتبات: تكتب
mürettebat وتنطق مرتبات:

طاقم الملاحه أو الضيافة في
السفن والطائرات.

مرتبة: تكتب mertebe
وتنطق مرتبه: الدرجة، الرتبة،
المقام، القيمة، المنزلة.

مرثية: تكتب mersiye
وتنطق مرسية: شعر الرثاء.

مرجان: تكتب mercan
وتنطق مرجان (بفتح الميم):
جنس حيوانات بحرية ثوابت من
فصيلة المرجانيات لها هيكل
وكلس أحمر يعدّ من الأحجار
الكرمية.

مرجع: تكتب merci
وتنطق مرجي: المكان الذي تتم
مراجعته، المقام، المصير.

مرخص: تكتب
murahhas وتنطق مراهّاس:
صاحب الصلاحية في إجراء

مقابلة مع أعضاء حكومة أو
شركة، مفوض.

مرشد: تكتب mürşid
وتنطق مرشد (بضم الميم):
الدليل، من يقوم بالدعوة
والإرشاد.

مرض: تكتب maraz
وتنطق ماراز: العلة، الإعاقة،
المشكلة العويصة، المشكلة
النفسية. ومنها اسم الجمع (على
غير القياس) مرضيات
maraziyat: علم الأمراض.

مرعى: تكتب mera
وتنطق مرا (بفتح الميم والراء):
الحقل الخاص برعي المواشي.

مرفه: تكتب müreffeh
وتنطق مرفّه: الذي يعيش في
حال من الرخاء والثراء.

مرقد: تكتب merkad
وتنطق مركاد: القبر.

والمصدر الصناعي: المركزية
merkeziyet.

مرمي: تكتب mermi
وتنطق مرمي: الطلقة التي تطلقها
الأسلحة النارية، القذيفة،
الرصاصة.

مروءة: تكتب mürüvvet
وتنطق مروءة: البسالة،
الشجاعة، الإنسانية، الإحسان
والكرم.

مريخ: تكتب Merih
وتنطق مريه: أحد كواكب
المجموعة الشمسية.

مريد: تكتب mürid
وتنطق مريد (بضم الميم):
المنتسب لأحد المشايخ. (وهو
اصطلاح خاص بالتصوف).

مزاج: تكتب mizaç
وتنطق مزاج (بكسر الميم):

مركب: تكتب merkep
وتنطق مركب: الحمار، ما
يركب عليه.

مركب: تكتب
müreккеp وتنطق مركب
(بضم الميم): الحبر المستخدم في
الكتابة. ومنها (بنفس اللفظ
السابق) مركب müreккеb: ما
تكون من جزأين أو أكثر،
المخلوط.

مركز: تكتب merkez
وتنطق مركز: المحور، نقطة
داخل الدائرة تتساوى
المستقيمات الخارجية منها إلى
الحيط، المقر الثابت الذي تتفرع
منه الفروع، المكان الحركي،
مقر الشرطة، المكان الذي يقيم
فيه مدير المنطقة. ومركزي
merkezi ما يتعلق بالمركز،

الطبيعة، مجموع الأوصاف
الأخلاقية للشخص.

مزاح: تكتب mizah
وتنطق ميزاه (بكسر الميم):
المرح، الهزل، الانبساط
والتلطف.

مزار: تكتب mezar
وتنطق مزار (بفتح الميم): القبر،
مكان الزيارة، المكان المكدر.
ومنها mezarlık : المقبرة.

مزاد: تكتب mezat
وتنطق مزات (بفتح الميم):
الحراج، مكان المزايدة. وانظر:
مادة المزايدة.

مزايدة: تكتب müzayede
وتنطق مزايدة:
المزاد، البيع بأرفع الأسعار في
المزاد.

مزراق: تكتب mızrak
وتنطق مزراك: الرمح.

مزرعة: تكتب mezra
وتنطق مزرا: الحقل، محل
الزراعة. (ويطلق على وحدات
سكنية أقل من القرية.) ومنها
المزروع mezru : ما تمّت
زراعته، ما أخذت مساحته من
الأراضي.

مزمّن: تكتب müzmin
وتنطق مزمن: المتقادم، الذي مر
عليه وقت طويل.

مزية: تكتب meziyet
وتنطق مزيت: الخاصية، السجية.
مسابقة: تكتب müsabaka
وتنطق مساباكا:
الامتحان الذي يجري بين
المتقدمين للعمل.

مساعد: تكتب müsait
وتنطق مسائت: الملائم،
المناسب، الموافق.

مساوي: تكتب müsavi

وتنطق مساوي: المتعادل، على نفس الدرجة والوضع.

مستثنى: تكتب

müstesna وتنطق مستسنا (بضم الميم وسكون السين وفتح التاء وسكون السين وفتح اللام): خارج القاعدة، المميز.

مستحق: تكتب

müstahak وتنطق مستهاك: المحق، صاحب الحق والاستحقاق.

مستخدم: تكتب

müstahdem وتنطق مستاهدم: عامل النظافة.

مستريح: تكتب

müsterih وتنطق مستريه: مطمئن.

مساعدة: تكتب

müsade وتنطق مساده: الإذن، الرخصة، المواءمة، طلب العون.

مساعي: تكتب mesai

وتنطق مسائي: الأعمال، الفترة التي يعمل فيها الموظفون.

مسافة: تكتب mesafe

وتنطق مسافه (بفتح الميم): بُعد ما بين نقطتين.

مسافر: تكتب misafir

وتنطق مسافر (بكسر الميم): الضيف، الرحال، السائح.

مسألة: تكتب mesele

وتنطق مسله (بفتح الكل): المشكلة، الأمر المستعصي حله، النزاع، الغائلة.

مسامحة: تكتب

müsamaha وتنطق مساماها: العفو، المهادنة، السماح، غرض الطرف.

مستشار: تكتب

müsteşar وتنطق مستشار:
وكيل وزارة، وكيل سفارة.

مستشرق: تكتب

müsteşrik وتنطق مستشرق:
العالم الذي يشتغل بعلوم وفنون
أهل الشرق من الغربيين.

مستعار: تكتب müstear

وتنطق مستآر: اللقب غير
الحقيقي.

مستقبل: تكتب

müstakbe وتنطق مستاكل:
الزمن الآتي.

مستقل: تكتب

müstakil وتنطق مستاكل: غير
المقيد بأحد، الحر، بحاله.

مستملكة: تكتب

müstemleke وتنطق
مستملكة: المستعمرة، البلد
المستعمر من لدن الأجنبي.

مستهجن: تكتب

müstehcen وتنطق مستهجن:
الأمر خارج الأدب والأخلاق،
مقزز، البذيء.

مستورة: تكتب mesture

وتنطق مستورة: المرأة المتحجبة،
المحتشمة، المخفية.

مسجد: تكتب mescid

وتنطق مسجد: المكان الذي تقام
في الصلاة، الجامع الصغير.

مسجل: تكتب

müseccel وتنطق مسجل:
المقيد في السجلات.

مسح: تكتب mesh

وتنطق مسه: إمرار اليد بالشيء،
تبليل الرأس بالماء.

مسخرة: تكتب maskara

وتنطق ماسكارا: المضحك،
الحركات المضحكة.

mesleki : ما يتعلق بالمهنة
والحرفة.

mesned : تكتب مسند
وتنطق مسند: ما يستند إليه،
المستند، المرجع، الدليل، الحجة،
الرتبة، المقام العالي.

misvak : تكتب مساوك
وتنطق مساوك (بكسر الميم):
جذر شجر الأراك.

مسودة: تكتب
müsvedde وتنطق مسوده:
الكتابة الأولية التي يتم تبييضها
فيما بعد.

mesul : تكتب مسؤول
وتنطق مسُول: المكلف،
المحاسب. ومنها المصدر الصناعي
: المسؤولية mesuliyet.

mesire : تكتب مسيرة
وتنطق مسيره: محل التنزه
والسير والمشاهدة.

مسرف: تكتب müsrif
وتنطق مسرف: المبذر.

mesrur : تكتب مسرور
وتنطق مسرور: فرحان.

mesud : تكتب مسعود
وتنطق مسود: المحظوظ، السعيد.

mastara : تكتب مسطرة
وتنطق ماستارا: الآلة التي تقيس
الزوايا.

mesken : تكتب مسكن
وتنطق مسكن: محل الإقامة،
المتزل. ومنها مسكون meskun
: المقام فيه.

maslak : تكتب المسلك
وتنطق ماسلاك: المواسير التي
تسلك منها المياه بشكل دائم،
الخزنة التي تروى منها المواشي.

meslek : تكتب مسلك
وتنطق مسلك: العمل، المهنة،
الأسلوب، المبدأ. ومنها مسلكي

مشابه: تكتب müşabih
وتنطق مشابه: المماثل، النظير.

مشاهدة: تكتب müşahede
وتنطق مشاهدة:
الرؤية بالعين.

مشاورة: تكتب müşavere
وتنطق مشافره:
الاستشارة. واسم الفاعل:
مشافر müşavir : المستشار.

م مشترك: تكتب müşterek
وتنطق مشترك: معاً،
الشركة، تحت تصرف شخصين
أو أكثر.

مشتري: تكتب müşteri
وتنطق مشتري: المستهلك،
الذي يشتري البضائع من تاجر
بشكل دائم.

مشرب: تكتب meşreb
وتنطق مشرب: المزاج، الطبيعة،
العادة، الموقف.

مشربة: تكتب maşraba
وتنطق ماشرابا: الإناء الذي
يشرب به الماء وله مقبض.

مشرق: تكتب maşrık
وتنطق ماسرك: الجهة التي تشرق
منها الشمس. ومنها مشرقى
maşrıki ما يتعلق بالشرق،
شرقى.

مشارك: تكتب müşrik
وتنطق مشرك: الكافر، الذي
يشرك مع الخالق العظيم غيره في
حكمه.

مشروبات: تكتب meşrubat
وتنطق مشروبات:
ما يُشرب، الخمر. (وتستخدم
فقط صيغة الجمع هذه).

مشروع: تكتب meşru
وتنطق مشرو: الجائز، المتوافق مع
الشريعة، الملائم للقوانين
والأنظمة. ومنها المصدر

الصناعي : المشروعية
meşruiyet.

مشروط: تكتب meşrut
وتنطق مشروط: المقيد.
والمشروطة meşruta : الملك
المتوارث للورثة أو غيرهم المقيد
بعدم البيع. والمصدر الصناعي
المشروطية meşrutiyet :
الإدارة المقيدة بقرارات برلمانية
منتخبة مع وجود سلطان.

مشؤوم: تكتب meşum
وتنطق مشوم: الشخص المتصف
بالشر والتطير.

مشورة: تكتب
meşveret وتنطق مشفرت:
الشورى، تعاطي الأفكار
والآراء، مجلس الشورى.

مشعلة: تكتب meşale
وتنطق مشاله: الشعلة، أداة
التنوير، الفانوس.

مشغلة: تكتب meşgale
وتنطق مشغاله: العمل الذي
يشغل الإنسان، الانشغال. ومنها
المشغول meşgul : الذي يشغل
بعمل ما. والمصدر الصناعي
المشغولية meşguliyet، ومثله
mesgaliyet.

مشفق: تكتب müşfik
وتنطق مشفك: صاحب الشفقة
والرحمة، المهتم.

مشقة: تكتب meşakkat
وتنطق مشاكات: الصعوبة،
الضيق، التعب.

مشكل: تكتب müškül
وتنطق مشكل: الصعب،
الصعوبة، المانع. ومنها اسم
الجمع: المشكلات müşkülat :
الصعوبات، الموانع.

مشمع: تكتب
muşamba وتنطق مشامبا:

الغطاء المصنوع من النايلون،
السفرة التي يوضع عليها الطعام.

مشهور: تكتب meşhur

وتنطق مشهور: العَلَم الذائع
الصوت، المعروف لدى الناس.

مشيخة: تكتب meşihat

وتنطق مشيحات: مقام شيخ
الإسلام، المقام الذي يشغله
مرشد الدين.

مصادمة: تكتب

müsademe وتنطق مسادمه:
المقاتلة، المضاربة والمناوشة.

مصادرة: تكتب

müsadere وتنطق مسادره:
الاستيلاء من لدن الحكومة على
أموال شخص أو مؤسسة قامت
بعمل منافق للأنظمة.

ماساريف: تكتب

masarif وتنطق ماساريف:
المصروفات.

مصحف: تكتب mushaf

وتنطق مسهاف: القرآن الكريم.

مصدر: تكتب masdar

وتنطق ماسدار: أصل الأفعال
التي لا تدل شخصاً أو زمناً
بعينه، المنبع، المخرج. ومنها
مصدري masdari ما يتعلق
بالمصدر.

مصراع: تكتب misra

وتنطق مسرا: أحد شطري بيت
الشعر (وهما مصراعان: يسمى
الأول الصدر، والآخر العجز).

مصرف: تكتب masraf

وتنطق ماسراف: الصادر،
النفقة، وجه الصرف.

مصلحة: تكتب

maslahat وتنطق ماسلاهاث:
العمل المفيد للشخص،
الإحسان، النظام، المسألة، الربح،
العمل المناسب.

مصلى: تكتب musalla

وتنطق مسالا: الحجر الذي يوضع عليه الميت باتجاه القبلة للصلاة عليه.

مصيبة: تكتب musibet

وتنطق مسيبت: الكارثة، البلاء.

مضبطة: تكتب mazbata

وتنطق مازباتا: المحضر، القرار الصادر من لجنة بعد تداول المذاكرات فيها ووقع عليها أعضاؤها. ومنها المضبوط. وانظر المادة.

مضبوط: تكتب mazbut

وتنطق مازبوت: المفتوح، المستولى عليه، المسجل في دفتر، المنظم، المعين.

مضر: تكتب muzir

وتنطق مزر: ضار، المؤذي، المشاغب.

مضطرب: تكتب

muztarib وتنطق مزتارب: المتأذي، المؤلم، المكدر.

مضمون: تكتب

mazmun وتنطق مازمون: المعنى، المفهوم، المصطلح، الجنس، نوع من الأدب المستند على الإيماء والإيحاء.

مطابقة: تكتب

mutabakat وتنطق متاباكات: المواءمة، الموافقة. ومنها اسم الفاعل: مطابق mutabik : الموائم.

مطارة: تكتب matara

وتنطق ماتارا: قرية الماء الصغيرة الخاصة بالجنود والمسافرين.

مطالبة: تكتب mutalebe

وتنطق متالبه: الدعوى، طلب الحق، الادعاء.

مطالعة: تكتب mutalaa

وتنطق متالاآ: التفكير العميق في مسألة لاتخاذ قرار فيه.

مطبخ: تكتب matbah

وتنطق ماتباه: المكان الذي يطبخ فيه الطعام.

مطبعة: تكتب matbaa

وتنطق ماتبآآ: المكان الذي تطبع فيه الكتب والصحف والمجلات.

ومنها اسم المفعول: مطبوع matbu ومثلها المطبوعة

matbua ومثلها اسم الجمع :

المطبوعات matbuat.

مطران: تكتب matran

وتنطق ماتران: الرئيس الديني عند النصارى، المستبد.

مطرح: تكتب matrah

وتنطق ماتراه: القسم الخاص في الواردات المتخذ أساساً للضريبة.

ومنها المطروح.

مطرق: تكتب matrak

وتنطق ماتراك: العصي الغليظ المدبب في الرأس، الأضحوكة،

المضحك. ومنها مطرقة

matraka : العصي الحديدي برأسين، عصي الحداد.

مطروح: تكتب matruh

وتنطق ماتروه: الأمر المطروح، المعين، المكلف بالضريبة،

المُخْرَج.

مطلع: تكتب matla

وتنطق ماتلا: البداية، الطلوع، الجهة التي تطلع منها الشمس

والقمر والنجوم، أول أبيات القصيدة.

مطلق: تكتب mutlak

وتنطق متلاك: عدم التقييد بشيء، الحر، المستقل، قطعاً.

ومنها مطلقاً mutlaka :

بال تأكيد. ومنها المصدر الصناعي
: المطلقية mutlakiyet.

مظروف: تكتب mazruf
وتنطق مازروف: المغلف،
الموجود في الظرف، المحتوى،
الأصل.

مظفر: تكتب muzaffer
وتنطق مُزافراً: المنتصر، الغالب.
ومنها المصدر الصناعي :
المظفرية muzafferiyet.

مظلوم: تكتب mazlum
وتنطق مازلوم: المتعرض للظلم،
المتصف بالحلم والسلم. ومنها
المصدر الصناعي: المظلومية
mazlumiyyet. ومثلها
mazlumluk.

مظنون: تكتب maznun
وتنطق مازنون: المتهم، المشكوك
في أمره.

مظهر: تكتب mazhar
وتنطق مازهار: نيل التوجه،
الواصل، المتشرف، المكان الذي
ظهر فيه الشيء. ومنها المصدر
الصناعي: المظهريّة
mazhariyyet.

معادلة: تكتب muadele
وتنطق مآدلة: المساواة، المقارنة.
معارض: تكتب muarız
وتنطق مؤارز: المخالف.

معارف: تكتب maarif
وتنطق مآريف: نظام التربية
والتعليم، المعلومات. (وتستخدم
في اللغة التركية بمعنى المفرد).

مع الأسف: تكتب
maalesef وتنطق مالسف
(بفتح الميم واللام والسين): ما
يؤسف عليه.

معاش: تكتب maaş
وتنطق مآش: الراتب الذي يدفع

بشكل منتظم في بداية كل شهر، ما يُتَعَيَّش به. وانظر: مادة المعيشة.

معاشرة: تكتب muaşeret وتنطق مؤاشرت: آداب التعامل. وانظر المادة.

معاصر: تكتب muasır وتنطق مؤاسر: التزامن، المحدث.

معاف: تكتب muaf وتنطق مؤاف (بضم الميم): المستثنى، المعفو عنه. ومنها المصدر الصناعي: المعافية muafiyet : العفو، الاستثناء والامتياز، التماثل للشفاء.

معاملة: تكتب muamele وتنطق مؤامله: التصرف مع الغير، الجرى الذي يتحرك منه الأوراق في الدوائر الرسمية، العمل.

معاون: تكتب muavin وتنطق مؤافن: المساعد، المدير المساعد، النائب.

معاودة: تكتب muahede وتنطق مؤاهدة: الميثاق، العقد المبرم بين دولتين.

معاينة: تكتب muayene وتنطق مؤاينه: الكشف، الفحص، البحث والتدقيق.

معبد: تكتب mabet, mabed وتنطق مابد: المحل الذي تقام فيه العبادة بشكل جماعي.

معتاد: تكتب mutad وتنطق موتاد: ما تم التعود عليه، ما أصبحت عادة.

معتبر: تكتب muteber وتنطق موتبر: الموثوق، معتد به، صاحب المكانة، المقبول، النافذ.

معتدل: تكتب mutedil وتنطق موتدل: الوسط بين

الإفراط والتفريط، المتوازن،
الملائم.

معتمد: تكتب
mutemed وتنطق موتمد:
المؤمن، الموثوق، المسؤول عن
الأمر المالية في الدوائر
الحكومية.

معجزة: تكتب mucize
وتنطق موجزه: الأمر الخارق
للعادة التي يظهره الله تعالى على
يد أنبيائه، الحادث الخارق فوق
العادة، الأمر المحيّر. و
mucizevi : المعجز، ما يتعلق
بالمعجزة.

معجون: تكتب macun
وتنطق ماجون: المادة المعجّنة،
العلاج المصنوع على شاكلة
العجين، المادة التي تثبت البلور
في الشباك.

معدة: تكتب mide
وتنطق ميده: الجهاز الذي يتم
فيه هضم الطعام.

معدن: تكتب maden
وتنطق مادن: ما يتم استخراجه
من الخامات من باطن الأرض،
الجوهر، كافة المواد المعدنية
ماعدا الذهب والفضة. ومنها
معدني madeni : ما يتعلق
بالمعدن.

معدود: تكتب madud
وتنطق مادود: المرقم، الواضح،
المحدود.

معذرة: تكتب mazeret
وتنطق مازرت: العذر، الأمر
الواقع بغير إرادة صاحبه، السبب
المعقول والمشروع. ومنها
المعذور. وانظر المادة.

لدى الجميع، العرف، الإحسان.
ومنه المصدر الصناعي: معروفة
marufiyet: الاشتهار.

معزز: تكتب muazzez
وتنطق مؤازز: صاحب العزة،
المحترم، المحبوب.

معزول: تكتب mazul
وتنطق مازول: المفصول من
العمل، المطرود من الوظيفة.
وانظر : مادة العزل.

معشر: تكتب maşer
وتنطق مآشر: الجماعة الكبيرة
من الناس. ومنها معشري
maşeri ما يتعلق بالجماعة،
الشراكة.

معشوق: تكتب maşuk
وتنطق ماشوك: المحبوب.

معصوم: تكتب masum
وتنطق ماسوم: الخالي من
الذنوب والأخطاء، الصافي

المعذور: تكتب mazur
وتنطق مآزور: صاحب العذر،
المقبول عذره.

معراج: تكتب mirac
وتنطق ميراج: ليلة عُرج بالني
صلى الله عليه وسلم.

معرفة: تكتب marifet
وتنطق مارفت: المهارة، العلم،
الخبرة والتجربة الطويلتين، العمل
القيم، أداة العلم.

معروض: تكتب maruz
وتنطق ماروز: المواجه،
الاستدعاء المقدم لشخصية
كبيرة، المقدم، المشروح. واسم
الجمع : معروضات maruzat :
ما يقدم إلى شخصية كبيرة من
حيث السن والمنصب والمكانة
من الأمور أو الكلام.

معروف: تكتب maruf
وتنطق ماروف: المشهور، العلوم

النقي، الولد الصغير. واسم
المصدر: المعصومية masumiyet
: بمعنى العصمة ومثلها
masumluk.

معظم: تكتب muazzam
وتنطق مؤازام: الضخم، الكبير،
مهم للغاية، مقدر، مبجل.

معقول: تكتب makul
وتنطق ماکول: المقبول عقلاً،
المنطقي، غير المفرط.

معكوس: تكتب makus
وتنطق ماکوس: المقلوب،
الضد، المشؤوم.

معلم: تكتب muallim
وتنطق مؤالم: المدرس، الأستاذ.

معلول: تكتب malul
وتنطق مالول: صاحب العلة،
المعوق، المشلول. واسم المصدر
الصناعي: المعلولية maluliyet :
المرض، العلة. وانظر: مادة علة.

معلوم: تكتب malum
وتنطق مالوم: الواضح البين،
المعروف لدى الجميع، بدون
شك، نعم. والمعلومات
malumat : المادة العلمية،
الخبر، الأشياء المعروفة. ومنها
المصدر الصناعي: المعلومية
malumiyet : ما هو معلوم
مبين وواضح.

معمار: تكتب mimar
وتنطق ميمار (بكسر الميم):
المتخصص في مخططات البناء
والتعمير، المشرف على مراحل
البناء، المهندس المعماري. ومنها
معماري mimari : ما يتعلق
بالعمارة، فن العمارة.

مع مافيه: تكتب
mamafih وتنطق مامافيه: مع
ذلك، على الرغم من ذلك.

معَمّى: تكتب muamma
وتنطق مؤامّا: الأمر المغلق،
صعب الفهم.

معمور: تكتب mamur
وتنطق مامور: المرعي، المهتم به،
المسكون. ومنها معمورة
mamure (بنفس المعنى و)
المركز السكاني العامر، البلدة،
المدينة. ومنها المصدر الصناعي:
المعمورية mamuriyet :
ال عمران.

معمول: تكتب mamul
وتنطق مامول: المنتج، المصنّع.
وانظر: مادة عمل.

معنى: تكتب mana
وتنطق مانا: ما تفيده الكلمة أو
الحركة أو الإشارة، الداخل
والباطن، السبب المنطقي. ومعنى
manen : من الجانب المعنوي،
من حيث الشعور والمنطق، من

حيث المعنى. ومثلها معنوي
maneви التي تدل أيضاً على :
روحي وليس مادي ظاهر،
باطني. والجمع: معنويات
maneviyat الأشياء المتعلقة
بالروح والشعور والمعتقد،
التشجيع برفع المعنويات.

معار: تكتب miyar
وتنطق ميار (بكسر الميم): زنة
المعادن النفيسة، الآلة التي تقيس
درجة نقاوة الأشياء.

معيشة: تكتب maişet
وتنطق مائشت: الإعاشة، ما
يُعيش به.

معية: تكتب maiyet
وتنطق مائيت: الرفقة، الالتزام
بالشخص.

معين: تكتب muayyen
وتنطق مؤاين: المحدد، المقرر

الدروع على قدر الرأس يلبس
تحت القلنسوة، الخوذة، ما يلبسه
رجال الإطفاء وعمال المعادن من
غطاء للرأس واقية.

مغفرة: تكتب mağfıret
وتنطق ماغفرت: الغفران، العفو
الإلهي عن عبده. ومنها اسم
المفعول: مغفور meğfur:
المرحوم.

مغلوب: تكتب mağlup
وتنطق ماغلوب: المهزوم،
المخضوع.

مفتري: تكتب müfteri
وتنطق مفتري: المتهم، الذي
يفتري على الناس دون أي سند.
مفتش: تكتب müfettiş
وتنطق مفتش: الموظف المكلف
بمتابعة الأعمال ومدى مواءمتها
للقوانين والأنظمة.

مغارة: تكتب mağara
وتنطق ماغارا: الغرفة المحفورة في
الجل أو في أسفله.

مغالطة: تكتب
mugalata وتنطق مغالاتا (بضم
الميم): النقاش الذي لا يستند
على أدلة صحيحة، الحديث
المغالط.

مغاير: تكتب mugayir
وتنطق مغاير: المخالف،
المعاكس، المضاد، غير الملائم.
ومنها مغيّر mugayyer :
المبدّل.

مغدور: تكتب mağdur
وتنطق ماغدور: الضحية،
المظلوم، المتضرر، المسكين.
ومنها المصدر الصناعي:
المغدورية mağduriyet ومثلها
mağdurluk

مغفر: تكتب miğfer
وتنطق ميغفر: زرد ينسج من

مفتون: تكتب meftun
وتنطق مفتون: العاشق المبتلا،
المعجب.

مفتي: تكتب müftü
وتنطق مفتو: العالم الذي يصدر
الفتوى في الناس، المسؤول الأول
في دوائر الشؤون الدينية.

مفردات: تكتب müfredat
وتنطق مفردات:
التفصيلات الموضحة لمادة أو
مسألة معينة، الأشياء البسيطة
غير المركبة والمخلوطة.

مفروشات: تكتب mefruşat
وتنطق مفروشات:
أساسيات فرش المنازل.

مفسد: تكتب müfsid
وتنطق مفسد : الفتان، الذي
يفسد الأمور.

مفسر: تكتب müfessir
وتنطق مفسر: العالم الذي يقوم

بتفسير القرآن الكريم وشرح
ألفاظه ومعانيه، شارح الألفاظ
والكلام المغلق الصعب.

مفصل: تكتب mufassal
وتنطق مفسال: بالتفصيل،
موضح، مشروح.

مفكر: تكتب müfekkir
وتنطق مفكر: صاحب الفكر،
الذي يشغل عقله بشكل جيد.

مفكورة: تكتب mefküre
وتنطق مفكورة: الغية
المنشودة، المبدأ.

مفلس: تكتب müflis
وتنطق مفلس: الذي فقد كل
ماله وأملاكه. وانظر: مادة
الإفلاس.

مفهوم: تكتب mefhum
وتنطق مفهوم (بفتح الميم): المعنى
الذي دل عليه الكلام، الكلام
الذي تم الإلمام به.

مقابلة: تكتب mukabele وتنطق مكابله:
الرد، المعارضة، المقاومة،
المقارنة. ومنها المقابل mukabil
: المعادل، في المقابل.

مقالة: تكتب makale
وتنطق ماكاله: الزاوية الصحفية،
البحث الخاص بموضوع معين
في إحدى الصحف أو المجلات.

مقام: تكتب makam
وتنطق ماكام: الموقع، المكان،
المنصب، الوظيفة المرموقة.

مقاوله: تكتب mukavelet
وتنطق مكافلت:
العقد. وانظر: مادة المقاول.

مقاومة: تكتب mukavemet
وتنطق مكافمت:
الصمود والثبات في الموقف في
وجه الآخر، عدم الاستسلام.

مقايسة: تكتب mukayese
وتنطق مكايسه:
المقارنة.

مقبرة: تكتب makber
وتنطق ماكبر: القبر، المزار.

مقبوض: تكتب makbuz
وتنطق ماكبوز: إيصال، ورقة
الاستلام، سند الدفع.

مقبول: تكتب makbul
تنطق ماكبول: المستجاب، غير
المرفوض، المعتمر.

مقتضى: تكتب mukteza
وتنطق مكتزا: الملزم، الموجب.

مقدار: تكتب miktar,
mikdar وتنطق مكدار: الكمية،
العدد، الدرجة.

مقدر: تكتب mukadder
وتنطق مكادر: المكتوب في
القدر، قضاء الله الأزلي. ومنها

اسم الجمع: مقدرات
mukadderat.

مقدس: تكتب
mukaddes وتنطق مكادس:
المبارك.

مقدم: تكتب
mukaddem وتنطق مكادّم:
من قبل، سابقاً، في الأمام،
صاحب الموقع المرموق. ومنها
اسم الفاعل: المقدم
mukaddim. ومنها المقدمة
mukaddime: المدخل،
الديباجة.

مقص: تكتب makas
وتنطق ماكاس: المقراض، الآلة
التي يقص بها الورق والقماش،
اللي الذي يوضع في أسفل
السيارات بجانب الإطارات.

مقصد: تكتب maksat,
maksad وتنطق ماكساد: النية،

المرام، الهدف المنشود، القسم
الأساس من القصيدة. ومنها اسم
المفعول: مقصود maksud: ما
يقصد إليه، ما يُنشد ويُهدف.

مقصورة: تكتب
maksure وتنطق ماكسوره:
القسم الخاص في الجوامع
المفصول بحاجز.

مقطوع: تكتب maktu
وتنطق ماكوتو: ما قطع، بدون
مناقشة، الأمر المفروغ منه،
الضريبة المحددة بالقطع.

مقعد: تكتب makat,
makad وتنطق ماكاد: مؤخرة
الإنسان، السرير الواطي، ما
يقعد عليه.

مقوّى: تكتب mukavva
وتنطق مكافّا: الورق الشخين
المقاوم، الكرتون.

مقياس: تكتب mikyas
وتنطق مكياس: أداة القياس،
الزنة، النسبة، الدرجة. وانظر:
مادة المقايضة.

مقيّد: تكتب mukayyed
وتنطق مكأيّد: المسجل، المرتبط،
المهتم.

مكافأة: تكتب mukafat
وتنطق مكافات: الجائزة التي
تمنح مقابل أداء عمل معين أو
نجاح، التقدير، جزاء الإحسان.
مكان: تكتب mekan
وتنطق مكان: المحل، المسكن،
البقعة التي يقطنها الشخص.

مكتب: تكتب mektep
وتنطق مكتب: المدرسة، المكان
الذي تتم فيه عملية التربية
والتعليم. (والفرق بين المكتب
والمدرسة في تركيب: أن الأول
يطلق على المدارس النظامية التي

تتم فيها عملية التربية والتعليم؛
بينما الثانية خاصة بالمدارس
الشرعية).

مكتسب: تكتب
mükteseb وتنطق مكتسب: ما
تحقق كسبه من حقوق وأعمال.
مكتوب: تكتب mektup
وتنطق مكتوب: الرسالة، الشيء
المدوّن.

مكرر: تكتب mükerrer
وتنطق مكرر: التوالي، ما تكرر
عمله مرتين أو أكثر.

مكروه: تكتب mekruh
وتنطق مكروه: المفز، ما يندب
تركه في الحالات العادية، ويجوز
فعله في الضرورات، المحظور.
ومجمعا: مكروهات mekruhat
مستخدمة. والمصدر الصناعي
منه: المكروهية mekruhiye،
ومثلها mekruhluk.

مكلف: تكتب

mükellef وتنطق مكلف:

الذي يقوم بما فرض عليه من تكليف، البالغ الذي هيئته سنه وحاله لأن تجرى عليه أحكام الشرع والقانون، المزين البالغ في الكلفة.

مكمل: تكتب

mükemmel وتنطق مكمل:

التام، الرائع، الكامل، الخالص من النواقص والقصور.

ملائم: تكتب mülayim

وتنطق ملائم: سهل الطبع، الموافق.

ملاحظة: تكتب

mülahaza وتنطق ملاهازا:

إمعان النظر والفكر.

ملازم: تكتب mülazim

وتنطق ملازم: أصغر رتبة من رتب ضباط الجيش، المجاز في

العلوم الشرعية، مرشح القضاء

أو التدريس.

ملاقاة: تكتب mülakat

وتنطق ملاكات: اللقاء، الاختبار الشفهي.

ملامة: تكتب melamet

وتنطق ملامت: تأنيب النفس.

ملتجىء: تكتب mülteci

وتنطق ملتجي: اللاجئ، طالب الحماية.

ملزمة: تكتب malzeme

وتنطق مالزمه: الأدوات التي يُحتاج إليها، المواد التي تشكل كائناً ما، المصادر التي يستفاد منها في بحث أو مؤلف. وانظر: مادة لزوم.

ملك: تكتب melek

وتنطق ملك: واحد الملائكة: عباد الله المكرمين المتمثلين لأوامر الله تعالى المخلوقين من النور.

ومنها ملكوت melekut : عالم الغيب، عالم الملائكة والروح.

ملك : تكتب melik وتنطق ملك : صاحب الملك، السلطان. والملكة melike أنثى الملك، زوجة الملك. ومنها المملكة. وانظر إلى المادة. ومنها المملوك memlük : الأسير. ومنها الملك mülk : ما فيه حق التصرف عليه من مال أو أرض، الأرض الذي يتصرف فيه الشخص، الرفاه، الحكم والسلطان. ومنها ملكي mülki : ما يتعلق بالملك أو الوضع الإداري في البلد، الموظف الإداري غير العسكري. ومنها المصدر الصناعي : الملكية mülkiye : الإدارية، ومثلها mülkiyet : التملك.

ملكة : تكتب meleke وتنطق ملكه : الخبيرة التي تكونت بالتجربة والمران.

ملة : تكتب millet وتنطق ملت : الدين، العقيدة، مجموعة الأوامر الإلهية، الشعب، القوم، الجماعة، الطائفة. ومنها ملي milli : الوطني، المتعلق بالملة. ومنها المصدر الصناعي : المليّة milliyet : الوطنية، القومية، الجنسية.

مثل : تكتب mümessil وتنطق ممسل : الوكيل، السفير. **ممكن** : تكتب mümkün وتنطق ممكن : إمكانية التحقق، لعله.

مملكة : تكتب memleket وتنطق مملكت : الأراضي الواقعة تحت إدارة دولة، الوطن، المدينة.

الوسيلة. ومنها المناسب
münasib, münasip: ملائم،
متوافق.

مناسك: تكتب menasik
وتنطق مناسك (بفتح الميم): جمع
المنسك: المنسك، أعمال الحج،
الكتاب الذي يتحدث عن
أعمال الحج.

مناظرة: تكتب
münazara وتنطق منازارا:
المجادلة، النقاش الذي يجري بين
طرفين بقواعد وأصول معينة.

منافق: تكتب münaḥik
وتنطق منافك: الذي يظهر
خلاف ما يطن، التقية.

منافي: تكتب münaḥi
وتنطق منافي: المضاد، المعاكس،
المخالف، المغاير.

مناقب: تكتب menakıḇ
وتنطق مناكب: جمع المنقبّة:

ممزوج: تكتب memzuç
وتنطق ممزوج: المخلوط.

ممنوع: تكتب memnu
وتنطق ممنو: المحذور. وانظر:
مادة المنع.

ممنون: تكتب memnun
وتنطق ممنون: الرضا والسرور،
الشكر والتقدير. ومنها المصدر
الصنناعي: الممنونية
memnuniyet، ومثلها
memnunluk.

مناجاة: تكتب münaḥat
وتنطق مناجات: التقرب إلى الله
تعالى بالدعاء، الشعر المكتوب
بهذا الخصوص.

منارة: تكتب minare
وتنطق منارة: المئذنة.

مناسبة: تكتب
münasebet وتنطق مناسبت:
العلاقة، الرابطة، القرب،

الفعل الكريم والمفخرة، الملحمة.
وانظر: مادة منقبة.

مناقشة: تكتب

münakaşa وتنطق مناكاشا:
الحوار المتبادل الذي يدافع فيه
كل طرف عن وجهة نظره.

منبر: تكتب minber

وتنطق منبر: المرقاة التي يرتقيها
الخطيب الواعظ في المسجد.

منبع: تكتب menba

وتنطق منبا: المصدر، أصل مخرج
الماء، العين.

منتسب: تكتب

müntesib وتنطق منتسب:
المنسوب، المتعلق بالغير، المرتبط.

منتظم: تكتب

muntazam وتنطق منتازام:
المرتب، المنظم.

منجم: تكتب

müneccim وتنطق منجم:

الشخص الذي يقوم بالتنجيم
وهو ادعاء استطلاع الغيب من
خلال النجوم، العالم الذي
يبحث في علم النجوم
والكواكب.

منحل: تكتب münhal

وتنطق منهال: الشاغر، الفاضي،
الراتب أو المخصص المحول لخزينة
الدولة.

منحوس: تكتب menhus

وتنطق منهوس: المشؤوم.

مندوب: تكتب mendup

وتنطق مندوب: الأمر المقبول،
الجائز، الحسن شرعاً.

منديل: تكتب mendil

وتنطق منديل: نسيج من قطن أو
حرير أو نحوهما مربع الشكل
يمسح به العرق أو الماء. (وهي
كلمة مولدة في العربية)

منزل: تكتب menzil

وتنطق منزل: المرحلة، المسافة الواقعة بين مرحلتين من مراحل الطريق، مكان التزول، المسكن.

متزوي: تكتب münzevi

وتنطق منزوي: المنقطع عن العالم الخارجي، الذي يعيش في حاله دون مقابلة الناس.

منسوب: تكتب

mensup وتنطق منسوب: ما له علاقة بالشخص، ما ينسب إليه، متعلقه. ومنها المصدر الصناعي : المنسوبة mensubiyet.

منسوجات: تكتب

mensucat وتنطق منسوجات: أعمال النسيج، الأقمشة المنسوجة.

منشأ: تكتب menşe

وتنطق منش: الجذع والأساس، المبدأ، المصدر.

منشور: تكتب menşur

وتنطق منشور: ما تم نشره وتوزيعه، أمر السلطان القاضي بتعيين شخص للوزارة أو منح المشيرة إليه.

منصب: تكتب mansıb

وتنطق مانسب: المقام، الوظيفة. ومنها منصوب mansub: المعين، المخطوط والموضوع.

منصور: تكتب mansur

وتنطق مانسور: المظفر والمؤيد من الله.

منطق: تكتب mantık

وتنطق مانتك: العلم الذي يعصم الذهن من الخطأ في الفكر، التفكير ومحكمة العقل، أسلوب لتكوين الأفكار بعضها على بعض. ومنها منطقي mantiki : أي معقول، مناسب، ملائم

للمنطق. ومنطقاً mantiken :
من المنظور المنطقي.

منطقة: تكتب mintaka
وتنطق منتاكا: الجهة، الناحية،
البقعة.

منظر: تكتب manzara
وتنطق مانزارة: المنظر، مجموعة
الأشياء التي ترى بالعين، المنظر
العام للأشياء عن بُعد، والرسم
الذي يعكسها.

منظور: تكتب manzur
وتنطق مانزور: المرئي المشاهد،
ما أعجب به.

منظوم: تكتب manzum
وتنطق مانزوم: المؤلف المكتوب
نظماً، الكتابة والشعر الموزون
والمقفى، المرتب. ومثلها المنظومة
manzume التي تدل أيضاً على:
الآثار التي تشكل مجموعة معينة،
السلسلة.

منع: تكتب men وتنطق
من: التعسر وتعذر حصول
الشيء. وانظر: مادة المنوع.
منفذ: تكتب menfez
وتنطق منفز: المخرج.

منفرد: تكتب münferit
وتنطق منفرت: الوجداني، غير
المرتبط أو المتعلق بأحد.
منفعة: تكتب menfaat
وتنطق منفآت: ما ينتفع به،
الاستفادة.

منفور: تكتب menfur
وتنطق منفور: المقزز، الجالب
للإكراه.

منفى: تكتب menfa
وتنطق منفا: محل النفي والإبعاد.

منفي: تكتب menfi
وتنطق منفي: السليبي عكس
الموجب، المبعد. ومنها منفيّاً
menfiyen: مبعداً.

مهاجر: تكتب muhacir

وتنطق مهاجر: الصحابة الذين هاجروا مع النبي صلى الله عليه وسلم إلى المدينة المنورة، من هاجر إلى مكان آخر.

مهارة: تكتب maharet

وتنطق ماهارت: الخبرة والتجربة في أداء العمل. ومنها اسم الفاعل ماهر mahir. وانظر: المادة.

مهجور: تكتب mehcür

وتنطق مهجور (بفتح الميم): المكان المهاجر منه، البعيد.

مهدي: تكتب mehdi

وتنطق مهدي (بفتح الميم): المهتدي، السالك للشرائط المستقيم.

مهلبية: تكتب

muhallebi وتنطق مهالبي: نوع

منقبة: تكتب menkibe

وتنطق منكبة: المفخرة والحكاية التي تحملها البطولات الخارقة، الملحمة. ومنها: منقبوي menkibevi: المتعلق بالمنقبة.

منقول: تكتب menkul

وتنطق منقول: ما تم نقله، ما يمكن نقله، ما روي بشكل متسلسل من راو لآخر، المعلومات المستندة إلى الكتاب والسنة المنقولة غير العقلية.

منكوب: تكتب

menkub وتنطق منكوب: المصاب، المتنحى، سيء الحظ والطالع. ومنها المصدر الصناعي: المنكوبية menkubiyet.

منة: تكتب minnet

وتنطق منّت: الإحسان والإنعام، الشعور بالدين إزاء الإحسان، اللطف.

من الخلاوة المصنوعة من الرز
والحليب والسكر.

مهلة: تكتب mühlet
وتنطق مهلت: إمهال الأمر لفترة
معينة، تأخير المسألة لفترة
أخرى، التأجيل.

مهم: تكتب mühim
وتنطق مهم: ذو أهمية، اللازم،
العظيم الكبير. ومنها المهمات
mühimmat : الأشياء المهمة،
العتاد العسكري الخاص
بالحرب.

مهماز: تكتب mahmuz
وتنطق ماهموز: حديدة في
مؤخرة حذاء الفارس أو الراكب
تضرب بها الدابة للتحرك.

مهندس: تكتب mühendis
وتنطق مهندس: من
يلم بعلم من العلوم الهندسية،
الممارس لفن من الفنون الهندسية

من حيث الإفادة من المبادئ
والأصول العلمية في بناء الأشياء
وتنظيمها وتقويمها.

موازنة: تكتب muvazene
وتنطق موازنه:
المعادلة، المساواة بين الصادر
والوارد، المقايضة.

موافقة: تكتب muvafakat
وتنطق مفافاكات:
المواعدة، الرضا، القبول، الاتفاق.
ومنها : موفّق muvaffak :
الناجح، المقتدر. ومنها الموافق
muvafik : المناسب، الموائم.

مؤبد: تكتب müebbet
وتنطق مؤبد: إلى الأبد، مدى
الحياة.

موتى: تكتب mevta
وتنطق مفتا: الميت (تستخدم
بمعنى المفرد).

موجـودات mevcudat :

المخلوقات، الكائنات.

مودوع: تكتب mevdu

وتنطق مودو: ما تم إيداعه.

ومنها اسم الجمع: المودوعات

mevduat: الأموال المودعة في

البنك. ومنها المودع mudi : من

يودع المال في البنك.

مؤذن: تكتب müezzin

وتنطق مؤزن: الذي يقيم الأذان.

وانظر: مادة أذان.

موز: تكتب muz وتنطق

موز: عشبة عظيمة تزرع لثمارها

السكرية وتنتب في البلاد الحارة.

موزون: تكتب mevzun

وتنطق موزون: الشعر المقرض

بوزن معين، المناسب والملائم.

وانظر: مادة الموازنة.

مؤسسة: تكتب

müessese وتنطق مؤسسه: كل

مؤثر: تكتب müessir

وتنطق مؤسر: العامل الذي يؤثر

في الغير، المحزن، نافذ الحكم.

موثوق: تكتب mevsuk

وتنطق موسوك: المعتمد، الموثق.

موجب: تكتب mucip

وتنطق موجب: ما يستلزم

ويوجب، بناءً على ذلك.

موجد: تكتب mucid

وتنطق موجت: المكتشف،

المخترع. وانظر: مادة إيجاد.

مؤجل: تكتب müeccel

وتنطق مؤجل: المؤخر، الدين

المؤقت لفترة أخرى. وانظر:

مادة تأجيل.

موجود: تكتب mevcut

وتنطق موجود: الحاضر،

المتوافر، كافة الأفراد الذين

يشكلون المجتمع، الكمية. ومنها

تنظيم يرمي إلى الإنتاج أو
المبادلة للحصول على الربح،
الفكر أو المصطلح المؤثر في
المجتمع.

موسم: تكتب mevsim
وتنطق موسم: الفصل من
فصول السنة الأربعة، الوقت
المحدد، الوقت الذي يُقضى فيه
بعض الأعمال.

موسوي: تكتب musevi
وتنطق موسوي: اليهودي.

موضع: تكتب mevzi
وتنطق موزي: الموقع، المكان
الذي يتمركز فيه الجيش
لاحتلال منطقة، أو لمراقبتها،
موقع القوات.

موضوع: تكتب mevzu
وتنطق موزو: البحث، المسألة
المبحوثة، المنظم. ومنها اسم
الجمع : الموضوعات mevzuat

: الأبحاث، القوانين الخاصة
بمسألة معينة. ومنها موضوع
البحث mevzubahis :
الموضوع المبحوث فيه.

موقع: تكتب mevki
وتنطق موكي: المقام والمنصب،
المكان، الوظيفة.

موقوتة: تكتب mevkute
وتنطق موكوتة: الدورية، الجلة
أو الصحيفة الصادرة في أوقات
معينة.

موقوف: تكتب mevkuf
وتنطق مفكوف: المسجون،
المتعلق بغيره، ما تم تخصيصه
للوقف. واسم الجمع الموقوفات
mevkufat. والمصدر الصناعي :
موقوفية mevkufiyet. وانظر:
مادة وقف.

مولد: تكتب mevlid,
mevlud وتنطق مفلد: الولادة،

مكان وزمان الولادة، مولد
النبي صلى الله عليه وسلم،
الكتاب الكتاب الخاص بهذه
المناسبة.

مؤلف: تكتب müellif
وتنطق مؤلف: القائم بأعمال
التأليف والكتابة.

مؤمن: تكتب mumin
وتنطق مومن: المسلم، الذي آمن
بأركان الإيمان الستة وأسس
الدين.

موميا: تكتب mumya
وتنطق موميا: الجثة المحنطة.

مؤيدة: تكتب müeyyide
وتنطق مؤيدة: قوة
تنفيذ القانون.

ميثاق: تكتب misak
وتنطق ميساك: العهد، المعاهدة،
القسم.

ميدان: تكتب meydan
الساحة، الفضاء، الأرض الواسعة
المفتوحة من جوانبها الأربعة،
الوقت والزمن.

ميراث: تكتب miras
وتنطق ميراس: الإرث، المال
المتبقي من الميت.

ميزان: تكتب mizan
وتنطق ميزان: الآلة التي توزن بها
الأشياء، الثقل، الموازنة.

ميلاد: تكتب milad
وتنطق ميلاد: زمن الولادة، يوم
الولادة، تاريخ ولادة عيسى عليه
السلام. ومنها ميلادي miladi :
أي التاريخ الذي يبدأ بميلاد
عيسى عليه السلام.

ميلان: تكتب meyelan
وتنطق ميلان: التمايل، العلاقة،
التحيز. ومثلها: الميل meyil.
ومنها صفة المبالغة : ميل

meyyal : كثير الميل والتحيز،
شديد الحرص.

ن

نائل: تكتب nail وتنطق
نائل: تحقق المراد، الوصول إلى
المبتغى.

نادر: تكتب nadir
وتنطق نادر: قليل المثل.

ناصر: تكتب nasir
وتنطق ناسر: ما يتشكل في اليد
والرجل - بشكل خاص - من
بقعة قاسية على الجلد بسبب
الاحتكاك.

ناظر: تكتب nazir
وتنطق نازر: الرائي، المشرف،
المراقب، المتولي، المطل. وانظر:
مادة نظر.

ناظم: تكتب nazım
وتنطق نازم: المرتب، المنظم،
كاتب المنظومة.

نافلة: تكتب nafilə
وتنطق نافله: الزيادة، العبادات
التي لا تدخل في الفرض أو
الواجب، العمل الذي لا يفيد.
نال: تكتب nal وتنطق
نال: الحديد الذي يركب في
حواضر الفرس، النعل.

ناموس: تكتب namus
وتنطق ناموس: الشرف، العرض،
الأدب والحياء، الاعتبار
والاستقامة.

نبات: تكتب nebat
وتنطق نبات: ما ينبت من
الأرض، العشب. ومنها النباتي
nebatı : ما يتعلق بالنبات،
الخاص بالنبات.

نبذة: تكتب nebze
وتنطق نبزه: قليل، قطعة.

نبض: تكتب nabız
وتنطق نابز: ضغط الدم في جسم

الإنسان، قياس صغط الإنسان
من اليد.

نبوة: تكتب nübüvvet
وتنطق نبوت: الرسالة.

نبي: تكتب nebi وتنطق
نبي: الرسول، المخبر عن الله
سبحانه وتعالى، ومنها نبوي
nebevi : ما يتعلق بالنبي صلى
الله عليه وسلم. وانظر: مادة
النبوة.

نتيجة: تكتب netice
وتنطق نتيجته: الخاتمة، العاقبة،
الخلاصة، الثمرة.

نشر: تكتب nesir وتنطق
نسير: الكتابة العادية، غير الشعر
والنظم.

نجابة: تكتب necabet
وتنطق نجابت: الأصالة. ومنها
النجيب necip : الصافي،
النظيف، الأصيل.

نجاسة: تكتب necaset
وتنطق نجاست: الوساخة،
القاذورات.

ندامة: تكتب nedamet
وتنطق ندامت: الندم، الأسف
والكره على ما قدم.

نديم: تكتب nedim
وتنطق نديم: الصاحب، الصديق.
نزلة: تكتب nezle وتنطق
نزله: التهاب في الأنف والمسالك
الهوائية.

نسبة: تكتب nisbet
وتنطق نسبت: العلاقة بين شيئين
أو أكثر، المناسبة، المقارنة بين
شيء وآخر، التعلق. ومنها نسبة
nisbeten : بالمقارنة بغيرها،
ومنها نسبي nisbi : إضافي.

نسخة: تكتب nüsha
وتنطق نسخا: صورة المكتوب أو

المرسوم من الكتاب، العدد من
المجلة.

نسل: تكتب nesil
وتنطق نسل: الجيل، الذرية،
السلالة.

نشأة: تكتب neş'e
(وهي محرفة من نشوة): الفرح
والسرور، النشوة.

نشر: تكتب neşir وتنطق
نشر: طبع الكتب وتوزيعها،
التعميم الإعلان. ومنها
النشريات neşriyat الكتب
والمطبوعات المنشورة.

نص: تكتب nass وتنطق
ناس: المتن، الحكم الصريح
والدليل القاطع، الآية أو الحديث
الذي قضى بأمر قطعي ومُحكم.

نصيب: تكتب nasip
وتنطق ناسيب: الحصة، القسمة،
القَدَر المكتوب.

نصيحة: تكتب nasihat
وتنطق ناسهات: الوعظ، الدعوة
إلى الخير والاستقامة، الإرشاد.

نطق: تكتب nutuk
وتنطق نتك: الخطاب الرسمي
لرئيس أو ملك، الخطابة، المقطرة
على الخطابة.

نظام: تكتب nizam
وتنطق نزام: الأصول، القاعدة،
القانون، القواعد الموضوعية من
لدن الدولة لمراعاتها، الشكل،
الطراز، الأسلوب.

نظر: تكتب nazar وتنطق
نازار: النظرة، الرؤية، المراقبة،
الإشراف، التفكير، الملاحظة،
التنبيه، العين. ومنها نظارة
nezaret : الإشراف، الكشف،
النظر في الأفق.

نفس: تكتب nefes

وتنطق نفس: إدخال الهواء إلى الرئتين وإخراجه منهما، الزمن القصير بمقدار إدخال النفس إلى الرئة، النفث، الكلام، النطق. ونفس (بسكون الفاء) nefis : الروح، الشخص، الذات، الرغبة السيئة والميل إلى الملذات. ونفساني nefساني : ما يتعلق بمطالب النفس ورغباتها.

نفقة: تكتب nafaka

وتنطق نافاكا: المال الذي يتعيش به الإنسان، ما يكفيه لقمة العيش، المال الذي تقرر دفعه بقرار من المحكمة.

نفوذ: تكتب nüfuz

وتنطق نفوز: سريان الأمر ونفاذه، التسلل إلى الداخل.

نفوس: تكتب nüfus

وتنطق نفوس: الجماعة من

نعناع: تكتب nane

وتنطق نانه: جنس نباتات بقلية وطبية من الفصيلة الشفوية.

نعمة: تكتب nimet

وتنطق نيمت: العطية، الإحسان، اللطف، الإنعام، الوضع المالي الجيد، الثراء، المأكولات والمشروبات.

نفاس: تكتب nifas

وتنطق نفاس: دم الولادة، وضع المرأة في هذه الفترة.

نفاق: تكتب nifak

وتنطق نفاك: إظهار ما يخالف الباطن، الرياء. وانظر: مادة المنافق.

نفر: تكتب nefer وتنطق

نفر: الشخص، الفرد.

نفرة: تكتب nefret

وتنطق نفرت: الكره، الاشمئزاز، التقرز.

الناس، الأهالي، عدد السكان.
وانظر: مادة نفس.

نفيس: تكتب nefis
لذيد، طيب، عالي الجودة.

نقد: تكتب nakid
وتنطق ناكد: الفلوس، الدنانير،
المال الذي يدفع أثناء الشراء.

نقاش: تكتب nakkas
وتنطق ناكاش: الفنان الذي
يشتغل بالنقش والتزيين.

نقاهة: تكتب nekahet
وتنطق نكاht: وضع المريض
الذي شفي من مرضه لكنه لم
يستعد عافيته تماماً.

نقرس: تكتب nikris
وتنطق نكرس: مرض مؤلم
يحدث في مفاصل القدم وفي
إبهامها أكثر وهو ما كان يسمى
داء الملوك.

نقطة: تكتب nokta
وتنطق نوكتا: الإشارة، العلامة
المستديرة الصغيرة التي توضع
تحت الحروف أو فوقها لتمييزها،
المكان، المحل، الموقع، الموقف،
المركز الذي يجتمع فيه الخطان
المعارضان.

نقل: تكتب nakil
ناكل: الحمل من مكان لآخر،
تبديل المكان من موقع لآخر،
المصادر الإسلامية التي وصلت
نقلًا، كتابة معلومات في كتاب
إلى كتاب أو لغة أخرى،
الترجمة. واسم الفاعل: الناقل
nakil، ونقلًا naklen : عن
طريق النقل، ونقلتي nakli : أي
ما يتعلق بالنقل، ونقلية nakliye
: أمر النقل، أجرة النقل، وسيلة
النقل. واسم الجمع: نقليات

nakliyat: شؤون النقل
والانتقال.

نكاح: تكتب nikah
وتنطق نكاه: المعاملة التي تجري
لعقد القران، الزواج.

نكتة: تكتب nükte
وتنطق نكته: الكلمة المعبرة التي
يتوصل إليها بدقة وإمعان نظر،
الفكرة اللطيفة.

نكس: تكتب nüks
وتنطق نكس: عودة المرض بعد
النقاء.

نماء: تكتب nema وتنطق
نما: الزيادة، الربا.

نهر: تكتب nehir وتنطق
نهر: مجرى الماء العظيم.

نوبة: تكتب nöbet
وتنطق نوبت: الدور، المناوبة،
الفترة الزمنية التي يقضيها

الموظف في العمل المشترك
المستمر، تقسيم العمل.

نور: تكتب nur وتنطق
نور: الضياء، اللمعان. ومنها
نوراني nurani : مضيء، منور.

نية: تكتب niyet وتنطق
نيت: العزم، اتخاذ القرار
بالشروع في الشيء، طلب
الشيء وقصده.

هـ

هبة: تكتب hibe وتنطق
هبة: الهدية، الإعطاء بدون
عوض، الإحسان.

هجاء: تكتب hece
وتنطق هجة: المقطع من الكلمة،
الحرف الذي يُتلفظ به لحركة
الفم مرة واحدة، وما تتركب
منها الألفاظ وهي في اللغة
العربية الألف والياء وما بينهما.

هجاء: تكتب hiciv

وتنطق هِجَفُ: الِذم وتعداد
المعائب من خلال الشعر أو
الكتابة، الشعر والكتاب المؤلف
بهذا الخصوص. وانظر: مادة
هجوية.

هجران: تكتب hicran

وتنطق هِجران: الفراق، الحسرة
والحزن الناجمان عن البعاد.

هجرة: تكتب hicret

وتنطق هِجرت: الانتقال من
مكان لآخر بغية الإقامة الدائمة
فيه. ومنها هجري hicri : ما
يتعلق بالهجرة، التاريخ الذي يبدأ
بهجرة المصطفى صلى الله عليه
وسلم.

هجوم: تكتب hücum

وتنطق هُجوم: الدخول بغتة
والاقتحام.

هجوية: تكتب hicviye :

الكتاب المصنف في الهجاء.

هجين: تكتب hecin

وتنطق هجين: نوع من الإبل
السريعة المشي، ونوع من الخيول
المختلطة النسب.

هداية: تكتب hidayet

وتنطق هدايت: الاهتداء إلى الحق
والطريق المستقيم، الشعور
بالبحث عن الطريق المستقيم،
التوسط في اهتداء الآخرين على
الحق والصواب.

هدر: تكتب heder

وتنطق هدر: الساقط الباطل،
فناء العمر دون أي فائدة، الدم
الذي يباح إراقته.

هدف: تكتب hedef

وتنطق هدف: الغرض الذي
توجه إليه السهام، والمقصد الذي
يتوجه نحوه الإنسان.

القوي، بذل الجهد، القصد
والنية.

هواء: تكتب hava وتنطق
هافا: الهواء، الجو والطقس.

هوس: تكتب heves
وتنطق هفس: الرغبة الشديدة،
الرغبة الطارئة المؤقتة.

هوية: تكتب hüviyet
وتنطق هُفيت: الشخصية،
الوثيقة التي تثبت شخصية
صاحبها، الماهية، الأساس.

هيئة: تكتب heyet
وتنطق هيت: لجنة، المظهر العام،
الوضع والكيفية.

هيئة: تكتب heybet
وتنطق هيب: التعظيم والتوقير.
هيجان: تكتب heyecan
وتنطق هيجان: الانفعال،
الاستثارة (وهو بهذا المعنى يختلف
عن استخدامه العربي).

هدية: تكتب hediye
وتنطق هدية: ما يقدمه القريب
أو الصديق من التحف
والألطاف دون مقابل، البذل.

هرج ومرج: تكتب
hercümerc وتنطق هرجمرج
(كلمة واحدة): الفوضى،
اختلط الحابل بالنابل.

هزيمة: تكتب hezimet
وتنطق هزيمت: الانهزام،
الانكسار الكبير.

هلاك: تكتب helak
وتنطق هلاك: الموت، الدمار،
التعب والنصب.

هلال: تكتب hilal
وتنطق هلال: غرة القمر إلى
سبعة ليال من الشهر، العلم.

همة: تكتب himmet
وتنطق همت: العون، اللطف
والإحسان، العون المعنوي، العزم

هيكل: تكتب heykel
وتنطق هيكل: التمثال، الصنم.

هيلان: تكتب heyelan
وتنطق هيلان: تحرك الأسفل
وتساقط الأعلى من تراب أو
صخر على جبل أو ضفافه،
انجراف التربة.

و

واجب: تكتب vacip
وتنطق فاجب: ما يجب القيام
به، الفرض الديني الذي لابد من
القيام به. وانظر: المادة التالية.

واجبة: تكتب vecibe
وتنطق فجيبه: ما ينبغي القيام به
تجاه الآخرين إيفاءً بالدين.

وادي: تكتب vadi
وتنطق فادي: كل منفرج بين
الجبال والتلال والأكام.

واسطة: تكتب vasita
وتنطق فاستا: الوسيلة، التوسط،
وسيلة المواصلات.

واقي: تكتب vaki وتنطق
فاكي: الحاصل، الحافظ.
والدة: تكتب valide
وتنطق فالد: الأم.

والي: تكتب vali وتنطق
فالي: أعلى منصب حكومي في
إدارة الولاية. وانظر: مادة ولاية.
وباء: تكتب veba وتنطق
فبا: الطاعون، المرض الذي ينتشر
بالوباء.

وبال: تكتب vebal
وتنطق فبال: سوء العاقبة، الإثم
الذي يؤدي إلى العقوبة
(الأخروية).

وتو: تكتب vitir وتنطق
فتر: الصلاة الفردية التي تقام بعد
صلاة العشاء إلى منتصف الليل.

وحدة: تكتب vahdet

وتنطق فاهدت: التوحد، الخلوة،
الوحدة التي تشكلت من تلاؤم
جميع العناصر، الإيمان بأن الله
سبحانه وتعالى هو المتفرد بنفسه
المنزه عن الشريك. ومنها
المصدر الصناعي: الوحدانية
vahdaniyet.

وحشة: تكتب vahşet

وتنطق فاهشت: التوحش،
الخوف الذي ينتاب الإنسان في
أماكن نائية، الإجمام والإرهاب.
ومنها اسم الفاعل: وحشي
vahşi: البدائي، غير المتمدن.

وحي: تكتب vahiy

وتنطق فاهي: ما يوحيه الله تعالى
إلى أنبيائه من أمر، المعلومات
المبلغة عن طريق الوحي.

وخامة: تكتب vahamet

وتنطق فاهامت: الجو المحموم

وثيقة: تكتب vesika

وتنطق فسكا: الحجة، الدليل،
المستند.

وجاهة: تكتب vecahet

وتنطق فجاهت: المكانة،
الرشف، الاعتبار.

وجدان: تكتب vicdan

وتنطق فجدان: الضمير. ومنها
وجداني vicdani: ما يتعلق
بالضمير. ووجداناً vicdanen:
أي من المنظور الأخلاقي
الموضوعي.

وجوب: تكتب vücup

وتنطق فجوب: اللزوم.

وجود: تكتب vücut

وتنطق فجود: الجسم، البدن،
الكون (الحدث).

وجيزة: تكتب vecize

وتنطق فجيزة: الكلام المختصر
المأثور، المثل المؤثر.

الثقيل. ومنها : وخم vahim :
خطر، مخيف (وهنا اختلف المعنى
عن الاستخدام العربي).

وداع: تكتب veda
وتنطق فدا: الفراق، الكلام
الذي يقال بهذه المناسبة.

وراثه: تكتب veraset
وتنطق فراست: الإرث. وانظر:
مادتي الإرث والميراث.

ورم: تكتب verem
وتنطق فرم: السل، مرض
الصدر.

وزن: تكتب vezin
وتنطق فزن: الثقل، الميزان،
التناغم. ومنها وزنه vezne:
الصندوق أي صندوق دفع المال
(وهنا اختلف المعنى عن
الاستخدام العربي).

وسائرة: تكتب vesaire
وتنطق فسائره: وغيرها،

(وتقابلها في اللغة العربية): .. إلخ
(وهي مختصرة في اللغة التركية
بـ .vs).

وسط: تكتب vasat
وتنطق فاسات: المتوسط، المحيط،
البيئة. ومنها وسطي vasati:
بشكل متوسط.

وسوسة: تكتب vesvese
وتنطق فسفسه: التردد، الوهم،
مرض يحدث من غلبة السوداء
يختلط معه الذهن.

وسيلة: تكتب vesile
وتنطق فسيله: الواسطة.

وصف: تكتب رششهب
وتنطق فاسف: الصفات الخاصة
بالشخص. وانظر: مادة الصفة.

وصية: تكتب vasiyet
وتنطق فاسيت: ما يوصى بعمله
بعد الموت.

وضعية: تكتب vaziyet
وتنطق فازيت: موقع الشخص،
الوضع، الظرف.

وطن: تكتب vatan
وتنطق فاتان: مكان إقامة
الإنسان ومقره الدائم، البلد
الدولة التي ينتمي إليها الشخص.
ومنها وطني vatani: الخاص
بالوطني، المتعلق به، الواجب
الوطني.

وظيفة: تكتب vazife
وتنطق فازفه: العمل، الواجب
الأخلاقي الذي لا بد من القيام
به، الواجب الديني.

وعد: تكتب vaad
وتنطق فآد: العهد. ومنها وعد
vade: المدة المقررة للقيام بأداء
دين أو دفع مال، المهلة.

وعظ: تكتب vaaz
وتنطق فآز: النصيحة، الأمر

بالمعروف والنهي عن المنكر.
ومنها اسم الفاعل: واعظ vaiz:
القائم في الجوامع والمساجد بإلقاء
الوعظ والنصيحة على الناس.

وفاء: تكتب vefa وتنطق
ففا: الإيفاء بالوعد، دفع الدين،
الاستمرار في الصداقة.

وفاة: تكتب vefat وتنطق
ففات: الموت.

وقت: تكتب vakit
وتنطق فاكت: الزمن، الزمن
الحالي، الزمن المناسب، الموسم،
العصر، الفترة المحددة.

وقف: تكتب vakif
وتنطق فاكف: تخصيص ملك
ووارداته للأمور الخيرية،
المخصص الوارد منه للأمور
الخيرية.

وقوع: تكتب vuku
وتنطق فكو: الشوب، الحدوث.

ومنها اسم الجمع: وقوعات
vukuat: الحوادث.

وقوف: تكتب vukuf
وتنطق فكوف: الإمام، الفهم،
التوقف.

وكالة: تكتب vekalet
وتنطق فكالت: النيابة. ومنها
وكالة vekaleten: أي
بالوكالة، نيابةً. ووكيل vekil:
النائب، الموظف بشكل مؤقت،
العضو في الحكومة، الوزير.

ولاية: تكتب vilayet
وتنطق فلايت: المحافظة، المنطقة
الإدارية التي تقع تحت إدارة
الوالي. وانظر: مادة والي.

وهم: تكتب vehim
وتنطق فهم: التوهم، الشك،
التخوف بلا سبب. ومنها وهمي
vehmi: المتصور للأشياء دون
أن تكون لها حقيقة في الواقع.

ي

يأس: تكتب yeis وتنطق
يئس: القنوط.

ياقوت: تكتب yakut
وتنطق ياكوت: حجر كريم أحمر
شفاف.

يتيم: تكتب yetim
وتنطق يتيم: فاقد الوالد، فاقد
الوالدين.

يعني: تكتب yani وتنطق
ياني: بمعنى، أي.

يكون: تكتب yekun:
المجموع.

يومية: تكتب yevmiye:
الأجر الذي يتقاضاه العامل في
اليوم، الراتب.

يمين: تكتب yemin
وتنطق يمين: القسم، الحلف.

